¿El Misterio de Vicente López?... ¡Lea "El Mono", de M. Renard.-Un Peso, en Todos los Kioscos

AÑO XIII — Número 4732
Buenos Aires, lunes 4 de octubre 1926

Crítica

5a EDICION — 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto. — (SOCRATES)

INFORMACION TELEGRAFICA ESPECIAL PARA CRITICA ... DE LA ASSOCIATED PRESS, AGENCIA AUSTRAL ... NUESTROS CORRESPONSALES.

PRIMO DE RIVERA ENTREGARA EL MANDO A LA ASAMBLEA NACIONAL

Hoy

- La humildad de monseñor Bottaro y el despliegue de lujo de los franciscanos.
- Un duelo para La Rioja: la aplastante derrota de su equipo de football.
- ¿Qué inventarán este año los inventores nacionales para molestar al público?
- Los éxitos de Mingo Torterolo en Francia.
- Anécdota de Rega Molina.

El reverendo Padre Bottaro ha dado ejemplo patético de humildad completamente franciscana. No hay que olvidar que el futuro Arzobispo de Buenos Aires viste el pardo hábito del Pobrecito de Asís.

—¿Usted será Arzobispo?, le dice un periodista.

—No se nada, responde el fraile. Nadie me ha ofrecido el cargo. Mi situación es la de espectador. No soy nada ni nadie...

¡Y es una fija!, como dirían los carreristas...

Si Bottaro es deliberada o artificiosamente humilde, los franciscanos han violado la elemental regla de pobreza prescrita por el genial fundador de su Orden. En el banquete de ayer no sólo no se han contentado con hacer una ostentación gastronómica grandiosa sino que a cada invitado le regalaron el volumen de "Las Florecillas", lujosamente encuadernado.

El Pobrecito habría protestado de estos despliegues de lujo.

No sólo Irigoyen se halla empeñado en su famosa obra de reparación.

Hay quien lo imita. Los telegramas de hoy de Zapala, en Río Negro, anuncian que al inaugurarse un camino, el secretario de la Gobernación y otros funcionarios del Territorio, manifestaron que "el gobierno sigue empeñado en su obra de reparación".

Entendemos que sea de la reparación de caminos. De la otra, tiene exclusiva Irigoyen.

Margarita Duval, ha logrado adquirir cierta celebridad en los anales de la policía de París, en la que ha tenido el honor de ser prontuariada "como una de las más temibles e inteligentes ladronas de alhajas que se conoce".

Para adquirir un título así, necesitaba tener sus méritos.

Los tiene, mademoiselle Duval. El prontuario en referencia es un grueso volumen en el que constan todas sus hazañas y fechorías. La Duval tiene 30 años y ha nacido en Eymoutiers, en el departamento de Haute Vienne.

Margarita Duval, famosa sirvienta ladrona de París.

¿Cómo opera? Según la policía de París, la originalidad de esta mujer consiste en manifestarse como la sirvienta más diligente y perfecta del mundo. Consigue recomendaciones, falsificándolas, y opera sólo en el "gran mundo". Al cabo de una semana o quince días, se entera dónde están las alhajas y desaparece con ellas.

En cuatro años ha robado un millón de francos. En cada casa, un nuevo nombre y un nuevo robo.

El sistema no es nuevo. Aquí las tenemos por centenares a estas ladronas sirvientas. Pero en todo hay "records"...

Duelo nacional en La Rioja.

El equipo footballista riojano ha caído derrotado por el de la provincia de Buenos Aires por el elevadísimo "score" de 8 a 1.

"Queda un consuelo". — nos dice un riojano. — "El mismo equipo perdedor venció a Chilecito por 12 a 0 y a Catamarca por 10 a 0".

¡Cómo serán esos!, decimos nosotros.

Mingo Torterolo, el popular jockey, se abre camino en Francia, donde seguramente le llamarán "Torteroló".

Ganó ayer otra carrera, piloteando a "Biribi", caballo de Simón Guthman, en el hipódromo de Longchamps.

Los descendientes de Jacob, metidos a carreristas, tienen un nuevo y provechoso campo de actividades. En Longchamps y aquí, y en cualquier parte.

Lady Richmond Brown y Mr. Mitchell Hedges, exploradores, han regresado a Gran Bretaña contando cosas pintorescas de su estada en Colombia trayendo, dice el cable, preciosas reliquias únicas de la civilización de los Chibeches, pueblo autóctono de Colombia.

¿No serán los Chibchas cuya civilización es conocidísima?

Quién se interese por estas cosas lea el "Manual de Arqueología Americana" de Beuchat.

Descubrir a los Chibchas no tendría mayor gracia.

Hay "día" para todo y para todos.

¿Por qué extrañarnos si los puesteros del Mercado de Abasto celebren en el curso de la presente semana el "Día del Mercado"?

(Continúa en la pág. 2a.)

EL CHISTE DEL DIA



—¡Hombre! ¡Haga el favor de retirarse un poco! ¡Porque con el calor que hace y las pieles se me va a derretir el mantecado!

Primo de Rivera Dejará el Gobierno una Vez que la Asamblea Nacional se Reuna

Los viajeros que pasan la frontera hispano-francesa informan que están a punto de sobrevenir acontecimientos históricos en España

EL DESCONTENTO CUNDE

(Associated Press)

SAN JUAN DE LUZ, 4.—A estar a lo que aseguran los viajeros que llegan de España, y que solamente atraviesan la frontera después de un examen minucioso de las autoridades aduaneras españolas, están a punto de sobrevenir acontecimientos históricos en aquel país.

En efecto, se dice que la Asamblea Nacional se reunirá en breve en Madrid, para considerar la situación creada por la inquietud que predomina en las filas del ejército y que se ha propagado a las armas de caballería e ingenieros, no habiendo tenido consecuencias graves solamente debido al hecho de que el ministerio de Guerra se enteró por anticipado del programa de acción de los jefes y oficiales de los cuerpos mencionados, pudiendo adoptar cuantas medidas eran necesarias para mantener el orden en el país.

La situación es grave y el descontento cunde en toda España, como lo prueba el petitorio recientemente elevado por las mujeres de la provincia de Gijón, solicitando del rey la amnistía de todos los artilleros condenados por los recientes acontecimientos.

Los viajeros que llegan en estos días insisten en que el marqués de Estella se retirará del gobierno, una vez que se haya convocado la Asamblea Nacional, alegando motivos de salud.

SON ESPERADAS LAS EMBAJADAS DEL FOOTBALL

Los diarios chilenos saludan a los footballers argentinos y uruguayos, que llegarán mañana a Chile

LOS PARAGUAYOS

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 4. — Los diarios anuncian con frases de elogio y gesto fraternal, que mañana llegarán a Chile las delegaciones de football de la Argentina y el Uruguay, que vienen a participar en el Campeonato Sudamericano, y que serán recibidas en Puente del Inca y luego en Los Andes por los representantes enviados a esas localidades por la Federación chilena.

Se vuelve a hablar de la concurrencia del Paraguay—

(Agencia Austral)

ASUNCION, 4. — Se vuelve a hablar de la concurrencia del Paraguay al campeonato de football de Santiago de Chile, y se asegura que la Liga tratará el asunto en la asamblea del 12 del corriente por más que el grupo que se opuso a su participación, según se asegura, insistirá en su actitud.

NUEVAMENTE M. DE ROTHSCHILD SERA DIPUTADO

Ha sido elegido en las elecciones complementarias de Hautes Alphes por una mayoría de 10.540 votos

SU OPOSITOR

(Associated Press)

PARIS, 4. — M. Maurice de Rothschild cuya elección como miembro de la Cámara de Diputados de Francia fué anulada por haberse comprobado que había hecho gastos excesivos en su campaña electoral, ha sido nuevamente elegido diputado, en las elecciones complementarias de Hautes Alphes, por una mayoría de 10.540 votos. El candidato socialista que se le opuso en los comicios obtuvo solamente 3.864 votos.

UN GRUPO DE MISIONEROS FUE ATACADO POR BANDIDOS EN LA PROVINCIA DE HUNAN

(Associated Press)

HANKOW, 4. — Los bandidos chinos atacaron a un grupo de misioneros que viajaba por la provincia de Hunan, secuestrando a tres, de nacionalidad norteamericana, incluso dos mujeres. A los demás les robaron todos sus efectos, dejándoles abandonados.

SE TRATA DE ESTABLECER UNA LINEA AEREA DIARIA ENTRE LA CORUÑA Y VIGO

(Agencia Austral)

VIGO, 4. — Se afirma que se está gestionando la formación de una empresa que establezca una línea aérea diaria entre La Coruña y Vigo, dirigida por el aviador José Piñeiro, quien visitó a la Argentina en 1923.

Los servicios se harán en hidroaviones, estableciéndose escalas en todas las ciudades de la costa.

LOS OBREROS Y ASALARIADOS CHILENOS PROTESTAN POR LA PRISION DE UN AFILIADO

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 4. — Las organizaciones obreras y los asalariados han protestado por la prisión de su afiliado, el joven Federico Fernández, preso y acusado de haber pronunciado un discurso subversivo durante el último comicio del teatro Esmeralda.

Anoche se dió cuenta del suceso ante la Junta Ejecutiva de los Asalariados, agregándose que se cree que Fernández, será llevado a los Tribunales militares y que el propósito de las autoridades es acallar a los miembros de la institución.

HA DADO A PUBLICIDAD SU INFORME LA FEDERACION DEL TRABAJO DE DETROIT

(Associated Press)

DETROIT, 4. — El Comité Ejecutivo de la Federación del Trabajo, acaba de entregar a la publicidad su informe anual, en el que se muestra opuesto a que la Federación intervenga en los asuntos domésticos de las organizaciones obreras afiliadas a la Federación Panamericana del Trabajo.

Para mejorarse, chupó la sangre a dos criaturas

(Agencia Austral)

DIVINOPOLIS, (Minas Geraes), 4. — Una mujer atacada de elefantiasis en grado avanzado, en su empeño por curarse de la horrible dolencia, se apoderó de dos criaturas, y, después de darles profundos mordiscos, les chupó la sangre.

EN LONDRES HAY HUELGA PORTUARIA

En los muelles de Tilbury se han paralizado los trabajos por haberse declarado en huelga 2.000 obreros

(Associated Press)

LONDRES, 4. — Se ha paralizado la labor de carga y descarga de los buques en los muelles de Tilbury, por haberse declarado en huelga 2000 obreros a raíz de una disputa surgida por la promulgación del nuevo reglamento del trabajo en el Puerto de Londres, que establece que los delegados de las Uniones gremiales no podrán entrar al dock.

EL SISNOGRAFO DE FAENZA REGISTRO UN TERREMOTO A 660 MILLAS DE DISTANCIA

(Associated Press)

FAENZA, 4. — El sismógrafo del observatorio del profesor Bendani ha registrado un fuerte terremoto, el que debe haberse producido a unas 660 millas de distancia de ésta.

Los Mineros Británicos han Recibido Ayuda por Valor de Quince Millones de Pesos

Rusia solamente ha contribuido con 332.000 libras, y dará más en caso de que Krassin obtenga el empréstito que gestiona de los banqueros británicos

EN EL CONGRESO DE BRUSELAS

(Associated Press)

BRUSELAS, 4. — Durante la reunión del Comité Internacional de Mineros se ha revelado que los fondos entregados a los huelguistas británicos por sus compañeros del extranjero ascienden a la suma de 1.261.000 libras esterlinas, o sea alrededor de 15.000.000 de pesos argentinos, de los cuales Rusia contribuyó con 332.000 libras, Estados Unidos con 50.000 dólares y Alemania con marcos oro 250.000, aparte de los 500.000 francos recolectados en este país.

Se agrega que los delegados comunistas a la reunión de Ostende han prometido contribuir con mayores sumas en caso de que den resultado las gestiones que Krassin está efectuando en Londres para lograr un empréstito de los banqueros británicos para el gobierno de los Soviets.

Por último, se dice que los delegados rusos aseguraron a los representantes de los mineros reunidos en Ostende, que los Soviets han cancelado la deuda que tenían con los banqueros de Inglaterra con las contribuciones al fondo de los mineros.

Una delegación extraoficial habría recibido dinero en Estados Unidos—

(Associated Press)

LONDRES, 4. — "The Daily Express" dice que ha surgido una diferencia en el seno de la Federación de Mineros, provocada por los fondos recogidos en los Estados Unidos para ayudar a los obreros huelguistas, pues, según parece, se ha descubierto que una delegación extraoficial que estuvo en los Estados Unidos antes que la debidamente autorizada, recogió una importante suma de dinero que no ha ingresado a la caja de la Federación, de modo que, cuando los representantes oficiales de la Federación visitaron a los Estados Unidos apenas les fué posible hacerse de una escasa, que provocó la sorpresa de los mineros y obligó a que se hiciera una investigación en forma para descubrir la verdad.

Parece que la primera delegación que estuvo en América del Norte estaba integrada en su mayor parte de comunistas, que tenían cartas-credenciales gracias a las cuales realizaron la colecta de los fondos que han desaparecido.

Los leaders de los mineros, justamente indignados, insisten en que el secretario general de la Federación, Mr. A. J. Cook, responda qué se ha hecho de los fondos recolectados.

La Constitución de los EE. Unidos de Europa no Sería Incompatible con la Liga

Así expresó en el seno del congreso paneuropeo el ministro griego señor Politis, durante la ceremonia inaugural, efectuada anoche en Viena

LA ENTENTE FRANCOALEMANA

(Associated Press)

VIENA, 4. — Anoche se reunió el Congreso Paneuropeo, y el ex ministro griego, Sr. Politis, pronunció un discurso declarando que la constitución de los Estados Unidos de Europa no solamente era compatible con la Liga de Naciones, sino que vendría a dar mayor impulso a la labor de la organización internacional haciendo posible el ingreso de los Estados Unidos de América del Norte.

También habló el ex canciller alemán, Dr. Wirth, quien se refirió a la "entente" franco-alemana y dijo que Alemania buscaba seguridad para Francia y libertad para ella, y que todos los hombres de buena voluntad de Europa estaban llamados a cumplir una misión sagrada: hacer de sacerdotes en el templo de la humanidad, para salvar a la civilización que marcha hacia el caos.

EN ENCARNACION SE HARA UN SUMARIO POR HECHOS CRIMINALES OCURRIDOS

(Agencia Austral)

ASUNCION, 4. — Partió a Encarnación el juez Dr. Penayo, quien va a instruir un sumario de los hechos delictuosos denunciados por los diarios locales y que se han cometido después de la catástrofe.

Se calcula que 4.000 turistas han visitado a Encarnación en los últimos días.

FUE ELEVADA A LA CORTE NORUEGA LA ACUSACION CONTRA EL MINISTERIO

(Associated Press)

OSLO, 4. — Hoy se elevó a la Corte Suprema el juicio político instaurado contra el ex primer ministro Berge y seis miembros de su Gabinete, a quienes se acusa de haber ayudado secretamente al Banco Comercial de Noruega durante la crisis económica de 1923 al 1924.

Los acusados no lo están criminalmente y el proceso obedece exclusivamente al deseo de la Asamblea Nacional de defender sus derechos.

EL CONGRESO NACIONAL CHILENO REANUDO ESTA TARDE SUS SESIONES

(Agencia Austral)

SANTIAGO DE CHILE, 4. — Reanudó sus sesiones el Congreso Nacional.

Los leaders parlamentarios confían en poder mantener la unidad y entente de los partidos: Liberal, Radical y Conservador, por más que se presentan ciertas deficultades.

He aquí una reconstrucción de los mitológi-



cos dragones que Allan Coblam descubrió en la isla Komodo, en su reciente viaje a Australia, y del que nuestro servicio cablegráfico se ocupó extensamente

MICKEY WALKER VOLVERA ESTA NOCHE AL RING

Se retiró a un bosque para recuperar su forma y esta noche peleará con su rival Callaham

A DIEZ ROUNDS

(Associated Press)

CHICAGO, 4. — Mickey Walker inicia esta noche su campaña tendiente a reconquistar el campeonato de boxeo de la categoría welter, y se medirá con Shuffle Callahan, en un match a diez rounds, con decisión.

Después de haber perdido los dos últimos encuentros en los que intervino, Mickey Walter se retiro a un bosque en explotación, en el que trabajó como leñador, hasta reconquistar su forma, y hoy vuelve a presentarse en magnífico estado de entrenamiento, según se asegura.

MUSSOLINI IRA MAÑANA A PERUSA

El primer ministro va con el objeto de presidir el acto inaugural de la nueva universidad para extranjeros

UNA CONFERENCIA

(Associated Press)

PERUSA, 4. — Mussolini llegará a ésta el martes próximo a fin de presidir el acto inaugural de la nueva Universidad para extranjeros, durante el cual pronunciará una conferencia que versará sobre "La Roma antigua en el mar", evocando la historia del dominio de la península italiana por Roma, y, luego, su expansión, que le obligó a buscar los mares, viéndose frante a cuatro potencias navales prestas para la lucha: Marsella, Etruria, Siracusa y Cartago.

Se prepara una imponente recepción en honor de Mussolini, quien, después de dictar la conferencia de la que nos ocupamos, en el Ayuntamiento, hará uso de la palabra ante los fascistas de Umbría.

Desean exhibir al matador de Pancho Villa

(Associated Press)

MEJICO, 4 — Según una noticia aparecida hoy en el diario "Excelsior", el señor Juan Salas Barrasa, de Durango, miembro del Congreso, y que fué quien mató a Pancho Villa, ha rechazado una oferta de 50 000 dólares que le ha hecho un norteamericano para que se comprometa a realizar una jira de dos meses por los principales teatros de Estados Unidos, con el fin de exhibirse como el hombre que mató al célebre bandido.

Agrega el diario citado que el señor Barrasa ha declarado a los periodistas que dicho ofrecimiento le fué hecho por un ciudadano de la Unión, cuyo nombre se reserva, y a quien conoció en el tren mientras viajaba desde Durango hasta Méjico. Barrasa, a estar a lo que manifiesta "Excelsior", ha declarado que no desea exhibirse como si tratara de un bicho raro.

MUSSOLINI SE APROXIMA AL VATICANO

Tendría nueva novia el príncipe heredero italiano

(Associated Press)

PARIS, 4. — Una versión no confirmada hasta el momento, circula asegurando que el príncipe Humberto del Piamonte, se ha comprometido en matrimonio con la hija del duque de Guisa.

LLEGO A ESPAÑA EL EQUIPO DEL REAL DEPORTIVO

Los jugadores que hicieron la temporada en Habana, han llegado hoy al puerto de La Coruña

JIRA FRUCTIFERA

(Agencia Austral)

LA CORUÑA, 4. — Han desembarcado los componentes de la segunda parte del equipo del Real Deportivo Español, que regresan de su jira por América después de haber jugado en Habana. Los footballistas españoles se muestran favorablemente impresionados por el excelente carácter deportivo del público americano, al que elogian por su ecuanimidad y sentido de la justicia.

La jira, pecuniariamente, ha sido fructífera.

HOY

(Continuación de la pág. 1a.)

El público se interesaría si este Día redundara en beneficio para él. ¡Cualquier día!... Los puesteros se limitan a cerrar el puesto a las 12 y a divertirse.

Hoy se reune el Jurado que clasificará los inventos del concurso del Círculo de Inventores Argentinos. Es tal la cantidad de inventos que tienen que ser clasificados, estos, en diez secciones estudiadas por otras tantas subcomisiones.

¡Oh fecunda inventiva!

Más interesante es conocer la enorme serie de pavadas y cosas inútiles que inventan los inventores.

Ejemplo de invención nacional: las azucareras patentadas de determinados cafés. ¿Habrá algo más incómodo, más absurdo y más ineficaz que esas azucareras cuyo único resultado es hacerle perder la paciencia al cliente?

De diez clientes, seis deshacen el mecanismo e introducen la cucharilla para servirse al sistema antiguo.

¡Quieran los dioses que esta vez los inventores nacionales acierten con cosas más útiles e interesantes.

Durante la fiesta religiosa en honor de San Francisco de Asís, la multitud reunida en el atrio de la Basílica prorrumpió con el Himno Nacional cantado con singular entusiasmo y en medio de aplausos y vítores a San Francisco y a la Patria.

Los especialistas en el ridículo místico-patriótico no descansan.

¿Habrá algo más sin sentido que gritar "¡Viva San Francisco de Asís!" y a renglón seguido, "¡Viva la Patria!"?

¿Que no hay humorismo y de excelente calidad en los partidos de football?

Piénsese en que ayer perdían los riojanos y estaban con siete goales en contra y uno a favor y se oye esta frase, faltando poquísimos minutos para terminar el partido:

—Animo, muchachos, que todavía pueden empatar!

La Unión Industrial Argentina protesta porque en el hospital Rawson, al hacerse el suministro de camas, se ha preferido las de fabricación extranjera a las nacionales.

Hay derecho para protestar, indudablemente, tanto más que las camas nacionales son tan buenas como las extranjeras — más baratas, por añadidura.

En el Rawson dirán que en los hospitales no interesa la nacionalidad de las camas, como la de los enfermos. Es un error, esta vez.

Una conferencia, en la Asociación Cristiana de Jóvenes, de Mr. Ewing versa sobre este tema: "De asociado a colaborador".

Los periodistas que descubren los entretelones de las cosas, suspiran. Para ellos, el ideal sería: "De colaborador, a asociado".

Los asaltantes progresan, no sólo en técnica, sino en audacia.

Léase la noticia de policía de hoy y quedaremos convencidos. Se le ha aplicado el golpe de "furca" a un pobre señor que caminaba anoche en la calle Rauch, a las 20 horas, despojándole del dinero.

En la calle Rauch a las 8 de la noche... ¡En Callao, entre Corrientes y Lavalle!

Progreso indudable.

"El no", de Maurice Renard, la última publicación de la Biblioteca de CRITICA, está casi agotado en muchos kioscos y librerías. El público ha encontrado en esta novela que hemos recomendado con especial entusiasmo una de las lecturas más atrayentes del momento.

En realidad, es una novela formidable con un interés que pueden presentar sólo muy contadas producciones del género.

MADRIGAL A UNOS OJOS—

Ojos de dulce mirar
Con su candor me hechizaron,
Y al pensamiento llevaron
Hacia un ensueño lunar...

Y cuando quise cantar
Canciones que me embriagaron,
Los ojos me condenaron,
Misteriosos, a callar.

¿Dónde estáis, ojos amados,
Para ofrendar mis cuidados
En un canto hechizador...?

¿Dónde estáis, ojos [illegible]
¡Miradme, [illegible]
Me [illegible]

Oscar Alberto [illegible]

Las Fiestas Franciscanas han Congregado en Asís a unos Cien Mil Peregrinos

Esta mañana se ofició una misa pontificia en la basílica de San Francisco, celebrando el oficio Merry de Val, delegado del Sumo Pontífice católico

EL GOBIERNO ITALIANO SE ADHIRIO

(Associated Press)

ASIS, 4. — Cien mil peregrinos de Italia y el extranjero se han congregado en esta ciudad para asistir a los homenajes con que se celebra el séptimo centenario de la muerte de San Francisco de Asís. Esta mañana se ofició una misa pontificia en la Basílica de San Francisco, considerada un exponente de la arquitectura nacional italiana; y el cardenal Merry del Val, delegado del pontífice celebró el oficio religioso ayudado por altos dignatarios de la Iglesia Católica y con toda la pompa solemne que prescribe el ceremonial litúrgico, mientras millares de fieles congregados en el templo, que resplandecía de oro y luces elevaban sus plegarias al acorde de la música sagrada dirigida por fray Domínico Stella, de la orden menor de franciscanos.

Terminado el oficio de la misa Merry del Val impartió a los peregrinos la bendición papal desde el altar mayor, situado sobre la tumba de San Francisco, junto a cuyos arcos góticos se mantenían de pie los monjes de la orden, y a continuación un coro de cien voces entonó un cántico en loor al fundador de las órdenes de San Francisco.

Fué izada la bandera italiana en el Capitolio—

(Associated Press)

ROMA, 4. — Adhiriéndose a los homenajes del séptimo centenario de la muerte de San Francisco de Asís el Gobierno de Roma ha dispuesto que se ice la bandera nacional en la torre del Capitolio, cuya histórica campana tocó a gloria durante una hora, como en los días más señalados de fiesta nacional. La ciudad entera está engalanada, y el prefecto y los altos funcionarios de la Municipalidad asistieron a los oficios religiosos celebrados en la iglesia de San Francisco, los que se vieron muy concurridos.

El Soviet Está Eliminando del Partido Comunista a los Opositores del Gobierno

Esta actitud ha sido tomada en vísperas de las elecciones de delegados al congreso panrruso; pero no incluye a Trotzki, Kameneff ni la viuda de Lenín

LOS PRINCIPALES EXPULSADOS

(Agencia Austral)

RIGA, 4. — Los Tribunales de los Soviets en toda Rusia están expurgando al Partido Comunista de aquellos miembros que han tenido participación activa en las maniobras de la fracción opositora, en vísperas de las elecciones de los delegados al Congreso pan-ruso del Partido Comunista.

Entre los expulsados y degradados en los últimos días por conspirar contra la autoridad del Comité Central Ejecutivo, figuran aparte de Smirnoff, los siguientes comunistas, todos ellos más o menos importantes en el seno del Partido: Balashoff, Altaieff, Gurevitch, Minkoff, Kotoff y Galenski. En cuanto a Trotzki, Kameneff y la viuda de Lenín, por más que degradados los tres, siguen formando parte del Partido y son estrictamente vigilados.

Entre los leaders comunistas domina, pues, la ansiedad y la reunión del 25 del corriente se espera con algo así como un sentimiento de temor general.

SE HUNDIO UN BUQUE REBELDE NICARAGÜENSE

El Foam, buque almirante se hundió en la costa oriental, cerca de Las Perlas

BOMBARDEO DEL BLUFF

(Associated Press)

MANAGUA, 4. — E vapor revolucionario Foam se fué a pique en la costa oriental, cerca de Las Perlas. Se trata del buque almirante de la flota revolucionaria, que consta de cuatro unidades que han venido bombardeando activamente a El Bluff.

Temiendo un levantamiento el gobierno ha reforzado la guarnición de León.

EL FUEGO DESTRUYO LOS MUEBLES DE UNA HABITACION

Las pérdidas se calculan en 1.400 pesos

Poco después de las 13 de hoy se recibió en el cuartel de bomberos un aviso telefnico manifestando el informante que en una casa de familia de la calle Saavedra 138 se había declarado un incendio. Inmediatamente concurrió una dotación al mando del capitán Gennaro y con una línea de reducción el fuego pudo ser extinguido, evitando que las llamas se propagaran a las otras habitaciones.

Las pérdidas se calculan en 1.400 pesos y consisten en muebles, ropas, puertas y otros efectos. Se ha establecido que el fuego se produjo a raíz de que una hija del ocupante de la pieza, un tal D'Angelo dejó sobre una mesa una plancha eléctrica enchufada.

Efemérides.

1828. — El Uruguay era una república independiente de hecho. ¿Qué le importa a un país no serlo de derecho?

Lo mismo que les importa a los gobernantes rusos cuando les dicen que no son un gobierno universalmente reconocido.

Bien: el 4 de octubre de 1828, al cangearse un Montevideo las ratificaciones del tratado de paz entre la Argentina y el Brasil, firmado el 28 de agosto de ese año, el Uruguay entra a figurar como estado soberano.

La tierra del guindado, del Parque Urbano, del Cerro y de la insuperada táctica de Lamas, empezó a contar, pues, los días de su independencia oficial, conquistada a punta de lanza.

La felicitamos sinceramente en este olvidado día de sus éleos concillerscos

---

Un calembour de tantos.

En la comida al poeta Olivari se oyeron chistes buenos, regulares y peores.

No sabemos entre cuáles de esos chistes se ha de catalogar el siguiente, que pasó zumbando, provocando un diluvio de panes eucarísticos

"Un barrendero italiano y un barrendero andaluz, están regando y discuten dónde han de colocar el chorro.

Pregunta el italiano:

—¿Regamo ?"

—¡Na!..., contesta el andaluz.

Primo de Rivera Busca una Solución Definitiva a su Pretensión Sobre Tánger

El dictador de España ha dado a la publicidad un comunicado oficial expresando que el deseo de su gobierno es que el asunto sea tratado por las tres potencias intreesadas

IRA A ESPAÑA EL EMBAJADOR EN FRANCIA

(Associated Press)

MADRID, 4. — Se ha dado a la publicidad la siguiente nota oficial del Gobierno del marqués de Estella:

"El Gobierno debe aclarar diversas versiones que corren respecto a Tánger, pues algunos diarios extranjeros dan como presentadas las proposiciones que España hará, descontando la acogida que les darán los Gobiernos interesados. Estas versiones son faltas de fundamentos; y el deseo de España es que el asunto se trate fuera de la órbita de las tres Naciones interesadas, pero de no lograr la reivindicación de lo que juzga su derecho, plantearía el problema en términos que dieran como resultado una solución definitiva.

"En breve vendrá a Madrid el embajador en Francia, esperándose que las conversaciones sobre Tánger comiencen en breve".

NA CHANG CAYO EN PODER DE SUN CHUAN FANG

El rey de Kiang-Si tomó posesión de la ciudad, y sus tropas iniciaron el saqueo y el asesinato

MILLARES DE MUERTOS

(Associated Press)

HAN-KOW, 4. — Telegramas auténticos anuncian que el general Sun-Chan-Fang, soberano de Kiang-Si, ha entrado en posesión de la ciudad de Na-Chang, y que sus tropas han iniciado el saqueo de la población, a cuyos habitantes están dando muerte sin piedad. Las víctimas según estos telegramas, ascienden a millares.

SE DERROTO OTRA VEZ A LOS YAQUIS

Un comunicado oficial anuncia que hubo un encuentro en las proximidades de Santiago de Bayacora

LOS MUERTOS

(Associated Press)

MEJICO, 4. — Se ha recibido el siguiente despacho de Durango:

"Un comunicado oficial anuncia la derrota de los yaquis rebeldes en Santiago de Baycora, donde ha habido un encuentro armado resultando diez rebeldes y seis soldados federales muertos. Dos sacerdotes y diez ciudadanos han sido detenidos en esta ciudad, acusados de complicidad con los yaquis."

Desembarcaban 4.000 cajones de licor en EE. UU.

(Associated Press)

NUEVA YORK, 4. — El trawler británico Hohenlinden logró burlar la vigilancia de las fuerzas de guardacostas de los Estados Unidos, y entró a Bayway, en Nueva Jersey, procediendo a descargar cuatro mil cajones de licores, de contrabando, cuando fué sorprendido por las autoridades, las que confiscaron al buque. La tripulación, sin embargo, logró fugar.

EL EMBAJADOR YANQUI COLLIER VUELVE A CHILE

No se confirma el rumor de que en Arica hubo un mitín para protestar del regreso de ese embajador

HABLA KELLOGG

(Associated Press)

WASHINGTON, 4. — El embajador norteamericano en Santiago, Mr. William Collier, regresará a ese país así que haya expirado el goce de licencia de que ahora disfruta, a estar a lo que ha manifestado el secretario de Estado, Mr. Kellogg.

Se carece de confirmación del rumor de que en Tacna y Arica se ha realizado una manifestación popular contra el regreso de Mr. Collier a Chile.

EN HOMENAJE A SAN FRANCISCO DE ASIS, EL BRASIL DECLARO FERIADO

(Agencia Austral)

RIO DE JANEIRO, 4. — Adhiriéndose a los homenajes del séptimo centenario de la muerte de San Francisco de Asís, el Gobierno ha decretado feriado el día de hoy, de modo que no funcionan las dependencias públicas y la mayoría de los establecimientos comerciales han cerrado sus puertas.

La temperatura ha subido en Buenos Aires y en las regiones centrales

El barómetro varió nuevamente en todo el país, habiendo pasado el centro de alta presión a la República del Uruguay.

La temperatura ha subido en Buenos Aires y en las regiones centrales, oeste y sur, mientras que, en el norte ha experimentado un leve descenso.

Lluvias caídas: Río Negro: Bariloche, 3 mm.; Chubut.: Coronel Sarmiento, 2 mm.; Santa Cruz, 2 mm.; Brasil: Río de Janeiro, 9 mm.

La baja del Café

Los Jugadores Argentinos no Pudieron Seguir Para Chile

Se ha interrumpido el tráfico ferroviario con Chile, a causa de desperfectos en las vías

(De nuestro corresponsal)

Mendoza, 4. — A consecuencia de la caída de rodados de la Cordillera, ha sufrido serios desperfectos la vía férrea del lado chileno, en una extensión de cuatro kilómetros más o menos, desconociéndose hasta ahora las verdaderas proporciones del siniestro.

Debido a estos desperfectos el tráfico ferroviario con Chile se encuentra interrumpido, no pudiendo por esta razón, continuar viaje al país vecino, las personas que llegaron a Mendoza esta mañana en el Internacional.

Entre los viajeros, se hallan los jugadores argentinos que van al Campeonato Sudamericano de Football, quienes se han alojado en el Hotel Savoia.

ESTA FIRME EL MERCADO CEREALISTA

Los norteamericanos siguen exportando trigo en gran escala

Hoy nuevamente el precio del trigo ha experimentado una alza, por cuanto, dicen, hay poca oferta y la sequía amenaza a la nueva cosecha. Si es verdad de lo que se refiere a la oferta, la cual es bastante pobre, no así a las lluvias. Si es verdad que en algunas partes no haría mal una lluvia, en la mayoría de los casos, los sembradores de trigo no han sufrido perjuicio alguno. Pero la inactividad del mercado explica todo.

También el precio del lino y del maíz ha experimentado una pequeña alza, pero en relación menos importante que el trigo. En total se nota una gran pesadez en las transacciones de los cereales.

Norte América y el Canadá siguen aprovechando la abstención de nuestro mercado, exportando trigo en gran cantidad. Así durante la semana se exportó de aquellos países 305.107 toneladas de trigo, contra 317.177 toneladas de la semana anterior y 242.621 toneladas de la misma semana del año anterior. Los embarques mundiales de trigo alcanzaron en los mismos períodos 329.501, 372.517 y 313.756 tonedas respectivamente.

Los embarques mundiales de maíz durante la semana eran 148.945 toneladas, contra 141.771 de la semana anterior y 175.118 toneladas de la misma semana del año anterior. Los embarques de lino eran de 32.442 toneladas, contra 31.257 de la semana anterior y 25.030 toneladas de la misma semana del año anterior. Las existencias a flote de lino en los puertos europeos son de 21.300 toneladas, contra 24.000 toneladas de la misma semana anterior. En total, según se anuncia la demanda por lino ha aumentado, como así también hay mejor tono para los negocios de aceite de lino.

Las existencias a flote en los puertos Europeos son de trigo 968.853 toneladas contra 936.195 toneladas de la semana anterior y la de maíz de 548.653 toneladas contra 496.401 toneladas de la semana anterior.

En la segunda rueda, el trigo y el lino quedó flojo y bajo especialmente el precio del trigo.

El maíz quedó igualmente que a la mañana.



MERCADO A TERMINO DE BUENOS AIRES

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Disponible	13.—	6.15	15.85	6.20
Octubre	13.—	6.15	15.85	6.20
Noviembre	12.95	6.35	15.95	6.30
Diciembre	—	6.55	—	—
Enero	—	6.65	—	—
Febrero	12.45	—	15.99	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los cien kilos:

	Anterior	Hoy
Trigo, Barletta, 80 ks.	14.95	14.85
Id. pan, 78 kilos	12.90	12.80
Id. pan 73 kilos	11.95	11.85
Lino, 4 ojo	15.75	15.80
Avena, 47 kilos	6.15	6.20
Maíz amarillo	6.10	6.10
Bahía Blanca		
Trigo pan, 80 kilos	12.90	12.80
Avena, 47 kilos	6.05	6.10

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino
Disponible	13.30	5.90	15.80
Octubre	13.35	5.90	15.90
Noviembre	13.30	6.20	15.95
Diciembre	13.05	6.60	15.90
Enero	—	6.60	—
Febrero	12.50	—	15.80

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura, equivalentes en $ m/n. los cien kilos:

Liverpool

Trigo: baja octubre, 0.05; diciembre, 0.10; marzo, 0.10; mayo, 0.05.

Maíz, sin cambio.

Hull

Lino: sin cambio.

Winnipeg

Trigo: baja octubre, 0.20; diciembre, 0.11.

Chicago

Trigo: baja diciembre, 0.15; mayo, 0.12

Maíz: baja diciembre, 0.08; mayo, 0.08.

Duluth

0.39.

BOLSA DE CEREALES

Precios mínimos y máximos

En la fecha se han vendido en esta Bolsa los siguientes granos, con precios por los cien kilos:

Trigo	9.790	bols. de	$ 10.10	a	14.—
Maíz	10.020	„ „	4.90	„	6.8[illegible]
Lino	2.493	„ „	8.50	„	15.7[illegible]
Avena	8.029	„ „	5.59	„	8.—

DESPEDAZO A DOS LINGHERAS EL FERROCARRIL

Cerca de Adrogué ocurrió el suceso

UNO ERA SORDO

Hay un muerto en Adrogué. Así nos dijeron esta mañana, y de inmediato salimos para Adrogué.

El cronista y el fotógrafo, debieron protestar para sus adentros, en esta mañana de hoy, riente, barullera, y que hacia los pueblecitos del Sur, recién pintados de verde, sueltan la gracia de las colegiales, y nosotros llevábamos la triste consigna de ver a un muerto.

Tal vez ese muerto, fuera el comerciante ruso recién desaparecido misteriosamente. Había sospechas.

Adrogué, con sus calles abiertas, Adrogué florecido de flores y de trinos, agua de primavera, viento suave, nos recibió extendiéndonos una mano de frescura.

Dos muertos—

La comisaría, humilde, perdida en una calle de sol, cerca de la plazoleta apuñaleada por seis caminos.

Nos atienden gentilmente, y nos invitan a pasar. En un galpón, en un galpón sucio, cuya pesada puerta, chilla lúgubremente al abrirse, nos espera la terrible visión. No era un muerto. Eran dos muertos.

El comerciante ruso misteriosamente desaparecido, no estaba allí.

Se trata de un viejecito, que vivía "como Dios quiere", conocido en los pueblos de los alrededores y de un hombre de unos 50 años, con trazas de "linghera".

El fin del "linghera"—

Es imposible pintar el terrible, el desagradable cuadro que contemplaron nuestros ojos en el sucio galpón de la comisaría de Adrogué.

Los dos vagabundos habían sido alcanzados por un tren nocturno en las cercanías de Mármol, mientras andaban por la vía.

Y ahora, un montón informe: sangre, carniza, ropas...

Esos dos hombres habían andado, tal vez, tarareando una canción "linghera", también, después de una frugal comida al borde de la vía, entre pucho y pucho.

Entre pucho y pucho, filosóficamente, los dos amigos echaron a andar por la vía, sin importárseles un comino.

El crimen de Vicente López, las declaraciones de Irigoyen, la marcha del mundo... "lingheras", vagabundos inofensivos, color tierra, a fuerza de vivir de la naturaleza.

A quienes San Francisco de Asís perdonaría más pronto que a nadie, el tren no perdonó, y los llevó por delante.

—Parece que el viejecito era sordo — nos dicen en Adrogué. Su compañero tal vez estaba borracho, y no se dió cuenta... La vida es así.

ENTRADAS POR LAS DIFERENTES ESTACIONES

Por las diferentes estaciones de los ferrocarriles ha entrado en la fecha lo siguiente:

Trigo	7.621	bolsas
Maíz	53.801	„
Lino	425	„
Avena	5.709	„
Patatas	10.358	„
Pasto, fdos. gdes.	1.262	„
Pasto, fdos. chic.	21.537	„

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado los siguientes precios por los diez kilos de harina.

	Anterior	Hoy
Harina 000	2.56	2.55
„ 00	2.41	2.40
„ 0	2.15	2.15
„ especial	1.99	2.—
„ segunda	0.95	0.95
„ especial export.	1.45	1.45

El Acontecimiento Editorial del Año



La Biblioteca de

Crítica

Presenta a sus lectores una nueva primicia literaria, la primera versión castellana que se hace de uno de los novelistas más notables de la hora actual: MAURICIO RENARD, juzgado ya por la crítica francesa como digno continuador de E. A. Poe y el H. G. Wells francés.

EL MONO

SE LLAMA LA NUEVA NOVELA PUESTA EN CIRCULACION

Apasionante - Originalísima - Sensacional

E L M O N O

es la historia de una obsesionante utopía científica: querer arrebatar a la Naturaleza el secreto de la Vida. La construcción novelesca de Renard es admirable, su estilo y su amenidad en el relato, cautivadores.

Creemos oportuno extractar párrafos y frases de algunos de los juicios emitidos sobre la obra de Mauricio Renard por escritores y críticos eminentes, pertenecientes casi todos ellos a la Academia Francesa, al Instituto y a la Academia Goncourt, entre los que se encuentran sabíos también, como el doctor Cenac, como Borel y Mejerson.

G. Apollinaire — juez inapelable — califica a su libro **El doctor Lerne**, de "novela subdivina".

La Fourchardiére — a quien no puede sospecharse de entusiasta — dice: "La aparición de una obra de Mauricio Renard me parece un acontecimiento científico y literario de un orden prodigioso... Aun teniendo en cuenta a Wells creo que nadie ha llevado tan lejos la ingeniosidad matemática en una obra de imaginación... Mauricio, dentro del género de su producción, es el primer novelista de la época...

Octavio Uzanne: "...Su cerebro es un almacén de energía que ha explorado todas las teorías nuevas de la vida en estado de transformación, y también todas las revelaciones misteriosas del mundo a venir todavía... Mauricio Renard ha tomado su sitio entre los conductores de vanguardia más originales de este siglo científico que agobia a nuestra civilización con los benefiícos de sus descubrimientos.

J. H. Rosny: "...Sin embargo, es con Edgardo Poe con quien emparenta Mauricio Renard, sin dejar de ser él mismo: con Edgardo Poe que, como él, parecía vivir por todos los pensamientos en el mundo fabuloso; que, como él, descollaba en hacer nacer la fiebre desde el comienzo de la narración hasta el fin, para obtener la intensidad más grande en el último párrafo, en las últimos líneas..."

Jorge Lecomte: "Ya su obra de estreno revelaba un escritor de raza. Admirábase en ella el riquísimo colorido, la singularidad, la magnificencia... Nacía un grandioso talento .. Tiene ahora Mauricio Renard, en nuestra historia literaria, uno de los altos puestos".

Paúl Neveux: "...Me resigno a que no me sea permitido por hoy detenerme a exponer como ellas se merecen la singular adivinación de su imaginación científica, la bella ordenación y la imperturbable lógica que observa hasta en lo imposible de su narración, la limpidez de su estilo y, en fin esa rigurosa precisión de los términos que sale triunfante de todos los controles"...

Roberto de Souza: "...Sus peripecias tienen esto de particular: que no contienen ni lo extraordinario en lo humano, ni lo maravilloso, tal cual se entendía en el siglo XVII de una mitología de nuestra imaginación, ni lo sobrenatural, como participante de un estado inexplicable y supracómico. Todo está explicado, todo es comprensible, todo es claro en el novelista de estos cuatro grandes libros: **El doctor Lerne, sub-dios; Las manos de Orlac; El Peligro Azul, y El Mono.** Mauricio Renard es el representante más original y extraordinario de lo fantástico en la realidad...

Del doctor **Miguel Renac:** "Entre los problemas misteriosos, que no han cesado de turbar y de intrigar el espíritu humano, no hay ninguno más cautivante que aquellos concernientes a enígmas científicos... Dotado de calidades penetrantes de observación excepcionales, arrastrado por su imaginación evocadora en los terrenos científicos más diversos, Mauriico Renard ha sabido hacernos admitir, por su lógica deductiva, las hipótesis más ingeniosas y más inesperadas... ¿Romances los suyos, de pura imaginación? No, puesto que que no hay otros que se aproximen hasta ese punto de la dolorosa realidad... Mauricio Renard, es simplemente admirable"...

CON EL CAP POLONIO LLEGO ESTA MAÑANA

Los Excursionistas Argentinos Regresan Encantados

LA SALUD DEL PUEBLO HA MEJORADO

Colectivamente, Entrevistamos a un Grupo de los Viajeros

"Tanto a la llegada como a la partida de Rusia, el recibimiento que se nos hizo fué muy cordial, y traemos de ese país la más favorable de las impresiones", nos dicen

"LA INDUSTRIA DE LENINGRADO ES ADMIRABLE; DE TODO SE HACE ALLI"

En un camarote del Cap Polonio iniciamos un reportaje colectivo. Amable rueda formaban los Doctores Juan C. Gregoris, Luis Corti, el Sr. José Puiggross, fuerte cerealista y su hijo el joven Rodolfo J. Puiggros quien pasó dos años en París, y acompañado por su padre, realizó también la jira de excursión a Rusia.

El Dr. Corti, no ocultaba su juicio severo contra los que entraron al país de los Soviets para dejar una lamentable impresión. Antes de llegar tenían juicio definitivo acerca de lo que iban a conocer, y durante la estada en Rusia la observación provocaba en ellos el comentario acre y generalmente injusto. Este estado de espíritu, lleno de prevenciones y de resistencia, nubló en mucho la visión verdadera.

La incomprensión más absoluta se manifiesta en muchos de ellos. Por estos errores deliberados, protestaba el Sr. Corti, con la aquiescencia de sus compañeros de viaje que con menor prevención han estudiado serenamente la realidad vivida en cinco días, plenas de emociones.

Las primeras impresiones—

El doctor Gregoris nos manifestó:

—Como impresión de conquista puedo afirmar que tanto a la llegada como a la salida de Rusia el recibimiento o la despedida fueron cordiales.

Pasados los países escandinavos llegamos a Finlandia, para seguir viaje a Leningrado. El Cap Polonio durante este trayectofué dirigido por un viejo piloto alemán que hace la travesía la misma travesía desde hace 10 años. Nos expresó que el gobierno de los soviets había dragado el canal de Kronstad a Leningrado para facilitar el paso de vapores de gran calado. El Cap Polonio era el primero en pasar. A bordar De Kronstad a Leningrado e lespectáculo ofrecido por los graneros en pleno funcionamiento era magnífico, como asimismo agradable el de grandes edificios en construcción. A Rusia en tres o cuatro meses habían entrado cerca de cuatro mil turistas, pero se esperaba al Cap Polonio con extraordinaria expectativa.

El día de nuestra llegada era de trabajo. El aspecto exterior de los hombres fué de pobreza, como lo es el de la gente trabajadora que no descansa, pero en cambio el día de salida — domingo — se modificó la impresión al notarse que los obreros tenían ropa distinta, hallándose mejor vestidos.

Atracó el barco a una distancia de diez minutos de remolcador, de Leningrado. Era el 25 de Agosto. En un buque pequeño — que dos días después explotó, al chocar contra una escollera dando motivo a ridículos comentarios — se nos trasladó a la ex capital de los Zares. Una multitud nos esperaba. Pero en todas partes había señales de trabajo, movimiento en los buques en reparación y extraídos del fondo del mar. Los astilleros hablaban de la ardua labor de los hombres.

En los ferrocarriles de Rusia se viaja hoy cómodamente y a precios reducidos

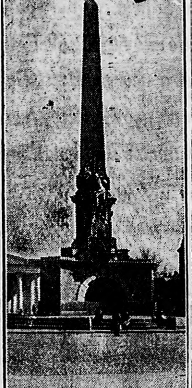
Otra de las cosas que han progresado mucho a raíz del regimen comunista — nos dicen — son los ferrocarriles. En los ferrocarriles de Rusia se viaja hoy con mucha comodidad, no habiendo nada que desear al tiempo de antes de la guerra.

En cuanto a los precios son en proporción bastante reducidos.

En lo único que han variado — agrega una señora — es en la denominación de las categorías. Antes de que se estableciera el régimen comunista, en todos los ferrocarriles de Rusia había dos clases; 1ra. y 2da., como en los demás países, pero ahora la denominación es diferente.

Actualmente no existen ni primera ni segunda clase. Todos los vagones son iguales; hay cama blanda, cama dura, asiento blando y asiento duro.

Un obelisco de Moscú



conmemorando el aniversario de la revolución.

En Leningrado: el primer día

—El reloj marcaba las 16 horas. Ocho oficiales rojos que en Konstad habían subido a bordo terminaron la tarea de revisar pasaportes. Bajaron a tierra, y en compañía de los guías proporcionados por la Sociedad de Relaciones Culturales entre U. R. S. S. y el extranjero, recorrimos la ciudad en autos.

Visitamos la Catedral de San Isaac, construída en forma de cruz, en el fondo detrás del altar, una enorme puerta calada deja traslucir un magnífico vitraux que representa a Cristo.

La oscuridad más absoluta reina en las salas interiores. La cúpula central está interiormente sostenida por andamios, pues el Soviet preocúpase en estos momentos de su conservación.

Las joyas supérfluas han sido retiradas por el gobierno, no dejando nada más que las necesarias para el culto que se respeta. Después fuimos a la iglesia de N. S. de Kazom, en la que vimos verdaderos casos de misticismo y religiosidad. Mujeres que besaban con devocación imágenes de la Virgen, contrastando estas actitudes de arrobamiento con las leyendas colocadas en los muros exteriores de las iglesias, en los cuales se transcribe la conocida frase de Carlos Marx: "la religión es el opio del pueblo".

Observamos los principales monumentos. La fortaleza de Pedro y Pablo, y el Campo de Marte, visitado ahora por obreros y familias después de siglos durante los cuales el zarismo no permitía que se solazaran en él, sino los nobles o los adinerados.

Cenamos en el Hotel Europeo. Habitualmente en éste no hay más de 15 o 20 pasajeros. Sin embargo se nos dió cabida a 400, estando el servicio a cargo de empleados del soviet. En caso de haber existido alguna pequeña molestia, culpa fué del exceso de personas alojadas.

Por la noche se nos ofreció un espectáculo magnífico: una función de ballet ruso en el Teatro Académico de Opera y Ballet del Estado, antes Teatro María.

En el Teatro Académico—

—Fué una noche de gran arte, en la que el público ruso puso en evidencia su culto por el arte. Obreros y estudiantes predominaban, ocupando todas las localidades, aun los palcos destinados antes a la familia imperial. Indistintamente, sin privilegios se nos ubicó a los excursionistas. En los entreactos, se observaban los vestidos más originales y heterogéneos. Hombres con camisas a la tolstoiani y botaa ruaaa, al lado de damas vestidas sencillamente. Como homenaje a los excursionistas, muchas señoras procuran adaptar sus trajes a la usanza española, lo que aumentaba el carácter pintoresco al conjunto.

Cn la overture de la ópera "Ruslan y Ludmila" (música de M. Glirier, se inició el espectáculo, representándose el ballet en un acto de M. Foquín, renovado por F. Lopujof, música de P Chaicofski, titulado "Eros". La artista E. Lucom, el bailarín Shatvof, tuvieron un éxito estupendo. El cuerpo de baile, formaba un conjunto armónico. Después se representó "El caballito jorobado", de Gorski, renovado por Lopujof, actuando el célebre bailarín E. Guerdt. Lluvias de flores premiaron la labor de los artistas. El pueblo ruso ama lo bello y lo que es más, lo comprende.

Del teatro volvimos al Cap Polonia para pernoctar.

El segundo día de Leningrado—

El joven Puiggovasi nos dice:

—El segundo día de estada en Rusia, hicimos por la mañana un recorrido por la ciudad. A lo largo del Nieva se extiende una larga avenida bordeada de palacios pertenecientes a la antigua nobleza, actualmente destinados a habitación de obreros. En Leningrado además, sobra la vivienda y por eso se da el caso de que una persona puede tener hasta cuatro piezas. Es curioso el contraste entre la antigua edificación destinada al fausto de una época que no volverá, y el nuevo habitante obrero y célula de la nueva organización social. Hace cuatro meses, en Leningrado prodújose una inundación que si bien no causó desgracias personales, realizó grandes perjuicios materiales. El ejército rojo, magníficamente organizado por Trostzky, prestó grandes servicios. Aquel que no sepa de esta inundación, podrá equivocadamente atribuir a desidia del gobierno, los desperfectos y daños que se anotan. Hay calles levantadas que dan penosa impresión. Las calles, de tablas de madera, se están arreglando.

Después fuimos a L'Ermitage, excepcional museo que nada puede envidiar en pintura al Louvre, ni al National Gallerie de Londres. La colección de cuadros de Rubens asciende a 39. Es única. La Revolución ha conservado intactos los valores artísticos y hasta los ha acrecentado con la requisa de galerías particulares. Las secciones española e italiana no las vimos por que un pintor francés está dedicado a la reorganización de ellas. Los guías eran eruditos, críticos de arte y progresos universitarios. Rigurosísima es la disciplina en el museo.

La colección estatuaria Greco-Romana es estupenda, como también invalorable el museo histórico.

El doctor Corti expresa entonces:

Luego de almorzar, en un tren especial, salimos hacia la antigua Aldea de los Zares, hoy llamada Aldea de los Niños.

Las casas modelo han sido destinadas para alojamiento de niños débiles y huérfanos, no así los palacios visitables. De éstos, conocimos el de Catalina y Elisabeth, como también el de Nicolás II.

Ocupan tres manzanas los dos primeros, y mientras éstos asombran por su magnificencia, el último asombra por su sencillez. El del zar, está conservado intacto, y los restantes se cuidan hasta el extremo de obligar a los excursionistas a calzar zapatillas de lona para no rayar los pisos.

En el "Camerón", larga galería a un lado de los palacios de Catalina y Elizabeth, se nos sirvió la cena. La vajilla en que nos sirvieron pertenecía al ex zar, y los cubiertos, del mismo origen, eran de oro. A nuestra disposición se puso una lista de vinos añejos de la bodega imperial, por los cuales se cobraba hasta 60 rublos la botella, destinados en su mayor parte a los gastos de mantenimiento de la Aldea de los Niños.

La llegada a Moscú—

Agregó el doctor Gregores:

En el tren especial, volvimos a Leningrado, y de allí tomamos otro en dirección a Moscú, adonde llegamos al otro día, a las 11 horas.

El viaje fué instructivo. La campiña rusa se nos ofreció magnífica. Enormes montes, pertenecientes a predios que fueron de ex nobles, cerca del Sur, especialmente en las orillas del Volga, se talaban y apilaban, señalando la enorme potencialidad de la industria de madera. Notamos que el gobierno se preocupa en cambiar y mejorar las líneas telefónicas. Las vías ferroviarias son excelentes en el trecho recorrido, y los vagones confortables.

Moscú impresiona mejor que Leningrado. Hay mayor población, en razón de que se encuentran allí las más importantes oficinas del gobierno. Falta la vivienda quizás, mientras que en la antigua capital, Leningrado, hoy sobra. La enorme cantidad de gente que circula por las calles, fué motivo de curiosidad por nosotros.

Recorrimos la ciudad, y vimos entre otros monumentos públicos el dedicado al pensamiento humano, erigido en 1918 por el escultor Merkuroff. El erigido a Puschkin el famoso poeta ruso. Contemplamos la puerta roja, antiguamente arco de triunfo de la Emperatriz Catalina II. Los monumentos del arte al primer impresor ruso, y a la revolución de octubre, que tiene el texto de la constitución de los Soviets escrito sobre placas de bronce.

Luego del almuerzo, visitamos la "Casa del Campesino", destinada a los trabajadores del campo que van a Moscú. Esta organización interesante en todos sus aspectos, defiende al campesino ruso del peligro del medio distinto, teniendo además, para entretener e ilustrarse, un museo de agronomía, enseñanza agrícola y un gabinete jurídico.

Tiene 700 camas. Se dan conferencias y existen bibliotecas, museos, muestras de tierras y semillas, tractores mecánicos, desnatadoras, como toda clase de modernos implementos agrícolas. Mapas de la Nueva Rusia, ilustran de la riqueza y valores de cada región.

Los chicos también reciben instrucción, en el trabajo de la tierra.

Y el amor a la tierra se manifiesta en las denominaciones que dan los padres campesinos a sus hijos. A los que se llevan en brazos, se les llama "Granos", a los más grandecitos "plantas", y a los casi adolescentes "jioners".

En la cultura del campesino la "Casa de los Campesinos", juega indudablemente un rol importantísimo.

La cinematografía rusa—

Por la noche, después de la cena asistimos a una sección de cine. Un intérprete traducía al castellano el texto ruso. Vimos una vista de actualidades exhibiendo una revista del ejército ruso un gran club de deportes, con piscinas de natación para obreros. Después pasaron una cinta interesantísima que demuestra el adelanto de la cinematografía rusa.

La música que se ejecutó está adaptada especialmente a cada película. La cinta que vimos retrataba las costumbres rusas en el interior del país. Una de las tantas estaciones — postas — ocupada por anciano dedicado a tratar de cambiar los caballos. En la casa llega de paso un militar ruso que quiere conseguir los favores de la hija de anciano. Viéndose rechazado, el pretendiente busca dilaciones a su partida. Se hace el enfermo. Después de largos días de espera, consigue triunfar en su propósito, y huye con la niña a la ciudad. El viejo, acongojado, espera en vano que vuelva la hija. Al fin se decide a abandonar su casa e ir a la ciudad. Golpea por dos veces en la puerta del seductor, y es rechazado. No obstante consigue llegar hasta su hija, una noche en que el militar está entregado con sus amigos a la juerga.

Trágico es el final. La hija avergonzada, se suicida, y el viejo vuelve al campo decepcionado y triste.

Dentro del ambiente actual se ridiculiza, pues, al militar y al aristócrata haciendo resaltar vicios y perversidades. Y simboliza la falta de defensa del campesino frente a la fuerza y la desigualdad.

La técnica es magnífica, y los artistas excelentes.

En Moscú, el segundo día—

El Dr. Gregoris prosigue:

—Por la mañana fuimos al Kremlin dentro de cuyas murallas se contenía toda la soberbia de seculares tiranías. Una veintena de campanas, a las 20 horas, repican precediendo a la Inter-

Una calle de Moscú: denominada ahora 25 de Octubre, recordando



la fecha de la emancipación política rusa.

En Leningrado hay grandes talleres industriales; allí se construyen barcos, locomotoras y armas

Sin duda que extrañará a muchos saber que en Leningrado existen hoy numerosos y muy importantes talleres industriales.

El segundo comisario del Cap Polonio — a quien interrogamos — nos relató su visita a las grandes fábricas de Puttilof, de propiedad del gobierno.

En esos talleres, donde trabaja un verdadero ejército de obreros, se construyen y arreglan barcos, para lo que cuenta con grandes astilleros; locomotoras, cañones y toda clase de armamentos.

Rusia posee una moderna flota de guerra, tripulada por una excelente y gallarda marinería

Uno de los oficiales superiores del Cap Polonio — viejo e inteligente marino alemán — nos dijo al preguntarle sobre qué era lo que más le había llamado la atención en su visita a Rusia:

—A mí, como marino alemán y amigo de Rusia, me ha satisfecho enormemente la vista de la moderna flota de guerra que posee este país.

—¿La moderna flota de guerra de Rusia, dice?

—Sí, señor: Rusia cuenta hoy con una verdadera flota. Moderna y poderosa, pues está compuesta por naves reconstruídas. En un lugar cercano al que atracó el Cap Polonio, en el puerto militar de Kronstand, estaban apostados cuatro cruceros acorazados muy poderosos y de gran tonelaje.

Estos barcos, al igual que otras naves auxiliares que se encontraban en el mismo lugar, están equipados con artillería moderna de largo alcance y con tubos lanzatorpedos.

—¿Pudieron los excursionistas visitar esas naves?

—No era permitido. Pero yo, en compañía de un camarada ruso, de quien soy amigo, pude verlos aunque exteriormente, pues es completamente prohibido subir a bordo de los barcos personas ajenas a la dotación de los mismos.

Tampoco permiten tomar fotografías dentro de la zona militar, si no tendría el placer de hacerles ver a los pesimistas, de un modo indudable., el poderoso resurgimiento de la Rusia de los Soviets.

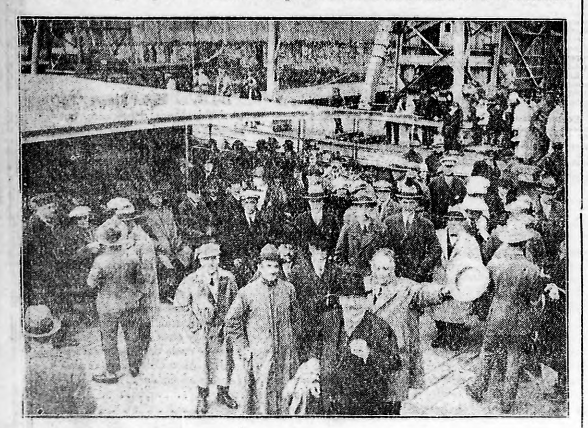
Sé por mi camarada ruso, que las que vimos no son las únicas naves de guerra que tiene Rusia, pues hay otros apostaderos navales donde están amarrados otros barcos, igualmente modernos.

—¿Qué tal la marinería de los acorazados? — inquirimos.

—La tripulación que se veía en los barcos era de una gallardía extraordinaria. Por lo poco que pude observar, la marinería debe ser numerosa y denotaba un excelente estado.

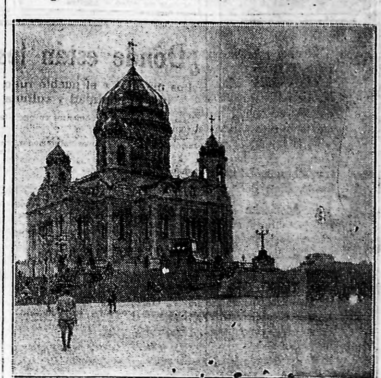
Vestidos con esmero y muy disciplinados, tanto la oficialidad como la marinería de la Rusia de los Soviets, causa en cuantos la ven, una gratísima impresión.

Este es el vapor que dos días después de llevar a los excursionistas



desde Kronstad a Leningrado, se hundió, como se informó cablegráficamente.

La iglesia del Redentor, de Moscú. Es uno



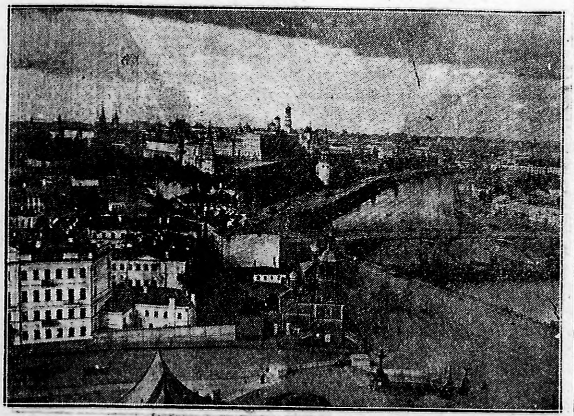
de los mejores templos de Rusia.

UNA NUEVA VISION DE RUSIA SOVIETISTA

SORPRENDE LA NUEVA MARINA DE GUERRA

DICE — Y MEJORA GRADUALMENTE

Una hermosa vista de Moscú, tomada desde la Catedral del



Redentor. — Este hermoso panorama impresionó a los excursionistas.

Leningrado tiene un cabaret maravilloso

Leningrado, la ciudad en la cual muchos creen que se vive en plena miseria, tiene también su cabaret.

Nos cuentan los viajeros del Cap Polonio que durante su estadía en esa ciudad se hospedaron en el Hotel Europa, (antiguamente el hotel de los Embajadores) que una noche después de la comida fueron invitados por los intérpretes del gobierno a visitar en el último piso del establecimiento un cabaret.

Y cual no sería la extrañeza de los excursionistas al encontrarse con un salón de baile, luces, orquesta, mujeres y licores, como en el mejor cabaret de cualquier ciudad europea.

Nos informan los viajeros que el cabaret, que es regenteado por el gobierno, funciona todas las noches.

nacional. Para que el pueblo lo tenga cerca, dentro del primer arco está la tumba de Lenin.

Es un mausoleo de madera. Tiene una entrada y una salida, y en cada puerta un soldado rojo. Se tuerce a la derecha al entrar, por un largo corredor, y aparece bajo una campana de vidrio el cuerpo de Lenin. Sus facciones son perfectamente naturales. Frente al cadáver hace guardia un soldado rojo. Se le ama como a un dios. Y no es aventurado predecir que al cabo de un par de siglos, se le adore como a Cristo.

La galería de Tretiakowsky—

Nos expresa además el Dr. Gregoris: —La galería de Tretiakowsky, o lo que es lo mismo, el gran hotel de ventas, constituye un espectáculo pintoresco e interesante. Una inmensa cantidad de pequeños comercios de propiedad del Estado contienen todo cuanto puede necesitar el pueblo de Moscú.

Al lado de una fiambrería está la tienda o un almacén. A los habituados a la armonía y al lujo de los grandes almacenes de ventas, chocará indudablemente el contraste, pero considérese que el pueblo ruso busca lo que satisfaga sus necesidades sin la preocupación de lo deslumbrante.

Y allí se compra a precios razonables que es lo que interesa. No hay artículos finos. En el centro del inmenso edificio, una orquesta da la nota de arte.

Los museos de pintura—

Una particularidad interesante ofrecen los museos rusos, de pintura — nos dice el doctor Corti.

Los cuadros de cada pintor son expuestos por orden de fechas, de manera que cada estudiante o cada estudioso puede apreciar el proceso de perfeccionamiento o la influencia que escuelas o épocas han ejercido en cada artista.

Para el observador, y aun mismo para el profano, la tarea de asimilación también se facilita enormemente.

La mendicidad en Rusia—

Los excursionistas han encontrado mendigos a la puerta de algunas catedrales de Rusia. El espectáculo motivó preguntas, y al doctor Gregoris se respondió de esta manera:

El gobierno piensa que ningún ciudadano debe hacer el agravio de una limosna. El día que todos obedezcan, la limosna desaparecerá automáticamente; y en lo que respecta a los mendigos, llegan a este estado generalmente al caer en el misticismo, sintiéndose, por consiguiente, incapaces para el trabajo.

La disciplina ciudadana concluirá, pues con la mendicidad, según se nos expresó.

La prostitución en Rusia—

En lo que respecta a la prostitución, el Estado no la admite — nos expresa el doctor Gregorios — han desaparecido tiene que ella es signo, en la mayoría de los casos, de pobreza.

No existen prostitutas nuevas, sino que el viejo cuadro todavía se mantiene, siendo su eliminación cuestión de tiempo.

Declaración de un personaje

Un personaje que hizo la jira a Rusia, ha expresado confidencialmente rogando omitir en la publicidad su nombre, expresó inmediatamente de pasar de regreso la frontera rusa.

—Conozca absolutamente lo que pasa en Rusia. Terminada la época revolucionaria, se inicia la de reconstrucción y afirmó que marcha el pueblo comunista hacia un régimen de justicia y de verdad.

Los infanticidios—

Los infanticidios en Rusia — nos dice el doctor Gregorios — han desaparecido como consecuencia de nuevos conceptos impuestos por el régimen actual.

Pero si bien el infanticidio ha desaparecido — agrega — no pasa con el aborto lo mismo, puesto que se le practica, persiguiendo únicamente cuando es realizado por quienes no son profesionales o en los casos en que se provoca la muerte de la mujer.

Con la protección amplia del niño que el Estado toma a su cargo, las madres están defendidas como defendidas las vidas de los que son esperanzas para el porvenir de la revolución.

Protección de la maternidad

Es suficiente que una mujer pruebe que un hombre ha cohabitado con ella, para que al ser madre, se obligue al ciudadano a contribuir al sostenimiento de la criatura con la cuarta parte del jornal. En caso de que se demostrara de que han cohabitado más de un ciudadano, todos contribuirán proporcionalmente hasta cubrir el cuarto de jornal mencionado. Así nos lo expresa el doctor Corti.

Espantapájaros—

La estatua de Alejandro III se salvó, aunque no era personaje simpático, de la revolución. Es decir lo salvó una leyenda que dice:

"Era un hombre terrible: hoy día sólo sirve para asustar a los pájaros".

Los excursionistas han comentado risueñamente la expresiva frase.

El gobierno de los Soviets dedica una atención preferente a la instrucción pública

La mayoría de los pasajeros con quienes tuvimos oportunidad de conversar, se han mostrado sumamente admirados por el gran incremento que en la Rusia de los Soviets ha tomado la instrucción pública, tanto primaria como secundaria.

Tanto en Leningrado como en Moscú, para no nombrar sino las ciudades que visitamos, — nos dicen nuestros informantes — la enseñanza escolar se halla en un grado tal de adelanto, que puede decirse que es igual o aun mejor que la de cualquiera de los países europeos que hemos visitado.

Y agregaron nuestros entrevistados que lo que es más digno de elogio todavía es que los maestros son bien retribuídos y mejor tratados, lo que hace que dicten sus clases con agrado y con positivo beneficio para la enseñanza, que es aprovechada por un elevado porcentaje de niños y adultos.

El organizador del



crucero del Cap Polonio.

¿Dónde están los "Salvajes"?

Los marinos y el pueblo ruso han puesto de manifiesto una cordialidad y cultura digna de esa nación

Esta madrugada, en momentos en que el Cap Polonio enfilaba hacia el canal en busca de la Dársena Norte, tuvimos ocasión de cambiar breves impresiones con un grupo de maquinistas y foguistas del barco. Para ello fué preciso que abandonáramos los lujosos gabinetes de cámara para introducirnos en los sótanos de la nave, entre el vértigo de maquinarias en plena tarea.

No fué, por cierto, fácil, convencer al jefe del personal, pero ante nuestro empeño éste transó y nos condujo frente a un grupo de hombres que, gozando de una licencia especial habían desembarcado en Leningrado.

Cuando solicitamos de esta tripulación — entre la que hay hombres de diversas nacionalidades — la impresión que traían de su visita a Rusia, todos, sin distinción, se mostraron animados por una viva simpatía hacia este país, del que, aseguran, tienen muy gratos recuerdos.

Nos contaron los referidos tripulantes, que cuando estuvo el barco en Leningrado, le fué solicitado al comandante, por una Comisión de marinos, que permitiera a toda la tripulación que descendiera a tierra para conocer la ciudad. Resuelto afirmativamente este pedido, se presentó, horas después, una delegación de marineros de la zona militar de Kronstandt, y de gente del pueblo que venían en busca de los obreros del Cap Polonio, para llevarlos de paseo. Traían a ese efecto varios camiones automóviles de propiedad del Gobierno, en los cuales condujeron a los extranjeros a través de la ciudad. Y ese paseo se repitió durante todos los días que permaneció el vapor en Leningrado.

Y no terminaron aquí los agasajos — nos expresan los tripulantes del Cap Polonio, — pues también nos fué ofrecido un almuerzo, y diariamente se nos daban bebidas y sandwichs.

Entre los marineros encargados de pasearnos — continúan — había algunos de mucha preparación y que hablaban varios idiomas, al punto de que, a pesar de ser nosotros de distintas nacionalidades, tuvimos cada cual con quien conversar durante los paseos. Hombres sumamente cultos fueron para nosotros verdaderos camaradas.

El mismo agradecimiento que para los marineros guardan los tripulantes para el pueblo ruso, el que al paso de los camiones por las calles les demostró una afectuosa cordialidad; invitándolos en muchas ocasiones a que descendieran para convidarlos con licores.

En suma: que los marinos y el pueblo rusos han puesto de manifiesto, con motivo de la visita del Cap Polonio a Leningrado, una cordialidad y cultura ejemplares, dignas de esa nación.

Tal es — al menos, — la opinión de una parte de los trabajadores que han estado en Rusia.

En Omnibus Fueron a Visitar al Ministro de R. E. de Chicherin

Hubo un momento de estupor cuando un portugués se dirigió al funcionario ruso, con esta frase cordial: "¡Compañero Chicherin!" — Era un comunista

CHICHERIN HIZO PASAR UN MAL MOMENTO AL Dr. TOMAS LE BRETON

El más espectacular de los hombres de la nueva Rusia entrevistado por los excursionistas, fué Chicherin. Interesante es el relato de la visita.

El último día de la estada en Moscú, durante el almuerzo, un guía español expresó a un núcleo reducido de excursionistas que el comisario de Relaciones Exteriores les acordaría una entrevista. La invitación, reducida a diez personas, debió extenderse a cuarenta, quienes a las 18 horas se reunieron en un salón del Hotel Europeo para recibir instrucciones de un representante del Comisariato, el que también contestó a las preguntas que le fueron formuladas acerca del régimen soviético. Expresó finalmente el delegado soviético que siendo elevado el número de visitantes, y en la imposibilidad de que el señor Chicherin atendiera a todos, convenía la designación de una o varias personas, las que llevarían la palabra.

Un joven argentino, propuso el nombramiento del doctor Le Breton, en razón de la autoridad de que informaban los cargos públicos por él ocupados.

Prodújose un apasionado debate, pues brasileños, chilenos y uruguayos querían tener representación propia, haciendo una ridícula cuestión de nacionalidades, que los rusos contemplaban con asombro. Finalmente, el representante soviético, propuso una solución conciliatoria: los representantes de cada país, aisladamente, designarían el ansiado delegado...

A las 22 y 30 los excursionistas que serían recibidos por Chicherin, llegaron en ómnibus a la casa del comisario de Relaciones Exteriores. Introducidos en un amplio vestíbulo, donde dejaron abrigos y sombreros, ascendieron al primer piso. Los más nerviosos disputaban el primer puesto. En un salón amplio, fueron alojados. A la entrada de éste, un hombre, de más de 50 años, parado sobre una tarima, extendía y daba la mano. Era Chicherin, quien presidió de inmediato una mesa circular en torno a la cual sentáronse los excursionistas.

El comisario de Relaciones Exteriores, vestía sencillamente. Reclinado sobre uno de los brazos del sofá, esperó la palabra del doctor Le Breton. En la pared a espaldas de Chicherin, colgaba un espléndido mapa de la nueva Rusia. A la derecha, sobre una faja roja, con flecos dorados, se leía en ruso la siguiente inscripción:

"Compañero Chicherin: No temas las amenazas de los Estados capitalistas. Tu fuerte y enérgica política de clases será sostenida por el puño de los obreros de U. R. S. S."

Firman varias corporaciones obreras. Debajo de esta faja, se ve la fotografía del actual jefe de la revolución comunista china.

Diplomacia y veraneo—

El doctor Le Breton tomó la palabra, y en correcta prosa diplomática, aunque en no muy correcto francés, expresó en nombre de todos los excursionistas presentes el agradecimiento por todas las atenciones recibidas en Rusia, la clásica tierra — agregó — de la cortesía y de la hospitalidad. Describió las atenciones recibidas, la amabilidad de los guías, la riqueza de los museos, calificando a L'Ermitage, como el Museo más grande del mundo.

—Habéis llegado en época de veraneo — contestó Chicherin. — Muchas personas — expresó después — han abandonado la ciudad y, por lo tanto, no la habéis podido contemplar en su máximo de vida.

El doctor Le Breton replicó:

—Por el contrario, nos ha asombrado la enorme cantidad de personas que circulan por las calles, lo que daba una idea del movimiento en Rusia.

Chicherin, que fué

entrevistado por un viajero.

El comisario de Relaciones Exteriores hizo notar, más tarde, al referirse el doctor Le Breton a la U. R. S. S., con el nombre de Rusia, que no era un solo país, sino una reunión de diferentes países y de razas, que vivían en entera armonía bajo el mismo régimen social.

Después de mencionar las diferentes nacionalidades que componían el pasaje del Cap Polonio, el representante argentino agregó que existía entre ellas un absoluto espíritu de armonía, lo cual era, en pequeño, la realización del ideal de fraternidad social.

Preguntas y respuestas—

Chicherin se interesó por las relaciones culturales y económicas entre Méjico y la Argentina, haciendo alusión al viaje del doctor Vasconcellos por las repúblicas sudamericanas. Demostró conocer el incidente que el ex ministro mejicano tuvo en Chile, preguntando si entre las diferentes naciones de Sud América existían vínculos estrechos de unión.

El doctor Le Breton no dió respuesta a las primeras manifestaciones, y en cuanto a la unión sudamericana, expresó simplemente que el origen común y hasta el mismo idioma creaban los vínculos referenciados.

Chicherin habló de Venezuela y de los actuales acontecimientos políticos de este país, preguntando qué clase de gobierno era el de Gómez. Un excursionista chileno respondió que el gobierno mencionado era dictatorial.

El olfato de Chicherin—

En seguida se habló del reciente re-

Continúa en la Pág. siguiente)

La Socialización de los Médicos en Rusia, la Beneficia—Expresa el Doctor Nuñez Lozano

La obra del profesor Vladimiroff es admirable. Todos los institutos de enseñanza funcionan teniendo preferencia los obreros

El doctor Núñez Lozano, regresa de Alemania después de pasar varios años perfeccionando sus estudios en diversas clínicas de importancia. Antes de regresar a la Argentina quiso visitar Rusia aprovechando el crucero del Cap Polonio. La proximidad de Alemania con Rusia, ha dado oportunidad, además, a que el doctor Núñez conociera informaciones que más se acercan a la realidad.

Matrimonios y separaciones

—El matrimonio en Rusia se legaliza mediante el pago de tres rublos, costando lo mismo el acto de separación.

El nuevo concepto del amor imperante encuentra en la ayuda del Estado a los niños, un fuerte sostén. Y en los niños y en la juventud de Rusia está su porvenir.

Rusia resurge—

—El pueblo ruso resurge. Los habitantes se ven mejor vestidos y calzados que antes. Con regularidad funcionan los coches y repletos van los tranvías y autobuses. Hay grandes construcciones en las aduanas, en los diques se reparan barcos y más barcos. La evolución impuesta por el régimen de la moneda, ha determinado el nuevo impulso. La actividad social parece regularse en forma eficiente.

Socialización de los médicos

—La socialización de los medicos constituye un problema interesante. Obligados los patronos a pagar un tanto por ciento de los sueldos, se designan médicos de radio, quienes deben atender a los pacientes, entregando también el Estado los medicamentos en forma gratis. El enfermo no tiene la libertad de escoger médico a menos que abone particularmente la consulta, debiendo el médico establecer si corresponde el envío a un hospital o a un especialista. Existen médicos con clínicas particulares, pero deben ser de gran autoridad para poder soportar los fuertes impuestos con que se afectan a los no socializados.

El Estado tiene material suficiente, aunque falte algún material que debe llevarse del extranjero, pero como para esto deben exportar oro, las dilaciones se hacen largas.

Existen todas las Universidades, hospitales y salas de primeros auxilios, siendo notable la Escuela Experimental de Leningrado, que se compone de 36 cuerpos para el estudio de la Bacteriología, Histología, etc. escuela dirigida por el eminente hombre de ciencia Vladimiroff. Este se muestra satisfecho con el régimen actual del que es un entusiasta defensor. Para el desarrollo de la ciencia existirán algunas dificultades pero siempre menores a las del régimen de los zares.

Con la socialización de los médicos se evita el profesionalismo y a juicio del doctor Vladimiroff, se estimula a la verdadera ciencia, excluyendo la competencia. Los médicos ganan 120 rublos, un sueldo inferior al ganado por los obreros. Para el ingreso a la escuela, prefiérese a los obreros o hijos de obreros, relegándose en último término a los descendientes de hogares burgueses. Además se ha establecido un número fijo de matrículas. El nuevo régimen ansía tener leales servidores hasta en la misma ciencia, debiéndose señalar que quiere formar hombres nuevos, con otro espíritu que el de los intelectuales excluídos de los puestos de dirección deliberadamente. Con obreros e hijos de éstos quiere Vladimiroff hacer obreros de la ciencia.

La salud del pueblo—

—La salud del pueblo ha mejorado y mejora gradualmente. La clase trabajadora cuenta con plazas de deportes y los niños en éstas constituyen organizaciones de pequeños soviets, a fin de designar éllos mismos y entre éllos los comisarios encargados de la vigilancia y respeto de las instrucciones impartidas. Van a las plazas bajo la dirección de sus jefes. Realizan ejercicios militares y se preparan para el futuro.

El arte—

—La revolución ha respetado los valores artísticos. Los museos de Rusia son los mejores, y las joyas requisadas son de incalculable valor para el Estado, que las detenta, vendiendo solamente las que poco significan, artísticamente hablando. Los tesoros en perlas, únicamente, suman millones. Nada se ha tocado en la casa de los zares.

El saqueo de la Iglesia no ha sido tal. El Estado le ha quitado lo que es supérfluo para el verdadero culto.

Defensa interior—

—No vaya a creerse que al Partido Comunista ingresa el primero que haga profesión de fe. Es más fácil una expulsión de el, que la admisión. Además los veradaderos comunistas se imponen cláusulas rigurosas. Ganan 216 rublos como máximo. Este es el sueldo por ejemplo de Tchicherin. Trescientos rublos cuestan los derechos para salir de Rusia, y el permiso no siempre es otorgado, pues los técnicos en caso de ser útiles al país, no pueden emigrar. El gobierno contra la posible especulación crea cooperativas que están exentas de impuestos y ha limitado el capital. El servicio de transporte es en su mayoría del Estado, a excepción de algunos autos y coches de alquiler. Actualmente el gobierno preocúpase en perseguir a los nuevos ricos que puedan surgir.

Insisto en que Rusia va perfeccionándo sus resortes. Y su capacidad de trabajo y su potencialidad económica aumentan en forma asombrosa.

Arco de triunfo en Moscú. Nótese la limpieza



de las ciudades rusas bajo el nuevo régimen.

El problema de la habitación en la Rusia de los Soviets; algo que nos convendría imitar

Una de las cosas del sistema comunista que más poderosamente ha llamado la atención a los pasajeros del Cap Polonio, es la forma como el gobierno soviético ha resuelto el problema de la vivienda.

Es sabido que el gobierno ruso es el único propietario de todas las casas-habitación las subalquila a los obreros y sus familias. Ahora bien; como los ocupantes de las casas no siempre tienen ocupación; el gobierno en previsión de ello además de cobrar un alquiler mensual muy reducido, ha establecido una disposición según la cual los obreros pagarán por la habitación que ocupan una suma que esté de acuerdo con la cantidad de jornales que han percibido durante el mes.

Es decir que si el ocupante de la casa no ha podido trabajar sino unos pocos días, el alquiler que deberá abonar al representante del gobierno es sumamente reducido.

Como se vé el gobierno de los Soviets ha dado al grave problema de la locación una solución muy acertada, y humanitaria.

Y a pesar de la opinión contraria de ciertos caballeros que han viajado en el Cap Polonio, se nos ocurre pensar que aquí en Buenos Aires nos convendría, sino imitar esa reglamentación ya que el trabajo no es obligatorio — por lo menos crear una ley en defensa de los obreros, que hoy se ven obligados a pagar por la habitación casi la mitad del sueldo que perciben.

Continuación de la Pág. anterior)

conocimiento del gobierno de la U. R. S. S. hecho por el Uruguay. Chicherín preguntó si la posibilidad de cambios políticos lo determinarían...

La representante uruguaya —señorita Ema Belloni — no dió respuesta.

La Argentina y Rusia—

El comisario dijo que el doctor Molina hace algún tiempo le había asegurado que la cuestión del reconocimiento de la U. R. S. S., por parte de la Argentina, estaba en estudio del Ministerio de Relaciones de nuestro país. Le Breton contestó que durante el tiempo de su Ministerio no se había planteado la cuestión, y como Chicherín insistiera, agregó que había sido ministro de Agricultura, no estando enterado de los asuntos dependientes del de Relaciones Exteriores

Entonces Chicherín preguntó si la actitud argentina obedecía a presiones ejercidas por los Estados Unidos, a lo que el doctor Le Breton replicó categóricamente:

"La Argentina, en sus asuntos exteriores o internos, actúa con perfecta independencia".

Relaciones comerciales—

La conversación continuó con una referencia a la carne argentina y a la posibilidad de importarla a la U. R. S. S. Además se habló sobre el salitre chileno y la necesidad del reconocimiento del Soviet para que las relaciones comerciales entre Chile y la U. R. S. S pudieran establecerse. El representante de los excursionistas chilenos explicó que en Odessa había un cónsul de su país, contestando Chicherín que no era cónsul, puesto que no existían relaciones diplomáticas, sino un simple intermediario comercial.

Entusiasta adhesión—

El silencio siguió a las últimas palabras de Chicherín. Desde el fondo de la sala un abogado portugués, alto, grueso, de voz ronca y poderosos mostachos, parándose, se dirigió al comisario, con estas palabras:

—¡Compañero Chicherín!

Hubo un momento de estupor, e inmediatamente indicó el estrepitoso orador, que representaba al Partido Comunista y a la prensa libre de Lisboa. Admiró la Rusia del proletariado, la ilustración de sus intelectuales, el trabajo de sus obreros, terminando con la afirmación de que consagraría su pluma, su dinero y su vida al triunfo del ideal comunista.

"La revolución del año 10 contra los burgueses —dijo en los párrafos finales— fracasó; pero ya llegará el día de la victoria y entonces los proletariados portugueses abrazarán a sus hermanos de Rusia".

España y Portugal—

Chicherín indicó que Portugal aun no había reconocido a Rusia e insinuó si su actitud no dependería de la de España.

El delegado portugués, afirmó que desde hace siglos ambas naciones eran absolutamente independientes.

Son muy difíciles las relaciones entre España y la U. R. S. S., manifestó Chitcherín. "El régimen actual español — agregó — no las permite. A Trotzky se le detuvo en España y fué expulsado antes de la guerra".

Los que deseaban quedarse

Un profesor portugués expresó sus deseos de quedar más tiempo en Rusia, pero se lo negaba el permiso. Preguntando a la vez si había algún medio de obtenerlo. El comisario dijo que lo podría conseguir privadamente en otra ocasión, pues en ésta sólo se trataba de un permiso especial para turistas del Cap Polonio.

Tomando la palabra un joven brasileño, dijo que habiendo solicitado a la Sociedad de Relaciones Culturales entre la U. R. S. S. y el extranjero autorización para salir de Rusia por el Sur, en vez de hacerlo en el Cap Polonio, deseaba saber si tendría respuesta afirmativa.

Chitcherín contestó que en principio el permiso no sería concedido, pero que no era asunto suyo, sino de la Sociedad de Relaciones Culturales...

La entrevista terminó. Chitcherín volvió a pararse sobre la tarima y dar la mano a los sexcursionistas.

Tal el relato que nos hace el joven Rodolfo G. Puiggros.

Todos compran su diario—

En las ciudades rusas visitadas por los excursionistas — así nos lo ha manifestado — es fácil comprobar que la mayoría de los habitantes compran diarios. La totalidad, puede decirse, se ilustra con la prensa que es tribuna doctrinaria.

La vida para el empleado—

Acompañados de guías algunos excursionistas recorrieron de noche los centros de población para tomar datos e informaciones.

El señor Puiggros pudo comprobar que los empleados de Moscú que viven en el antiguo hotel de El Comercio, con derecho a pensión, calefacción, teléfono y baño, pagan una mensualidad de 10 rublos.

Y considérese que cada rublo vale alrededor de un peso m|n con 20.

La Universidad China—

En el convento de Santa Teresa de Moscú, en una parte viven las monjas y en otra está instalada la Universidad China.

No en balde el comunista tiene en los chinos actualmente a sus más fuertes y poderosos aliados.

El opio de los pueblos—

Antes de la revolución, nos dice el doctor Gregoris, Rusia tenía 1600 iglesias. La libertad de cultos es absoluta actualmente. El Estado sólo se concreta a grabar en los muros exteriores la sentencia marxista: "la religión es el opio de los pueblos".

De 1600 quedan únicamente 1000 iglesias habilitadas al culto. Las demás, por falta de fieles van quedando para cosas más prácticas.

Los cocheros—

El joven Puigross nos indica:

Los cocheros que generalmente viven explotando a los pasajeros, debieran sentirse lesionados con el régimen imperante. Para ellos no rigen tarifas, a no mediar la intervención de agentes.

Sin embargo y pese a la competencia de los autos del Estado, viven bien, prueba de que trabajan.

Interrogado por mí, uno de ellos me expresó:

—Diga a cualquier connacional nuestro que encuentre, que nos encontramos perfectamente, conformes y contentos con el régimen actual.

Lo que no se explica—

Los excursionistas no se han explicado todavía las causas de la existencia de carreras de caballos de silla y de trote en Moscú.

En honor de los viajeros se organizó una carrera. No se lo explican aunque todos, o en su mayoría, intervinieron en las apuestas.

La suerte del Dr. Le Breton—

El día del regreso, en el gran Hotel de Moscú se rifaron dos joyas de alto valor. Un reloj perteneciente en tiempo no lejano a un príncipe ruso y una cigarrera que le regalara al zar Nicolás la madre de éste.

Los viajeros no tenían moneda rusa, y debieron muchos abstenerse de ofertar. El doctor Le Breton más previsor, compró la cigarrera en la pequeña cantidad de 163 rublos.

Lo que fué un excelente negocio.

No quiso un millón



Que le ofrecían para que se declarara profesional: es el "tennisman" francés Cochet.

RUSIA RENACIO A LA VIDA CON PLENA ENERGIA

El régimen comunista es excelente, aunque todavía adolezca de algunas fallas

LOS OBREROS

Uno de los capitanes del vapor Cap Polonio, que lleva ya cerca de un lustro recorriendo el mundo, cuando le solicitamos su opinión sobre el viaje por Rusia, nos respondió:

—La llegada a Rusia me causó una gran impresión. La vista de la ciudad de Leningrado desde el barco es estupendamente maravillosa.

—Referente al régimen comunista, ¿qué nos dice?

El régimen comunista es excelente, pero adolece de algunas fallas—

—Según mi opinión el régimen comunista que impera en Rusia es muy bueno; ahora que naturalmente, se notan todavía algunas fallas.

—¿Por ejemplo?

—He dicho que se notan algunas fallas pero no son de importancia capital, como para que hagan peligrar el régimen, como creen algunos pesimistas. Las que se notan son, creo yo, fallas muy naturales, pues hay que tener en cuenta que en un país tan grande como es Rusia necesita un largo tiempo para asentar definitivamente un cambio de régimen de la importancia del que hablamos.

Mi impresión personal es que el régimen comunista se implantará total y definitivamente, dentro de algún tiempo. Solo hace falta un poco más de práctica y con ésta irán desapareciendo algunas resistencias que aun encuentra el nuevo sistema de gobierno entre algunas clases del pueblo ruso.

— Y los obreros?

La situación de los obreros rusos es inmejorable—

—Oh, en cuanto a los obreros, y a juzgar por lo poco que he podido ver, se encuentran en Rusia en perfectas condiciones. El trabajo abunda y los sueldos — de acuerdo al valor de la vida allá — son muy buenos. Los obreros rusos ganan hoy sueldos que oscilan entre 50 y 218 rublos. Además se nota un gran bienestar entre ellos, pues no existe en la actualidad ninguna clase de categorías. El mismo prestigio y buen trato tiene el último peón de una obra como el constructor de la misma.

El ejército ruso es magnífico

—¿Y del ejército de la Rusia de los Soviets qué opina?

—El ejército es una de las mejores cosas que tiene la Rusia de los Soviets. Dicen los informes oficiales que se publican periódicamente, que hay bajo banderas 600.000 hombres, pero me parece que hay mucho más. Debe haber en la actualidad la misma cantidad que antes de la guerra.

El gobierno de los soviets cuida con mucho esmero las reliquias de los zares—

—De las visitas que han realizado ¿qué cosas le han llamado mayormente la atención?

—Hemos visto en Rusia muchas reliquias históricas verdaderamente admirables, pero recordaré siempre con impresión la visita que efectuamos al palacio de Zarcoe Zelo, que fué residencia del Zar de todas las Rusias.

Todas las existencias que pertenecieron al Zar y a los grandes Duques, se encuentran allí, tal como quedaron el día de la muerte de Nicolás. Nada ha sido tocado: nada ha sido cambiado de su sitio.

—Mi opinión es la que ya le dije: Creo que dentro de poco tiempo más el régimen comunista dará sus frutos, y naturalmente, el pueblo ruso será ampliamente recompensado de este tiempo de indecisión. Rusia ha renacido a la vida con pleno vigor y renovada energía.

¿Qué Haría San Francisco de Asís en Nuestra Epoca?

El "Pobrecito" como se llamaba a sí mismo, revivió el verdadero espíritu de las doctrinas de Cristo

¿Qué es San Francisco de Asís? ¿Qué representa este nombre que está en todos los labios y en los comentarios todos de la actualidad?

El público se encuentra, un poco sorprendido, sin duda, ante el séptimo centenario de un santo, fallecido exactamente en estos días, en 1226, hace siete siglos justos.

¿Cómo — se pregunta el público — cómo es posible que para conmemorar a un santo se haga tal despliegue de fuerzas intelectuales, que las librerías se vean literalmente invadidas con obras que se dedican a estudiar a Francisco de Asís y que los mejores escritores del mundo pongan su pluma al servicio de un santo?

Efectivamente, el homenaje a San Francisco es mundial. De todos los países, en todas las lenguas, desde el periódico hasta el volumen, desde la obra de arte, a la manifestación de sentimiento colectivo, el nombre del "Pobrecito" de Asís está en primer término.

Y el público sigue preguntándose, extrañado: "¿Es posible que la gloria de un santo logre trascender fuera de los límites de sacristía, más allá de la publicidad de gentes de sotana y devotos de las iglesias?

Es el caso de responder afirmativamente:

"El mejor homenaje que puede tributarse a la gloria de San Francisco de Asís es, precisamente, hacerle salir de los límites eclesiásticos, para devolverlo a su verdadero dominio: a la Humanidad, de la que es uno de sus más altos, más bellos, más representativos ejemplares.

Celebración eclesiástica, celebración mundial—

Para enfocar debidamente la figura de Francisco de Asís, es indispensable mirarla de otro modo distinto de como suelen hacerlo los eclesiásticos. Para un hombre de iglesia, el de Asís es un santo más en el santoral. La santidad, pese a las declaraciones del Papa en su reciente encíclica, asignándole al pobrecillo de Asís el honorable título de "primero entre los santos" da una especie de injusto nivel. San Francisco tiene que gozar de las mismas preeminencias que el más mediocre de los santos. Este título, el de Santo, no debe guiarnos.

Santo le llama la iglesia a aquel hijo de comerciantes de Asís, en la Umbría, a quien se bautizara con el nombre de Juan y a quien se le diera el apodo de Francesco" porque había llegado a aprender la lengua francesa.

Santo hay que llamarlo, pero sin la acepción eclesiástica de la palabra. Santo, en el más noble sentido de la palabra, como la concreción de todos los ideales más puros que pueden germinar en el espíritu y en el corazón de un hombre.

Sepamos así, que al honrar a Francisco de Asís, el mundo rinde tributo a uno de los varones más excelsos de virtud, de carácter, de temperamento.

Esa es la razón, y no otra, de un homenaje tan extraordinario.

Un beneficio para la iglesia

Francisco de Asís llegó al mundo en una hora verdaderamente crítica para el catolicismo medioeval. Leyendo las obras más serias que se han escrito sobre el Santo, las de Jorgensen y la de G. K. Chesterton, se verá cómo la aparición de San Francisco transforma el catolicismo, dándole con sus nuevos ideales de desprendimiento de las cosas materiales y terrenas, un vigor renovado. Piénsese lo qué significa la audacia y el carácter de un hombre como Francisco que, llevado por su propia fe y por su amor sin límites a todo lo creado, sin más armas que la palabra de Cristo en los Evangelios, en un siglo de hierro y de violencia, se atreve a predicar paz y concordia entre los hombres. Piénsese en que ese hombrecillo débil que renuncia a todo lo suyo y al supremo placer de poseer riquezas, se enfrenta a todos los ricos del mundo y les dice: "Desprendeos de vuestro oro, renunciad a él que hay ideales muchos más altos. ¡Haced la caridad, dad hasta el último pedazo de pan que quedó en vuestras manos porque todos somos hermanos de Dios"!

Debemos contemplar la repercusión que tienen estas palabras dentro del medio y de la época en que se pronunciaban. Significaban toda una revolución. La Iglesia misma olvidaba sus ideales espirituales. Francisco de Asís marca el rumbo verdadero. No ha podido hacer hombre alguno beneficio mayor al cristianismo.

H. G. Wells considera a Francisco de Asís entre los grandes reformadores del cristianismo. Parece que una secreta ley histórica produjera a estos grandes hombres en los momentos en que realmente ha necesitado el cristianismo un talento para encauzarlo o una voluntad para dirigirlo: San Pablo, San Agustín, San Francisco de Asís, Ignacio de Loyola.

Francisco de Asís, el "Pobrecito"



apóstol admirable y precursor del Renacimiento

El espíritu cristiano—

¿Y en qué consistió esta reforma franciscana? Francisco de Asís no altera el dogma ni introduce en él, como San Agustín teorías complicadas y metafísicas como la de la Gracia. San Francisco de Asís acepta el dogma y la creencia pero con la condición esencial de poner en primer plano el espíritu evangélico que es el espíritu de Cristo.

La revolución no está en sus palabras sino en el eco de sus palabras frente al mundo. Las palabras son las mismas de Cristo. El "Pobrecito" no hace sino revivir, al través de doce siglos, el espíritu verdadero de la doctrina de Cristo. Jamás ha tenido Cristo un espejo viviente de tan singular hermosura como Francisco.

Al evocarlo debemos considerar el alcance de su pensamiento. No veamos ya lo que significó para la Iglesia, reformándola, sino lo que significa "hoy" para el mundo el valor del pensamiento franciscano. ¿Cómo no admirar a este hombre cuya palabra sigue vibrando de amor, sin perder su fuerza, hasta nuestera época?

Decir espíritu franciscano es decir espíritu cristiano en su mejor sentido. Un Bernard Shaw con el mismo criterio con que nos presenta a Sigfrido como anarquista podría demostrarnos hoy que San Francisco de Asís ha sido el primer socialista de los tiempos modernos.

¿Y si viviera hoy?—

Para juzgar a San Francisco de Asís, en todo el relieve de su figura debemos transportarla a nuestro medio.

¿Qué sería a la vez del pobrecito — que así se llamaba a sí mismo, después de renunciar a todo y amar rendidamente a Madonna Povertá —qué sería, repetimos, si un hombre así apareciera en nuestro medio social contemporáneo, en el que la civilización, y los goces materiales ahogan cada vez más a los ideales del espíritu?

San Francisco habría predicado idénticas palabras de amor a los hombres y de renunciamiento. Esas palabras tendrían, ahora, el valor de una protesta aunque sus labios, los más dulces del mundo, los más callados y los más sumisos no hicieran sino repetirlas: amor y renunciamiento que tan triste eco encuentran en nuestra vida moderna.

Con todo, un hombre así, dotado de un corazón tan comprensivo y de un amor tan sin límites, tendría la voz más digna de ser escuchada en nuestro tiempo. Su figura no desmedra en lo absoluto al transportarla idealmente al siglo de las máquinas, de la velocidad y del materialismo. Por el contrario, todos los rasgos que la hacen bella, y objeto de nuestra rendida admiración, parecen afinarse y sublimizarse más todavía.

Y Francisco de Asís, que visto con el criterio de su época nos aparece como un soñador sublime y un ejemplo de las mejores virtudes, tendría hoy los contornos magníficos de un apóstol de idealismo.

CUATRO EBRIOS GOLPEARON A DOS MARINEROS

El hecho ocurrió en las primeras horas de la madrugada de hoy a bordo de un vapor alemán

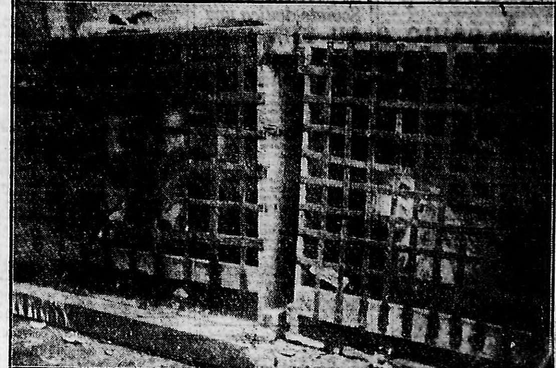
TRIPULANTES

A bordo del vapor alemán Schwarzwald surto en el dique 2, varios tripulantes del mismo promovieron esta madrugada a la 1 y 15 un gran desorden a consecuencia del manifiesto estado de ebriedad en que se hallaban. Son Kurt Schmidt, Juan Severs, Antonio Thomsen y Ricardo Rosch.

Los nombrados gritaban en forma escandalosa lo que motivó que el marinero de la Prefectura Marítima Juan A. Velazquez se trasladase a bordo a fin de conseguir que los ebrios suspendieran la batahola.

Lejos de atacar la orden del marinero los alemanes lo acometieron a golpes y puntapies. Luego Schmidt, que es un hombre bastante corpulento con un garrote de grandes dimensiones hirió a Velazquez en la cabeza. En auxilio de la víctima acudieron otros compañeros y Schmidt tomó rápidamente a uno por el cuello arrojándolo al suelo. A pesar de la resistencia que ofrecían los ebrios pudieron ser reducidos y trasladados al local del destacamento Sud de la Prefectura donde se alojan todavía. El oficial Pedro Bente instruye el sumario correspondiente.

Seis Gatos Silvestres, un Leopardo y Cinco Monos Blancos Para el Zoológico



Las jaulas con las fieras que llegaron hoy

La próspera y risueña familia felina de nuestro Zoológico recibió en su mansión particular a seis parientes silvestres. La acogida ha sido benévola, con maullidos de circunstancias, aun cuando pudo advertirse alguno que otro rasgo de cariño hipócrita, propios por lo demás de toda reunión social.

No era hoy día de recibo: pero sin embargo los gatos palermitanos, demostrando su buena educación, atendieron a los huéspedes solícitamente. La gata más vieja, la de los bigotes "carabiniere" que todos hemos visto, hizo los honores de la casa. Sólo hubo que apuntar un mal detalle: uno de los gatitos menores dijo ciertos maullidos en tono alto, expresando su protesta por la llegada de los nuevos habitantes. El Gato con Botas castigará al insolente.

Los seis gatos silvestres llegaron con el leopardo y seis monos blancos. Estos señores se alojarán en los apartamentos que sus respectivas familias poseen en Palermo.

Interrogado acerca del viaje uno de los monos declaró a un intérprete que había sido espléndido, lamentando únicamente la muerte de un hermano suyo — el más blanco de todos.

La nueva adquisición incorpora, pues, a nuestro Zoológico una serie de interesantísimos sujetos, que harán la delicia de la infancia porteña y del público habitual de aquel paseo.

Esta Madrugada se Produjo un Gran Desorden

CUATRO REVOLTOSOS CAUSARON PERJUICIOS

Domingo y Alberto Toriano tienen establecido en la calle Cuenca 3070 un negocio de café y billares y al que concurre siempre una crecida cantidad de personas. A las 0.45 de hoy, hallándose en el comercio algunos clientes y estando aquél a cargo de Domingo Toviano, penetraron Francisco y Alfredo Alvarez, José Salgado y José Niza, quienes, después de ocupar una de las mesas, requirieron al mozo Ernesto Diaz solicitándole les sirviera café y bebidas alcohólicas. Como el mozo notara que uno de los llegados se hallaba ebrio, se negó al pedido y eso produjo muy mal efecto en el ánimo de aquéllos. Y viendo que por las buenas no lograban conseguir su objeto, promovieron un gran desorden.

Alfredo Alvarez, con un cortaplumas rompió el paño de tres billares. Dos de los rebeldes tomaron por su cuenta los tacos de los billares y, con ellos acometieron al mozo y al dueño. Los que se hallaban en el local trataron de huir y Toviano, con una azucarera, lesionó a Niza en la cabeza. Se produjo el tumulto en forma terriblemente agresiva y el café presentaba el aspecto de un verdadero campo de batalla. Diaz también resultó lesionado, y acusa a los nombrados. Intervino un agente de la comisaría 45 y procedió al arresto de los contrincantes. Los heridos fueron curados en la sala de primeros auxilios de Villa Devoto.

En un Hotel de la Av. de Mayo Fué Detenido un Hábil Ladrón

DESDE HACE VARIOS DIAS SE VENIAN COMETIENDO NUMEROSOS ROBOS

La policía secuestró una valija, una cartera y gran cantidad de elementos para delinquir

Los empleados superiores de la sección Robos y Hurtos de Investigaciones se hallan realizando diligencias activas con respecto a un hecho importante denunciado en la mañana de hoy.

A la hora 9, desde el hotel La Argentina situado en la Avenida de Mayo 860 se requirió la presencia de la policía a fin de iniciar las averiguaciones correspondientes para descubrir a los autores de los continuos robos que se venían efectuando en el mencionado hotel.

Inmediatamente el subcomisario Urruchúa jefe de la citada sección, comisionó al empleado José Silva para que practicara las diligencias necesarias relacionadas con la denuncia recibida.

En el hotel—

El empleado de referencia se trasladó al hotel de la Avenida de Mayo donde pudo enterarse por el mismo dueño que los robos se sucedían con bastante frecuencia. Anoche mismo los ladrones penetraron en casi todas las habitaciones de donde robaron efectos de valor y algunas sumas de dinero.

El empleado Silva recorrió las diversas dependencias a fin de enterarse mejor de la forma en que habían operado los delincuentes.

Sábese muy bien que existen profesionales del delito que se dedican únicamente a saquear hoteles y en el archivo policial figura una lista muy intensa de todos esos sujetos.

Viejo "pájaro" de cuenta—

En tales circunstancias el funcionario policial observó que un hombre llevando una valija procuraba salir a la calle en forma que se hizo sospechoso. El empleado creyó conveniente no desaprovechar esa oportunidad y lo detuvo.

Con gran sorpresa de Silva pronto éste reconoció al sujeto que era Miguel Misa, viejo "pájaro" de cuenta y bastante conocido de la policía.

Registra en su prontuario 4 entradas por robos en los hoteles y tiene una condena de 3 años que fué cumplida.

Inmediatamente lo condujo al Departamento de Policía.

Allí se abrió la valija encontrándose en ella un jabón, papeles sin valor y algunas boletas de empeño por alhajas robadas.

El detenido se ha negado a declarar y niega ser el autor de los robos denunciados por el dueño del hotel.

Recuperó su libertad hace pocos días—

Como decimos, el detenido cumplió una condena de 3 años y recuperó su libertad hace pocos días.

Se ha comprobado que es un hábil ladrón y su especialidad consiste en saquear hoteles. Es un delincuente de alta perfección y prueba de ello es que no dejó sitio sin visitar en el hotel La Argentina.

Y hoy apenas advirtió la presencia del empleado policial trató de ponerse en salvo pero aquél no le dió tiempo y lo detuvo.

El jefe de Robos y Hurtos en el hotel—

Cumplida la diligencia del empleado Silva y como el detenido se negara a suministrar dato alguno, el subcomisario Urruchúa, jefe de la sección Robos y Hurtos se trasladó al mencionado hotel solicitando al dueño el permiso correspondiente para efectuar una inspección en todas las habitaciones. La visita del señor Urruchúa al hotel fué sumamente coronada por el éxito por cuanto obtuvo nuevos detalles que vienen a orientar la pesquisa iniciada a raíz de la denuncia formulada por teléfono al propio subcomisario Urruchúa.

El jefe de la sección Robos y Hurtos encontró en la habitación que ocupaba el detenido una cartera conteniendo la suma de 200 pesos, producto, posiblemente de algun robo. Se hallaron además 3 ganzúas, 1 pique, 2 pinzas, varias limas, una linterna eléctrica y varias herramientas, que utilizan los ladrones para realizar sus "trabajos".

Todos los efectos secuestrados han sido llevados al Departamento para agregarlos al sumario iniciado. La cartera tiene tres iniciales M. J. O., creyéndose sea el nombre de su verdadero dueño.

Créese que es mucho lo robado—

Aun cuando no se ha establecido la cantidad de efectos robados, créese con fundamento que es importante.

Varios empleados se hallan trabajando activamente en el asunto, quienes procuran averiguar si Misa tenía cómplices o si operaba solo.

Posiblemente, hoy han de aparecer algunos damnificados y entonces se podrá saber con exactitud el monto total del robo. Dirige la pesquisa el señor Urruchúa y confía que dentro de la mayor brevedad posible tendrá en su poder nuevos detalles de los hechos que permitirán un esclarecimiento completo de los mismos.

Juan Etchart o Silvano Echarte (a) El Flaco Silvano, autor del crimen de la 34



Peleando por una Mujer Asesinó a su Rival

ESTA MAÑANA LO DETUVO LA POLICIA DE INVESTIGACIONES

El 29 de noviembre último, en el salón de baile que existe en la calle Rondeau 3048 se desarrolló un grave hecho de sangre del que informamos ampliamente en su oportunidad.

Se realizaba allí una fiesta a la que habían concurrido numerosas personas

Victoria Salomón (a)



La Turca, por quien Silvano mató a su amigo

y entre ellas se contaban también buen número de maleantes.

Entre los concurrentes se hallaba la mujer de vida airada Victoria Salomón (a) La Turquita.

Esta era requerida de amores por el ladrón conocido Miguel Alamino (a) El Trompa Chico y también mantenían relaciones con ella otros individuos que se disputaban su cariño.

La noche del 29, a raíz de las rivalidades entre los pretendientes de La Turquita se produjeron dos o tres incidentes en los que sólo resultaron los protagonistas con lesiones sin importancia.

Pero a la 1.30 durante el intervalo, se produjo una nueva riña que esta vez alcanzó extraordinarias proporciones.

El Trompa Chico se trabó en pelea con otro rival cuyo nombre se ignoró en los primeros momentos y los dos hombres cambiaron buen número de balazos.

Se produjo la más extraordinaria confusión entre los concurrentes que procuraban alejarse cuanto antes del lugar del suceso y en esas circunstancias llegaron algunos vigilantes de la sección 34 quienes clausuraron las puertas y acto seguido iniciaron las averiguaciones.

Alamino estaba tendido en el suelo, sin vida y ninguno de los testigos pudo o quiso denunciar al autor del crimen por lo que 140 concurrentes fueron detenidos de inmediato y conducidos al local de la seccional donde se procedió a tomarles declaración.

Poco después la policía pudo saber que el tiroteo había tenido su origen en que el muerto y el matador se disputaban a la mujer apodada La Turquita, que también estaba detenida y esta confesó entonces que el criminal era su amante, Juan Echarte o Silvano Etchart (a) El Flaco, delincuente conocido que registra numerosas entradas por diversos delitos.

Se iniciaron las pesquisas para detenerlo, pero a pesar del celo desplegado por los funcionarios policiales no fué posible dar con su paradero.

Confiado seguramente en su impunidad, El Flaco Silvano buscó trabajo en una chacra de la Provincia de Buenos Aires y más tarde entró a trabajar como peón en una sebería situada a la altura del kilómetro 5 del camino a La Plata, cerca de Lanús.

El comisario Calandra supo que el delincuente había sido visto por esas inmediaciones y comisionó a los oficiales Romero y Estrasera y a los empleados Villanueva Iglesias y Carocello para que efectuaran las averiguaciones del caso.

Esta mañana, con la cooperación de un sargento de la policía caminera, estos pesquisantes detuvieron al homicida quien no opuso resistencia.

Conducido al Departamento de Policía, confesó ser el autor del crimen.

El detenido ha sido puesto a disposición del Juez de Instrucción doctor Llavallol que es el que interviene en este asunto.

DISPUTAS DE CONSECUENCIAS EN EL HOGAR

Dos hombres resultaron heridos por sus propias esposas

DETENIDAS

Juana Maisber sostuvo una rencilla por cuestiones domésticas con su esposo Cipriano Tuñón.

Estaban cenando y como él no se convenciera de las razones que exponía su cónyuge, Juana completamente fuera de sí, tomó un sifón arrojándolo con violencia sobre la cabeza de su consorte.

El hecho ocurrió anoche a las 21.15 en el domicilio de los nombrados, calle 24 de Noviembre 423.

Por intermedio de la seccional 8a. Tuñón ha sido curado en el hospital Ramos Mejía.

Ella está detenida.

—Otra incidencia análoga ocurrió en un negocio de la calle Pavón 1962 y de la que fueron protagonistas Ana Russina y su esposo Yutt Ben Jhaman que se domicilian en la finca señalada con el número 1912 de la misma arteria.

Después de una violenta disputa que sostuvieron ella lesionó en la cabeza con un vaso a su esposo que fué atendido en una farmacia de las inmediaciones.

La esposa agresiva huyó inmediatamente y la policía de la sección 15a. la detuvo poco después.

La herida que presenta Yutt es de carácter leve.

Viejos de Arrabal

Vinieron de Italia, tenían veinte años,
con un bagayito por toda fortuna,
y sin olvidarse entre desengaños,
llegaron a viejos sin ventaja alguna.

Mas nunca a sus labios los abrió el reproche,
siempre consecuentes, siempre laborando,
pasaron los días, pasaron la noche,
el viejo en la fragua, la vieja lavando.

Vinieron los hijos. ¡Todos malandrines!
Llegaron las hijas. ¡Todas encrespadas!
Ellos son borrachos, chorros, asesinos
y ellas las mujeres están en la vida.

Y los pobres viejos siempre trabajando,
como para el yugo se encontraron flojos,
Pero a veces sola cuando está lavando,
a la vieja el llanto le quema los ojos.

CARLOS DE LA PUA

(Lea en esta edición la glosa de este verso, por el autor).

Estamos Mejor Informados que en el Paraguay

Refiriéndose a los sucesos de Villa Encarnación se expresa así el comisario del vapor Guaraní

El Guaraní atracó anoche sin novedades. Fué normal el viaje, no habiéndose producido accidente alguno

Sin novedades—

Atracó en la Dársena Sur en las últimas horas de anoche, el vapor Guaraní, que hace un servicio regular de carga y pasajeros desde Goya a Buenos Aires. Respecto del último viaje de este vapor se dijo que había sido azaroso, informándose erróneamente al público que al salir del puerto de Goya se le rompió una rueda, avería que lo hubiera hecho navegar lentamente y arribar a destino con algún atraso; y que, además, cerca del puerto de Mal Abrigo, chocó con un muelle flotante del ministerio de Obras Públicas, causándose averías frente al compartimento de calderas.

Hemos conversado con el comisario del Guaraní, quien nos dijo que son inexactas aquellas versiones; el vapor hizo un viaje perfectamente normal, no habiéndose producido accidente alguno digno de mención, pues no puede considerarse tal un simple rozamiento sin la más ligera consecuencia, con el muelle flotante, en el puerto de Mal Abrigo.

—Por otra parte — añadió, — ustedes pueden comprobarlo por el estado inmejorable de la nave.

Estamos mejor informados que en el Paraguay—

Interrogado acerca de los sucesos de Villa Encarnación, que tan significativo eco halló en el sentimiento del pueblo argentino, nos dijo el comisario del Guaraní.

—No ha venido en este viaje ningún pasajero de las inmediaciones de Villa Encarnación, que pueda dar una impresión personal del doloroso acontecimiento; de todas maneras, pueden ustedes decir que en Buenos Aires se hallan mejor informados que en el Paraguay. Es realmente sorprendente que, así como los primeros socorros llegaron al lugar de la catástrofe provenían de la Argentina, los detalles del suceso se conozcan mejor aquí. Nosotros sabemos menos que lo que se sabe en Buenos Aires.

Los Reyes en el Destierro

Haciendo de reina, sería muy posible que no nos conveniera María de Rumania; pero, que pudiera ganarse su pan...

Esta es la reina a quien



se intenta convertir en actriz de cine

HOLLYWOOD, California, 3 (AP). —Esta noche se ofreció a la reina María de Rumania la suma de 25.000 dólares para los niños necesitados de dicho país, con la condición de que represente durante un solo día el papel de reina en un film que ha preparado Edwin Carewe con "La resurrección" de Tolstoi.

¡Los pobres reyes!—

Ayer nos habló Matilde Sarao de las reinas que hubo de conocer y hoy nos dice el telégrafo que la cinematografía norteamericana ha abierto a esas compasibles figuras un ancho camino de bienandanzas. En Hollywood, por lo que dice la información, se le han ofrecido 25.000 dólares a María de Rumania... Lo que quiere decir que hemos progresado mucho desde los días dibujados por Alfonso Daudet para darnos la impresión de la mala vida que hacían las testas reales que se aburrían en París inopes y desencantadas, aburridas y seguras de que no se levantarían nunca más.

María de Rumania...—

A María de Rumania le han ofrecido el papel de reina en la "filmación" de una cinta, en la seguridad de que la "filmación" resultaría poco menos que maravillosa. Lo más natural del mundo es que una reina haga, a las mil maravillas, el papel de soberana... Y es que son incontables los que ignoran que la realidad no es el arte. Un pobre artista puede tener la intención de la dignidad majestática y todo un rey no saber lo que hacerse en la solemnidad de determinado momento. Los pintores podrían hablarnos de eso... Y es que es seguro que son personajes de la farándula los que más y mejor han influido en la realidad de la vida y no la vida real la que le ha descubierto sus desconcertantes secretos a los que tratan de darle interpretación en el teatro, en la novela en el cinematógrafo.

De todos modos...—

De todos modos, sería interesante ver a toda una reina en la confusión de la ciudad de Hollywood, entre estrellas surgidas de la obscuridad de la vida y actores empeñados en desposarse con nuestra señora la popularidad. Por lo menos hallaríamos en ese gesto de la realidad cuotidiana una gran sugestión de fraternidad. Los artistas más pobres podrían conversar, mano a mano, con unas majestades caídas, y el espectador llegaría a la conclusión de que es el hombre el que ennoblece a la profesión y no la profesión la que da su carácter al que trata de distinguirse. Juan Pablo nos ha hablado de eso en su "Estética" y eso lo que nos ha confirmado la observación de la realidad y del arte.

Como mujeres modernas—

Si María de Rumania triunfara de la obscuridad, desempeñando el más difícil de los papeles, ello querría decir que las reinas caídas pueden redimirse de la pobreza como no se redimieron nunca. La historia nos habla de las matadoras angustias que han soportado las personas reales que se hallaron "tronadas" cuando las sorprendió el vendaval de la revolución... Según el viejo concepto, un rey no puede ser más que rey o perdulario... Que es lo que, debido a la influencia de la educación moderna, vamos a dejar de ver pronto en la inimitable tragicomedia de la vida real. Los reyes y las reinas, asistidas por las energías de un nuevo concepto de la dignidad, sabrán hasta ganarse su pan, lo que no es poco en esta encrucijada de lo que llamamos Historia.

Las maniobras militares en Concordia dejan un trágico recuerdo

En el cementerio local blanquea el esqueleto de un conscripto, víctima de la imprevisión

Las maniobras de nuestro ejército dejan siembra trágica a su paso. Se ha llegado a temer, hasta el odio, su realización que tiene siempre un luctuoso vaticinio, un presentimiento de muerte.

Las madres de los muchachos que el ensayo guerrero de las maniobras en nuestro Litoral, suspenden en un paréntesis de angustia, todas sus esperanzas. El presentimiento golpea las puertas de sus corazones esperando a cada instante el parte negro, lacónico y brutal que dice: ..."comunico a Vd., que el conscripto Fulano de Tal ha muerto en las maniobras, en cumplimiento de su deber... etc...."

El sábado pasado le tocó el turno al conscripto Félix Próspero, del 5 de Caballería, procedente de Liniers. Al vadear un arroyo desbordado desapareció con su caballo.

¡Pobre muchacho de veinte años, muerto oscuramente, en un accidente vulgar, sin gloria alguna, que se habría evitado con un poco de atención, con un poco de respeto por la vida humana!

Las maniobras constituyen un ensayo guerrero, que no debe pasar más allá del ensayo. Sin embargo, los que las realizan parecen atender a la necesidad urgente de darles el sello realista de las guerras. Así, siempre se registran muertos, heridos y enfermos, como trágica estela en cuatro o cinco simples movimientos de estrategia. El recuerdo de las maniobras argentinas se simboliza en un número inútil de fosas abiertas encerrando las vidas en flor de tantos muchachos conscriptos caídos víctimas de la más culpable de las imprevisiones.

En muchos hogares humildes, una vela perpetuamente encendida ilumina el retrato del muchacho criollo que se incorporó al ejército lleno de vida y de fuerza, para ir a rendirla anónimamente en cualquier bañado de un campo de maniobras.

El soldado Félix Próspero, de Liniers, falta ahora del hogar. Su cuerpo reposa para siempre en un olvidado cementerio de Concordia. Ni el consuelo de guardar sus restos le tocó a sus apenados deudos.

Rubrica nuestra viril protesta ciudadana un sollozo de madre, de viejecita de los siete dolores, que en un rancho de Liniers espera en vano, la vuelta de su único hijo cuyo esqueleto blanquea en un olvidado cementerio del interior.

Se ha publicado en Chile un libro de gran valor

TRATASE DEL CENSO COMERCIAL E INDUSTRIAL DE LA COLONIA ITALIANA

Hemos sido galantemente obsequiados por sus propios autores, con un hermoso tomo que contiene los datos estadísticos del Censo Comercial e Industrial de la Colonia Italiana en Santiago de Chile.

Trátase de una obra acabada y perfecta llena la utilidad prácticas que con paciente labor y delicado tacto, realizaron los señores Pellegrini y Aprile. El tomo que nos ocupa y cuyo obsequio agradecemos sinceramente viene encuadernado con suma delicadeza en requi-



sima tela, llevando en la tapa esta inscripción:

"Al señor Natalio Botana, director de CRITICA".

El material gráfico y de lectura es muy interesante y en sus páginas se hallan representadas las industrias y el comercio que forman una rama importante en Santiago de Chile.

Al agradecer el obsequio de la magna obra quedámosle gratamente reconocidos por tan alta y conceptuosa distinción.

SE PRODUJO UN INCENDIO EN UN GARAGE

Concurrió una dotación del cuartel central y el destacamento de la sección 27.

LOS PERJUICIOS

En las primeras horas de esta madrugada, se produjo un incendio en un garage situado en la calle Canning [illegible], propiedad de Luis Botta. El fuego fué advertido a la hora 1 y 15 en un depósito de materiales de goma.

Inmediatamente, se dió aviso al cuartel central de bomberos, concurriendo una dotación al mando del mayor V... Ramírez, capitán Soria y subtenientes Grisis y Bertal. Concurrió también el destacamento de la seccional 27a. y después de una breve lucha, el fuego quedó extinguido.

Las pérdidas, según el dueño del garage, se calculan en 15.000 pesos, y tiene seguros por valor de 12.000 pesos.

Hasta este momento, se desconoce el origen del incendio.

La policía seccional instruyó el sumario correspondiente.

SE PROCESA Y SE INSULTA A LOS TESTIGOS PARA QUE NO PRESTEN DECLARACION...

¡Esta es la Forma de que se Facilita el Esclarecimiento del Crimen, que Ahora no Conviene a Mucha Gente!

El Sumario Concretamente Dice: María Poey es Inocente

Los cargos que se le hacen, al menos hasta ahora, carecen de seriedad jurídica

Ahora que se han aclarado las cosas, parece mentira que la información interesada haya conseguido crear un ambiente tan decidido en contra de la inocencia de María Poey habiendo tan pocos indicios en contra y tantos a su favor.

Esos indicios podrían sintetizarse así:

EN CONTRA

SU TRANQUILIDAD. — El auto de prisión preventiva se funda en las declaraciones de los testigos, que llegaron a la casa del crimen en los primeros momentos y declararon haberla hallado aparentemente tranquila. Nada mas pueril que esta afirmación. Los testigos no pueden hablar sino de tranquilidad exterior, de aspecto tranquilo; culpable o inocente ¿puede alguien creer que realmente María Poey estuviera tranquila en seguida del hecho? Todos hemos conocido a personas que en los trances más angustiosos conservaron una serenidad exterior perfecta que sólo rompían en la intimidad, a menudo en un desahogo impresionante de toda la emoción contenida.....

Por otra parte si María Poey era culpable, si estaba representando una comedia al pedir auxilio y al afirmar que eran ladrones, ¿cómo admitir que se mantuviera tranquila, que no acudiera al fácil recurso, tan femenino, de llorar un poco? ¿Cómo, siendo culpable, no iba a cuidarse de las sospechas que su tranquilidad provocaría? Una mujer criminal, cínica que acompaña tres horas al cadáver de su víctima en la soledad de la noche, que inventa un asalto, grita pidiendo socorro, y representa tan espantosa comedia, fingiría hondo dolor, lloraría y evitaría así con tan escaso esfuerzo las sospechas de los testigos, ¡y el auto de prisión del juez! Inocente, María Poey no fingió. Su serenidad, bajo la cual oculta el drama interior de sus emociones, fué la de siempre: la misma con que vió morir a su padre y le estalló después, en sollozos, cuando estaba sóla....

EL CIANURO. — No hay cianuro. Ya ni el mismo Dr. Pando cree en el cianuro. El informe de los químicos, el de los médicos que hicieron la segunda autopsia y declaran que "Ray murió de un balazo" han reducido esto del envenenamiento a un motivo de tangos y de chistes buenos y malos.

LA HORA DE LA MUERTE. — "Ray murió a la 1 y no a las cinco". ¿Quién asegura esto? El lector lo verá mucho en los diarios, lo oirá en los cafés; pero en el sumario, en los informes responsables, nada hay que asegure que Ray murió a la 1 y no a las 5. Lo único que hay es un informe toxicológico opinando que "la muerte se produjo mientras el doctor Ray hacía la digestión". Agregaremos que los autores del informe se limitan a señalar esto, sin afirmar que sea nada extraordinario. Ray cenó a las 10 y se acostó. Tomaba para dormir, unos sellos a base de opio o morfina, que demoran la digestión. A las cinco, aun la estaba haciendo. Consúltese a los médicos acerca de cuantas personas que cenan a las 10 no han terminado a las cinco, ni a las 6 de la mañana la digestión. Es un detalle que no tiene, realmente, nada de particular.

Por lo demás, el comisario Rodríguez, enemigo a muerte de la hipótesis de los ladrones — que no le conviene — declara que al llegar él, el cadáver "estaba tibio". El doctor Bompet que fué el primer médico que acudió declaró lo mismo, aunque posteriormente dijo "no poder asegurar que el calor que notó fuera originado por el cuerpo mismo o por la ropa de abrigo". Ese facultativo le dió una inyección de adrenalina, destinada a hacer reaccionar el corazón de la víctima. ¿Es posible que el doctor Bompet, un médico, diera esa inyección a un cadáver de cinco horas? ¿Qué no notara que estaba intentando hacer revivir a un cuerpo frío, muerto hacía cinco horas? ¡Ni un estudiante de primer año incurrirá en semejante error! El doctor Bompet, poniendo en duda la hora de la muerte, se condenaría sí mismo, admitiendo que es capaz de darle una inyección a la momia de Tuthankamón si se la presentan de madrugada como víctima de un crimen...

LA VIDA DE MARIA POEY. — ¿Quiere decirnos el lector que tiene que ver con el crimen, ni que significa como indicio o presunción en su contra la vida anterior de la Poey? Nadie le ha encargado a la policía ni a la justicia que descubran el pasado de María Poey, sino el crimen. Se trata de saber quien mató a Ray y no los amantes que tuvo María Poey, que por los demás, pudo tener los que le diera la gana.

LOS LADRONES ROBARON COSAS DE RAY Y NO DE MARIA. — "¡Los ladrones no son peritos!" nos decía a este respecto un viejo funcionario policial; "llevan lo que encuentra a mano y a primera vista, creen que vale algo". SI MARIA POEY HUBIERA PREPARADO EL ROBO, SE HUBIERA ROBADO A SI MISMA ALGUNAS COSAS, PARA NO LLAMAR LA ATENCION; no hubiera incurrido en la tontería de crear una sospecha tan fácil de conjurar. Podía haber hecho desaparecer exclusivamente cosas de ella y entonces los fáciles detectives hubieran debido suponer que el asesino y ladrón era él..

No hay en todo el sumario ningún otro cargo serio contra María Poey. Todo lo demás son invenciones sin fundamento real que han echado a correr los diarios, pero que no figuran en el sumario.

EN FAVOR

Veamos ahora los indicios en favor de la inocencia de María Poey:

—La falta de motivos para matar a su compañero, ya que está demostrado que gozaba de toda comodidad, disponía de libertades, vivía en armonía con Ray y su situación era para la gente la de un esposa, a punto de que usaba tarjetas con el nombre: "María P. de Ray".

—Las declaraciones de los tíos de la víctima que estuvieron esa noche en la casa; las de los vecinos (Costa y su señora, etc.) que acudieron en seguida; de los criados, la mucama, el jardinero, etc. que estuvieron una semana incomunicados y de los que no se obtuvo una palabra de sospecha respecto a la señora. Es más: durante los interrogatorios nocturnos, vencida por el sueño y perturbada por las preguntas, María Poey admitió la sospecha de que los jardineros hubieran podido envenenar a su compañero. (Era cuando estaba en vigor la tesis cianurista). En el juzgado se llamó entonces a Schilz y se le dijo:

—"La señora Poey lo acusa a Vd. del crimen. Vea Vd. sus declaraciones. "Defiéndase".

A pesar de esto, el jardinero Schilz no dijo una sóla palabra que acusara o sospechara a María Poey.

—El hecho de que María refiriera toda su vida íntima, lo que es más doloroso declarar, lo que sólo puede confesarse bajo la presión de los interrogatorios en la inconsciencia del sueño interrumpido una y otra vez, y no declarara nada que pudiera comprometerla en el crimen. ¿Es humanamente posible esto? ¿Qué clase de mujer sería ella? Por que si contó toda su vida, si se hundió a sí misma con una declaración como esa, es que no fué dueña de sí, es que llegó a "ese estado en que se dice todo", en que los criminales más empedernidos "cantan" y si ella no dijo más es porque no tenía más que decir... En 15 horas seguidas de interrogatorio canta cualquiera: no solo María Poey.

—La perfecta concordancia de sus declaraciones con las de los vecinos y sus sirvientes.

—La declaración de Angela Villalba que "vió" saltar a dos sujetos la pared del chalet mientras María Poey desde la terraza hacía disparos de revólver y pedía auxilio, lo que aleja hasta la posibilidad de todo entendimiento de ella con los asaltantes. Declaración que por ser concreta y por constituir un testimonio de carne y hueso no una simple conjetura o hipótesis, tiene valor decisivo.

—La desaparición de las ropas y alhajas que no han aparecido, lo que quiere decir, si no nos equivocamos, que alguien se las llevó...

—Y la falta de todo cargo concreto en su contra en las 800 fojas del sumario instruído contra ella por funcionarios que tenían la convicción de que era culpable.

Porque en este proceso ocurre una cosa curiosa: que desde el primer momento las autoridades —encabezadas por el juez— se han puesto de parte de los ladrones y contra los que no lo son...

Esto es todo lo que hay. Si nuevas revelaciones no se producen, la libertad de María Poey será un hecho dentro de unos días. Ya su inocencia como ejecutora directa del crimen está demostrada terminantemente.

Angela Villalba, tal como fué fotografiada



por CRITICA. — La Villalba no quería fotografías, pero esto no es un inconveniente para los cronistas y fotógrafos de este diario. Para obtener esta foto, hicimos creer a la desconfiada fámula, que curioseaba desde el balcón, que sólo se trataba de retratar al empleado Biasi, que acompaña al subcomisario Mancho en la pesquisa y que aparece junto al cerco con un redactor de CRITICA. En el momento de apretar el obturador, nuestro fotógrafo Hércules Capellano levantó la máquina y la importante testigo quedó retratada, en el balcón, como la pudieron ver nuestros lectores el jueves próximo pasado

Se Insulta a los Testigos para que no Hablen

INTERESA QUE EL CRIMEN NO SE ESCLAREZCA

Cuando el esclarecimiento del crimen de Vicente López entra en su faz decisiva; cuando se tiene la certeza que el hilo cuyo cabo se tiene, es el que conducirá indefectiblemente a la verdad; cuando para llegar a esta, sólo se necesita que los testigos que se habían mantenido en la sombra salgan a la luz, se ha declarado una guerra sin cuartel contra aquellos que rompiendo su mutismo se animan a arrostrar los inconvenientes que comporta el deponer en el sumario de este importante asunto.

La guerra al testigo ha sido declarada. Los que, dándose cuenta al final; de la importancia que puede tener para el esclarecimiento de la verdad, la testificación de haber visto la madrugada del crimen a los ladrones que huían y deciden sufrir las molestias inevitables a todo testigo y más en este asunto en que deben ir a La Plata y perder horas preciosas, son amenazados con un proceso por encubrimiento de crimen o por falso testimonio.

Lejos de alentar esta actitud en los testigos que con su declaración nos ponen cada vez más cerca de la verdad, se les amenaza con procesos de toda índole y todo calibre; y como si esto fuera poco, en los diarios que deberían recoger complacidos toda manifestación que tienda al esclarecimiento del drama, se insulta a las personas que desinteresadamente contribuyen a la labor del juzgado y de la policía, se les veja y se publican sus fotografías sobre epígrafes denigrantes.

¿Cómo pueden ser sinceras esas manifestaciones de deseo de hallar a los culpables del asesinato del doctor Ray, cuando se les lleva tan terrible ofensiva a los que sacrifican su tranquilidad y su tiempo en el deseo de coadyuvar a develar el misterio?

¿Cuántos testigos más se decidirían a romper su silencio, si tuvieran la certeza que no se iban a ver envueltos en ridículos procesos y ser el blanco de una fobía sin ejemplo?

Ser testigo en el sumario del crimen de Vicente López, es ser de una valentía única y de una gran desaprensión.

Es que los que se han jugado enteramente "a que era María Poey" no quieren que aparezcan testigos: gentes molestas que con su sóla declaración destruyen las fáciles hipótesis construídas sin responsabilidad ninguna. El testigo, entidad responsable y viviente, echa abajo las divagaciones de los Sherlock-Holmes interesados y amenazan con esta cosa terrible para muchos: el esclarecimiento del crimen. ¿Qué sería entonces de los que siguen llamando asesina a María Poey y han hecho una campaña a muerte con el generoso, alto y bello propósito de hacer condenar a una mujer, sin saber si es inocente o culpable?

La Policía Trata de Esclarecer un Grave Suceso

Dos hermanos golpearon a un hombre produciéndole lesiones internas

UNO DE LOS AUTORES ESTA DETENIDO

Por despacho telegráfico remitido de la sección 8.a, se tuvo conocimiento en la comisaría 20.a, que había sido internado en el hospital Ramos Mejía, Felipe Pignataro, italiano, casado, de 38 años de edad, establecido con un comercio de hojalatería en la calle Catamarca 1639.

Este presenta lesiones internas de tal gravedad que ponen en peligro su vida. Interrogado por la policía, manifiesta, que se las había producido un equino al aplicarle una coz, pero más tarde se supo la verdad de lo ocurrido.

Pignataro tiene algunos asuntos pendientes, con los hermanos Pascual y Francisco Blanquino, que viven en la calle Estados Unidos 2990.

Ayer, a las 18, Pignataro, concurrió al domicilio de aquellos y después de un violento cambio de palabras los hermanos Blanquino, consiguieron golpearlo en forma descomedida.

Cometido el hecho los nombrados se dieron a la fuga. Iniciadas las averiguaciones del caso se logró la detención de Francisco.

En cuanto a Pascual, nos informan en la comisaría que no tardará en ser arrestado.

Del hospital Ramos Mejía, donde se asiste Pignataro, comunican que el estado de la víctima sigue siendo sumamente grave.

Se ha dado cuenta del hecho al juez de instrucción en turno y se instruye el sumario de estilo.

Vigilante agredido por un ebrio

En la esquina Condarco y Coronel, el agente Francisco Ríos de la seccional 41a. quiso detener a un hombre joven que transitaba en manifiesto estado de ebriedad anoche a las 21.15. El ebrio intentó arrebatarle el revólver y como no lograra su propósito lo agredió a golpes de puño.

Luego huyó refugiándose en su domicilio, Deseado 2534.

Se comprobó que se llama Pedro Escarpa, argentino, soltero, de 19 años.

No se Sabe Nada de la Desaparición del Comerciante Ruso

Varios pesquisas han sido comisionados para averiguar el asunto

Como anticipamos con amplitud de detalles en nuestras ediciones de ayer, la policía está trabajando para establecer el paradero del comerciante ruso Marcos Polack, que desde el miércoles último ha desaparecido en forma misteriosa.

Sus amigos, secundando a la policía, han visitado todos los lugares que Polack frecuentaba, pero en ninguna parte obtuvieron dato alguno, que sirva para orientar las pesquisas lo que hace pensar con mayor fundamento, en la posibilidad de un crimen o de un accidente de consecuencias fatales.

En conocimiento de que se habían producido algunos accidentes ferroviarios de consecuencias fatales, el comisario Calandra, ordenó que se hicieran las averiguaciones del caso en las comisarías que habían tomado intervención en estos sucesos.

Esta tarde se han recibido las contestaciones diversas y en ninguna de ellas figura como víctima Polack.

Se insinúa también la posibilidad de que los ladrones que intervinieron en el caso del doctor Ray, hubieran entregado para la venta las alhajas robadas allí, a Polack, éste pudiera reconocerles lo secuestraron pra evitar que confesara.

Los empleados policiales no comparten esta opinión y creen por el contrario que Polack, debe estar vivo y que no tardará en descubrirse su paradero.

Se ha telegrafiado a las policías del interior, a la del Uruguay y a la chilena y se han revisado las lista de pasajeros de todos los buques que partieron para el extranjero desde el miércoles hasta ahora, pero la pista del paradero de Polack no ha sido hallada.

Sin embargo los empleados de la sección Seguridad Personal, despliegan mucha actividad y confían en esclarecer rápidamente el asunto.

FUE DENUNCIADO UN ROBO DE CASIMIRES

Esta mañana se presentó en la comisaría de la sección 1a., el dueño de la sastrería que existe en la calle Maipú 350, y denunció que anoche penetraron desconocidos en su casa, hurtándole 30 cortes de casimir, cuyo valor estimó en 1.600 pesos.

Hay que hacer notar que el robo se produjo frente a los cabarets que existen en la calle Maipú, y donde hay a toda hora extraordinario movimiento y vigilancia.

12 DE OCTUBRE DE CELEBRAR EL LOS POBRES HAN

Con ese fin, el señor Domingo Vaini regalará el 12 del corriente 4.000 kilos de carne a las familias necesitadas

200 VALES A "CRITICA"

El señor Domingo Vaini, a quien ya conocíamos a través de la nobleza de corazón que sabe poner en evidencia para con los pobres, regalará, el 12 del corriente mes, 4.000 kilos de carne a las familias necesitadas.

El bello gesto del señor Vaini, que quiere desparramar un poquito de alegría en muchos hogares, no es nuevo en él. Muchos testimonios acreditan la generosidad que lo caracteriza. Entre ellos, se cita el rasgo que, para con los pobres, tuvo en el año 1910, época en que festejando el centenario de la Independencia Argentina, regaló quinientos cajones para que fueran distribuídos entre aquellas familias a quienes más podía alegrar el generoso presente.

200 vales para que CRITICA los reparta—

Este nuevo gesto del señor Vaini, para alegrar los hogares pobres, obedece a su deseo de que en el día de la Raza, muchos hogares donde falta hasta lo más indispensable, tengan la alegría de recibir gratis, dos kilos de carne de primera calidad y el hecho de que inaugura un nuevo establecimiento frigorífico, en el cual trabajarán numerosos obreros. Ha distribuído el señor Vaini, en los barrios más pobres y allegados a su establecimiento. Como corolario al bien que hará a los humildes, ha llegado hasta nosotros para dejarnos 200 vales a efectos de que los repartamos entre los pobres que concurran a nuestra casa, los cuales, ya, en posesión de ellos, pueden concurrir el 12 de Octubre, de 10 a 12 de la mañana, a la calle Cabildo 2857., donde podrán retirar el generoso presente.

He aquí la carta con al cual el señor Vaini, acompaña los 200 vales:

"Señor director de CRITICA. — Ciudad.

Tengo el agrado de adjuntar a la presente 200 vales por dos kilos de carne cada uno; guía mi propósito desear a los hogares más necesitados que a juicio del señor Director crea conveniente, por contribuir así hacer llegar con motivo del día de la Raza, un rayito de alegría en muchos hogares.

Saluda al señor director de CRITICA con la mayor atención y de Vd. S. S. S.

Domingo Vaini."

Por una carrera de caballos se cometió un crimen

DESPUES DE UNA DISCUSION UN HOMBRE MATO A SU CUÑADO Y HUYO

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 4. — Anoche a las 21 en el kilómetro 6 del camino a San Roque se produjo un grave suceso sangriento para cuyo esclarecimiento completo está trabajando la policía.

Por la tarde se había realizado una carrera cuadrera en la que intervinieron caballos de propiedad de Joaquín Ontivero y de su cuñado Delfín Moyano.

De regreso los dos hombres comenzaron a discutir sobre el resultado de la carrera haciéndose mutuamente acusaciones y esto dió lugar a una pelea a cuchillo.

Ontivero, armado de cuchillo agredió a su cuñado infiriéndole una profunda puñalada que le seccionó el corazón produciéndole la muerte.

El criminal se dió a la fuga ocultándose en los montes de Malagueño dónde lo está buscando la policía.

Fueron designados los aviadores que realizarán el raid a las 14 Provincias

SON ELLOS VIRGILIO SGUARZZINI Y AGUSTIN B. BIONDI

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 4. — Se llevó a cabo la asamblea de pilotos aviadores del Aero Club, convocada para elegir entre sus miembros los dos que intervendrán en el raid aéreo catorce provincias.

En la primera votación para el primer piloto obtuvo mayoría Virgilio Sguazzini. El segundo puesto motivó seis votaciones, empatando en todas Agustín B. Biondi y Marcelino Echave Peacok.

En vista de este resultado, se resolvió practicar un sorteo, siendo agraciado el piloto Biondi.

Desde luego, la designación de ambos aviadores ha causado excelente impresión, solamente por tratarse de elementos de ponderación dentro de nuestro ambiente deportivo, sino por sus antecedentes, por cierto muy positivos, en lo que a competencia en materia de aviación se refiere.

Contesta hoy a nuestra encuesta el señor Carlos Molina Massey

El Gaucho Fué el Organizador de la Defensa Nacional, Sostiene Carlos Molina Massey

Yo he propalado por todos los medios mi doctrina del indoamericanismo. He tenido, necesariamente, que ocuparme del gaucho y de su cultura, que caracterizó una época de nuestra historia

Aliado al criollo de las ciudades y al indio de las tolderías, batalló, no por rapacidades de conquista, sino por estímulo de justicia e independencia. Llenó de poblados el desierto

El gaucho y el alma mora

Carlos Molina Massey

Autor, entre otros, del hermoso y recio poema gauchesco "A punta de lanza", del que "La Nación" dió varios fragmentos antes de ser publicado en libro.

Es un literato que hace culto de las cosas tradicionales del país y en ese sentido su labor debe ser señalada como una de las más eficaces por la hondura de la intención y la belleza que logra dar a sus realizaciones.

Hoy inicia una serie de conferencias en la Facultad de Filosofía y Letras sobre Indoamericanismo.



Carlos Molina Massey

Mi doctrina del Indioamericanismo.

ALGO sobre el gaucho? Yo he propalado por todos los medios de vulgarización científica que me ha sido dable utilizar, mi doctrina del Indoamericanismo. He tenido necesariamente que ocuparme del gaucho y de su cultura, que caracterizó una época de nuestra historia.

He llegado al gaucho haciendo sociología y después de plantear esta tesis: ¿Debemos seguir europizándonos o debemos tender a indoamericanizarnos, a libertarnos de toda tutela espiritual extraña, a crearnos una cultura propia y una propia civilización más conformes con el espíritu de la nueva raza indoamericana.

Para resolver la cuestión sociológica, he debido tener en cuenta ante todo la diferencia fundamental que existe entre lo que es civilización y lo que es cultura. Un pueblo panteísta, de vivir simple, semidesnudo, puede ser infinitamente más culto que un pueblo descreído, ávido de las riquezas que nos ha creado la Europa contemporánea.

La procedencia del gaucho—

DE dónde vino el gaucho? Nuestra capital cosmopolita se fundó con 70 familias españolas y 200 familias guaraníes, traídas de la Asunción por Juan de Garay. Otras familias que

rándies — Mendoza había encontrado una toldería de 6.000 en las bocas del Luján — se le fueron incorporando. En 1671 recibió la ciudad un contingente de doscientas y pico familias calchaquíes de la tribu de los quilmes. De esas cruzas indo-españolas salieron los primeros gauchos de las pampas de Buenos Aires y análogo origen tuvieron sus hermanos del continente.

El espíritu gaucho—

LOS ocho siglos de conquista mora habían puesto su sello racial característico en la población ibera: el 80 o/o de la población peninsular llegada a nuestras playas traía sangre mora. El gaucho fué, por eso, como un avatar, como una reencarnación del alma de la morería fundiéndose con el alma aborigen en el gran ambiente libertario de América.

Su vida—

VIVIO la vida libre de los campos, de las montañas y los bosques, donde su espíritu pudo abrirse al panteísmo ancestral más puro.

La contemplación de la naturaleza, el espectáculo de las violencias en que se debatían sus dos razas genitoras — oprimida la una, opresora la otra — impregnaron de tristeza su alma. El dolor le hizo poeta. La reflexión le hizo filósofo. Su filosofía le hizo hospitalario. Sus canciones, que va recogiendo el folklore continental, desde Méjico hasta la Patagonia, tienen el sello de esa tristeza ingénita.

Su actitud patriótica—

EN nuestras pampas, en nuestras desiertas provincias del Noroeste en nuestros despoblados desiertos de la época revolucionaria, fué el gaucho el organizador de la defensa nacional. Aliado al criollo de las ciudades y al indio de las tolderías, batalló, no por rapacidades de conquista, sino por estímulos de justicia y de independencia. Y cuando la libertad de América quedó consumada con su tributo de sangre, el gaucho, a quien menosprecia la Europa con un sentimiento no menor al desprecio con que se consideró siempre a la cultura europea, tuvo la visión clara del porvenir: realizó la organización constitucional; llenó de poblados el desierto; incorporóse a la vida ciudadana y pasó a ser, desde el fondo de los campos y ciudades donde se fué diluyendo su espíritu, la raíz viva del alma nacional.



A galope tendido por la pampa.

Mañana publicaremos la respuesta del señor Atilio Supparo

El Estacionamiento de Automóviles de la Calle Corrientes Obstruye el Tráfico en el Radio Central

La Municipalidad iniciará próximamente la construcción de "playas de estacionamiento" en los terrenos de su propiedad, situados al frente de los edificios que están dentro de la nueva línea de edificación

La Intendencia Municipal, al implantar las calles de "tráfico ligero" creyó solucionar en parte el engorroso y difícil problema del tráfico dentro del radio central de la ciudad. En la práctica, el resultado fué, en parte, satisfactorio, pero trajo por consecuencia el "embotellamiento" de otras calles, de las cuales la que más se destaca es, sin duda alguna, la de Corrientes, que viene a jugar un papel principal del movimiento de circulación de automóviles, etc.

Produciéndose el estacionamiento del tráfico en esta arteria, se paraliza casi totalmente, podríamos decir, la circulación de otras calles de importancia, tales como Reconquista, que tiene el servicio de los tranvías Lacroze; Tucumán que está en las mismas condiciones con los que toman Corrientes por Talcahuano, y no hablemos de las calles laterales, que están en las mismas o peores condiciones que las nombradas

Estas grandes deficiencias que han sido notadas y estudiadas por el D. E. en sus reuniones especiales celebradas en casa del Intendente Municipal, han traído, por consecuencia, que el secretario de Obras Públicas, doctor Barrera Nicholson, ordene a las oficinas respectivas, que inicien cuanto antes los trabajos para la construcción de playas de estacionamiento en los terrenos que de propiedad de la Comuna, se encuentran al frente de los edificios en la calle Corrientes, reconstruídos o edificados de acuerdo a la ley de expropiación para la construcción de la futura avenida.



Donde se instalarán las nuevas "playas de estacionamiento" en la calle Corrientes. Se aprovecharán los terrenos frente a las propiedades construídas en la nueva línea de la futura avenida.

Con ello se obligará a los automóviles a detenerse en esos refugios, dejando con ello libre el tráfico a los demás vehículos. Es indudable que se trata de una medida un poco molesta — nos dice el doctor Barrera — que lesionará a cerca de doscientos o trescientos propietarios de automóviles, pero no debemos olvidar que el mal de los pocos es el beneficio de los muchos, razón por la cual no titubea la Municipalidad en atentar contra ellos para llevar un mejoramiento al tráfico en general, y que, sin duda alguna, resultará también beneficioso para el comercio central.

El local del Luna Park—

También se procederá al desalojamiento de los que ocupan este local y sus alrededores, para proceder a la instalación de una "gran playa de estacionamiento". Todas estas medidas tienen el propósito de contribuir a la solución del problema del tráfico, que es, sin duda alguna, uno de los que más preocupa la atención de los miembros del D. E.

Señales luminosas—

Siempre dentro de este propósito, se llama a licitación para la presentación de señales luminosas para dirigir el tráfico, de acuerdo a las existentes en París y otras capitales del mundo y que tan buenos resultados han dado.

Otras playas de estacionamiento—

En su reunión de ayer, la Comisión de Tráfico resolvió, de acuerdo con la indicación del intendente municipal, construir playas de estacionamiento en los alrededores del futuro edificio del Correo Central. Con ello se conseguiría — si bien se molesta un poco a los propietarios de automóviles — dejar una mayor libertad al tráfico en las calles centrales y se contribuiría a solucionar este difícil problema.

Conversando con el Público que nos Escribe

Desería saber si las facciones de un toxicómano vuelven a su estado primitivo si la víctima se libra del vicio, y si el te es malo para las personas nerviosas.

Según el tóxico de que se trate, señor E. López.

La tos clásica del que se intoxicó durante 10 años con tabaco, la nariz bermeja del que se intoxicó durante otros 10 años con alcohol, y la falta de tabique nasal, para el que se intoxicó durante un año con cocaína, son tres cosas y tres casos sobre los cuales pesa la sentencia del Dante:

—"Lasliate ogni speranza".

En cuanto a la acción del te, sobre el sistema nervioso de lo que hemos visto y leído, sacamos en limpio que cada persona debe saber lo que mejor le sienta al propio organismo. A nosotros, personalmente, un pocillo de te o de café o un pan de manteca, antes de acostarnos, nos produce el efecto de un excitante nervioso. Pero tenemos amigos para los cuales un poco de café constituye el mejor sedante.

Hágase médico de sí mismo, señor E. López.

¿Debo decir "ando de novio" o "ando de novia"? Saluda "Interesado comprometido".

Nos parece, "Interesado", que debe decir "ando de novio", pues quien "anda de novia es su novia.

Las compañías de alumbrado público, "fiel amigo de CRITICA", no encienden ni pagan las luces a la hora que les parece, sino a la hora que para determinados meses del año les fija la Dirección de Alumbrado.

¿A Vd. le parece que en Flores la luz pública se enciende una hora antes de que oscurezca?

Tal vez tenga razón. Pero no olvide que entre dos simples compañeros de trabajo es difícil ponerse de acuerdo salvó el momento en que es preciso iluminar la oficina. Para uno es ya oscuro y para el otro todavía hay luz solar.

Imagínese, entonces, lo difícil que es una opinión acorde entre los miles de vecinos de un barrio, sobre la hora en que han de encenderse los faroles.

Contestamos laconicamente a sus tres preguntas, "Lector de 5a.". — ¿Qué debo hacer para evitar la transpiración de los piés?

La única receta que conocemos es la de lavárselos, si es necesario dos veces por día.

¿Qué debo hacer para adelgazar?

Dicen que el ejercicio, los baños calientes, y la abstención de todo alimento farináceo.

Nosotros no conocemos mejor receta que la del refrán: al que nació barrigón es al ñudo que lo fajen.

¿Qué debo hacer para que mis dientes pierdan el color verde que tienen?

Comprar un cepillo de dientes (60 centavos) y un dentífrico cualquiera (40 centavos) y meterle duro y parejo al cepillo.

En caso de rebeldía véalo a un dentista.

En cuatro palabras, la pena condicional, consiste en lo siguiente, señor E. Belliboni.

Si Fulano cometió un delito al que le corresponde hasta 3 años de prisión, y nunca ha sufrido condena y no tiene malos antecedentes, el juez lo pone en libertad diciéndole: Queda en cuenta pendiente para salvarla si llega Vd. a reincidir.

Desearía saber si para desempeñar un empleo de secretario en un consulado argentino se necesita estudiar especiales y también quién nombra estos representantes del país. Hablo tres idiomas.

Para que lo nombren a usted secretario o adscripto a un consulado, no hacen falta sus estudios, ni idiomas especiales. Hacen falta cuñas especiales que se fabrican en los salones mundanos o en los comités y que se colocan en la Casa Rosada, por el lado del ministerio de Relaciones Exteriores.

No hay ninguna ley escrita que pueda obligarlo a vivir al lado de una mujer que no es su esposa, aunque usted la haga madre. "Padre".

Las leyes morales, señor no están escritas, pues ellas tienen por única base los dictados de la conciencia.

Un nuevo dueño de la casa, no puede desalojarlo a usted de buenas a primeras, por que no haya contrato escrito, señor J. F. de Lanús.

El código establece que no habiendo contrato escrito, se considera un escrito por un añoy medio. Ahora si usted hace más de año y medio que ocupa la casa...

Pero no puede desalojarlo el nuevo dueño al día siguiente de haber comprado la casa, en remate público, pues necesita acreditar en forma su personería.

¿Qué la casa donde usted trabajó le anda con macanas para devolverle los descuentos que le hizo por virtud de la ley 11.289?

Vea, señor J. G. Fernández, su caso será el de muchos, pues no son pocos los patrones que descontaron, no aportaron a la Caja y quebraron, desaparecieron, etc., y ahora, a cobrarles galgos!

Es claro que eso es una estafa. Pero... y el dinero de uno?...

Nosotros ya previmos estos casos que han de llamar mucho la atención.

Soy farmacéutico y continuamente recibo recetas de un médico que prescriban jarabe de "heroína" y jarabe de "dionina". Ahora bien: ni en la farmacopea Argentina, ni en la francesa y española, y ni siquiera en textos clásicos de farmacotecnia como el Dourvolt no encuentro la proporción de "heroína" o de "dionina" que debe llevar el jarabe prescripto: saluda y agradece un consejo, "Farmacéutico confuso".

No es extraño que en los textos clásicos no encuentre la fórmula del jarabe de heroína (anestésico heróico de ahí el nombre de heroína) pues este alcaloide que es un devivado sintético de la morfina (acétil morfina) es de moderna preparación. Lo mismo sucede con la dionina (etil morfina).

Cuando reciba una receta prescribiéndole esos dos jarabes, tiene como punto de experiencia el jarabe de codeína, vale decir, agregue al jarabe simple la misma cantidad de heroína que de codeína le agrega a este último jarabe.

Si cada socio no aporta más de mil pesos, el contrato de sociedad comercial o industrial, puede constituir un simple documento privado, "Vecino de Pueyrredón".

Si se desea inscribir el contrato para que, de documento privado, se transforme en documento público, procede una presentación al juez de comercio pidiendo ordene la inscripción en el registro público.

Tengo 14 años y deseo triunfar como dibujante. ¿Qué puede hacer CRITICA para ayudarme? — Jesús Giménez.

Tráete unos cuantos monos de los que dibujas y vente a conversar con nuestros dibujantes. Una conversación con ellos puede resultarte instructiva.

¿Cómo se separa la palabra "incluído"? — Julio Rodríguez.

Se separa así: in-clu-í-do, porque en este caso las dos vocales débiles la "u" y la "i", no forman diptongo, como en "fuí", "huí", etc.

El gobierno no puede negar sus deudas, señora María Z. de A. del Prado, General Pinto, F. C. O. De manera que si el gobierno debiere, desde hace 28 años, fondos que le corresponden por fallecimiento de su señor padre, está en la obligación moral y material de devolverlos.

Esto en principio, ya que Vd. no nos da mayores datos ilustrativos sobre las causas de es aretención de fondos.

Le advertimos, empero, que si han transcurrido 28 años, habrá tal vez que demandar a la Nación con venia del Congreso y que para todo ello será menester que interese Vd. a un abogado de confianza.



DIVERSAS NOTAS Y COMENTARIOS AL MARGEN DEL TURF

AKON MALOGRO VARIAS FIJAS DE LA CUARTA

En el handicap de la cuarta carrera, Akón, libre de molestias como sufriera en su presentación anterior obtuvo una holgada victoria recorriendo los 2000 metros en 2 '4" 2|5 y aventajando por cerca de dos cuerpos a Harpoon que fué su vencido más próximo.

Decíamos a raíz de una de sus últimas defecciones (cuando llegó tercero de Curicó y de Capote) que aquel fracaso fué obra exclusiva de las molestias que le ocasionó el jockey Leguisamo que corría a Curicó en aquella ocasión, y parte de la exactitud de nuestras aseveraciones quedó confirmada con la victoria del hijo de Asturiano, pues como queda dicho ganó fácilmente mientras Curicó ni siquiera pudo ocupar uno de los puestos del marcador.

Los hijos de Cad

Desde mañana podrán examinarse en el tattersall los productos que presentará el jueves a ventas el haras Trujui.

Se trata del conjunto de la producción de Cad, lote magnífico, donde hay piezas de líneas perfectas y antecedentes consagrados. Se exhibirán todos estos días hasta el momento de la venta. Por lo que nos dijeron varias personas que los vieron en el haras, estos productos llamarán la atención en el tattersall.

A Paramount le aplicarán la autoterapia Caride

Este hijo de Perrier, recientemente adquirido por el jockey entraineur A. Liuliler en la suma de $ 6.000 y que ganó ayer en La Plata abonando un dividendo importante, será sometido a la autoterapia Caride. Si con este procedimiento se le consigue curar, Paramount actuará nuevamente en Palermo.

Del haras El Martillo

Ingresarán mañana a tattersall los productos del haras El Martillo, hijos de Sangre Azul II, criados en Marcos Paz por don Nicolás Celesia. Hemos recibido el catálogo particular del haras y a su debido tiempo nos ocuparemos de este lote.

HIPODROMO DE LA PLATA

Inscripciones para las reuniones de los días domingo 10 y martes 12 de octubre.

Domingo 10

Premio Fabilla. 1500 metros. — Le Moustique, Quorum, Bizarro, Carta Brava., Curandero II, Quintín, Chimpay, Saint Antoine, Don Fernando, Barcarola, Trisonomy, Bracelet, Egira, Blériot, No gusta Org'isse, Roxa, Doblón.

Premio Fábula. 1200 metros. — Mounty, Vetilla, Alubia, Alemancita, La Jová, Ranchera, Old Woman, Khadiga, Evolución, Fakia, Casta Diva, Pata Santa, Not Bad.

Premio Falcón. 1400 metros. — Villadiego, Elogio, Llampay, Comandante Franco, Danzante, Cri Cri, Elocuente, Isondú, Flanders, Lapo, Canchero, Rechiflao, Trombón, Pilgrim, Diablito.

Premio Famoso. 1300 metros. — Bayamo, Punt'suela, Levalle, Pipirigallo, Dos Horacios, Portilla, Soler, Vaya Sepa, Permiso, Diamantado, Retobao.

Premio Fangal. 1400 metros. — Mountaineer, Tincha Puchos, Carlin I, Red Rusby, Quitralhué, El Bebe, Tricotrin, Salto, Busybody, Paramount, Farándula, Cross Cross.

Premio Fantasía. 1200 metros. — Royal Eagle, Desenvolt[illegible] Mensonge, Angulema, Miau Guau, All Gold, Michigán, Tutankamón, La Batalla, Atila, Marionita.

Premio Fantassin. 2000 metros. — Miss Clara, Impetu, Efilet, Bollito, Rebenque, Aranjuez, Pórfido, Pif Paf, Mariska, Siablara, Fangal.

Martes 12

Premio Gamma, 1200 metros. — Chimpay, Curandero II, Levalle, Le Moustique, Quintín, Remacó, Abogado, Trisonomy, Soler, Parcalero, Blériot, No gusta, Permiso, Cubanito, Diamantado, Clotis, Repique II.

Premio Gandul, 1300 metros. — La Javá, Raspadora, Vetilla, Mounty, Fr sia, Alubia, Ranchera, Old Woman, Kadhiga, Tarjeta, Embajada, Pata Santa, Canadora, Botadora.

Premio Gangan, 1400 metros. — Brocha, Royal Caress, Resolana, Media Cincha, Persefona, Museta, Laskmí, Quilla, Egira, Orglisse, Rose Blanche, Rexa, Maturana, Mala Yerba, Eduarda.

Premio Ganzúa, 2000 metros. — Romancier, Impetu, Botón, Firulo, Indostan, Quintín, Nolo, Abogado, El Bebe, Vaya Sopa, Siablara, Mala Yerba.

Premio Garrapata, 1400 metros. — Comandante Franco, Locatario, Desenvoltura, Vetilla, Kipisa, Cons'able, Mal'a Real, Miau Guau, Ponton, Leader, Banda Azul, Wilma, Floro, Copetín, Lapo, Canchero, Casta Diva, Tiradentes, Puñal, Rechiflao, Sinforosa, Hormiga Negra.

Premio Gascón, 1600 metros. — Romancier, Miss Clara, Busibody, Pif Paf, Alfrida, Mariska, Farándula.

SE INCORPORAN AL NUCLEO DE GANADORES CON SU VICTORIA DE AYER DOS BUENOS PRODUCTOS

Tanto Muchas Glorias como Eleazar, que se clasificaron ganadores de la carrera reservada a los perdedores de ambos sexos, nos resultan productos de calificados antecedentes. En Muchas Glorias puede hallarse el peso de la paternidad dudosa, no obstante su origen, por cualquiera de ambas ramas, nos resulta interesante.

La última hija de Diamond Jubilée y la famosa Melilla

Tiene un tipo reducido pero muy correcto; aunque sus medios son también limitados, de acuerdo con el tipo, posee ciertas aptitudes que al detallarla en conjunto se advierte al animal de calidad. Es, en una palabra, la potranca de líneas modeladas en la mejor selección y puede, por lo mismo, convertirse en un elemento utilísimo. Lástima que su inapetencia sea su enemigo. Al obtener su primera carrera lo hizo con cierta desenvoltura, cubriendo 1500 metros en 1'32" 4|5, y batiendo a un buen lote. Es hija de Diamond Jubilee o The Panther — nos inclinamos por el primero — y la célebre Melilla por Neapolis. Esta demás recordar que es de la familia de Moloch y Mustafá; con sólo decir Melilla está dicho todo. El público la recuerda y la conoce como se recuerda, como se conoce todo lo que está consagrado por la masa popular. Y Melilla hace mucho tiempo que recibió el bautismo. Nuestra creencia es que Muchas Glorias se convertirá en elemento de porvenir y la de ayer nos resultará la primera victoria de su campaña productiva. Veremos si tenemos razón.

Eleazar derrotó al favorito, pero con suerte.—Un hijo de Larrea—

La carrera de potrillos resultó interesante y en ella se impuso el pensionista del stud Sans Peur, Eleazar, que anteriormente había disputado varias carreras sin mayor éxito. Preparado especialmente por Leguisamo para que no fallara Eleazar había ocupado el cuarto puesto en una carrera anterior, pero contenido aquel día a causa de la presencia de Moonlight, que era imbatible. De todos modos no se ha perdido el tiempo; Eleazar respondió ayer ampliamente y para mayor fortuna suya Pelletier, que dirigía a Farruco se equivocó de ventanilla y le jugó unos boletitos a Eleazar.

¡Cuando la suerte se inclina!

En conjunto Eleazar nos resultó un excelente potrillo. Su silueta inconfundible de los Larrea, su garra fuerte y su aspecto tosco, unidos a su marcialidad cuando se tiende en carrera, lo convierten en un conjunto en animal vistoso. Al ganar su primera carrera lo hizo en 1'38" 4|5, los 1600 metros, tiempo bueno para perdedores.

Es por Larrea (Jardy) en Catarinette por Diamond Jubilee y Catamarca por Bruce. Se vendió particularmente en 17.000 pesos. Como se sabe nació en el entonces haras La Lula (hoy Argentino) y fué criado por don Joaquín Gorina.

LOS YEARLINGS DEL HARAS SAN IGNACIO

Hemos resuelto no entrar a detallar pieza por pieza la producción de nuestros haras, porque sería tarea extremadamente pesada y en ningún caso hallaríamos el modo de conformar a todo el mundo. Al dar el fallo por tal o cual conjunto, nos veríamos acosados por el desdén de elevens que, a falta de buenos productos, tienen desenfado suficiente para pretender ocupar un puesto en la lista de criadores consagrados. Haremos, en cambio, una excepción con los conjuntos selectos y sin detallar uno a uno todos los productos, dedicaremos unas líneas que reflejen nuestra impresión.

Ayer visitamos en el tattersall la producción del haras San Ignacio, hijos de Verdun y Tullibardine. Ese establecimiento de cría ha mejorado año tras año la presentación y la crianza de sus productos hasta lograr el tipo perfecto del pur sang inglés. Después de ver muchos productos y de detallar muchos lotes nos encontramos con los Verdun y —lo confesamos sinceramente—, nos resultaron productos lindísimos, con la clásica silueta de los descendientes de Rabelais, inconfundible para quien conozca las características de esa línea de Saint Simón.

La producción de Verdun es nuestro país no alcanzó, acaso, el éxito que era de esperar de un ganador del Grand Prix de París, de un animal extraordinario como lo fué el crack de las pistas francesas. Sin embargo, sus hijos ganaron numerosas carreras en todas las distancias, clasificándose como superiores: Isla, Trotol, Souville, Tapial, Latente, Tarn, Bombarda, Aguileño, Solito y otros excelentes performers.

Este año Verdun tiene en Tropel un pingo con la calidad necesaria para destacarse en cualquier categoría y cuya chance en el Gran Premio Nacional es indudable.

El lote de San Ignacio que será vendido mañana, lo forman la producción del Verdun, Tullibardine y Nitrico.

Happy Man, por Verdun y Happy Fanny es un lindísimo potrillo que responde al cruzamiento Américo Saint Simon.

Tapiador, por Verdun y Trentona por Torpoint, el propio hermano de Tapial llama la atención por su gran calidad y por la elasticidad de sus movimientos y sus aplomos perfectos. Noticioso en Nereida por Orange es la carta del cronista. Se trata del propio hermano de Notición, muy buen ganador en Rosario; a juicio nuestro, es un gran potrillo que acaso sea el encargado de consagrar definitivamente a Verdun. Un potrillo hermoso nos resultó Sin Tino, por Verdun y Sofisma por Sargento, cruzamiento Barcaldine Saint Simon, que puede dar resultados extraordinarios.

Tullibardine tiene algunos productos muy hermosos destacándose Jesuita, propio hermano de Jugo y de vientre de Juguete. Hay también una potranca en Bala Rayada, de nombre Brava, que será de las que obtengan más votos.

Nitrico, el hermoso hijo de Cyllene y Sierpe por Gay Hermint, está también representado por un lindo conjunto de productos. Nitrico trasmite a sus hijos mucha calidad y todo el tipo de los Cyllene. Estrilado, entre otros, ya ha dado la medida exacta de lo que puede ser Nitrico en el haras; mas en un establecimiento que tiene el riquísimo plantel de San Ignacio

Mañana se rematarán los Verdun y Tullibardine; vaya un recuerdo para esos excelentes productos, pero esperemos el año próximo, que desfilarán los primeros hijos de Alan Brek y Call of The Wild Y entonces podremos disponer de más espacio para ocuparnos de esos descendientes de Junstar y Polymelus.

El ganador del Grand Prix de París,

Verdun conserva toda la belleza y la energía de los grandes ejemplares de la raza. Su campaña en las pistas francesas fué superada por muy pocos cracks, obteniendo en premios la suma enorme de 725.740 francos, en aquellos años que esa moneda tenía un valor positivo y los premios no eran como ahora crecidos. La sangre de Verdun será eficaz en nuestro elevage.

Tropel producirá una gran performance en el premio Nacional

Tropel continúa en gran forma y después del floreo de 2'41" sobre 2500 metros su ecurie tiene confianza en el desempeño del hijo de Verdún en el Gran Premio Nacional. Los hijos de Verdun, cuya sangre de stayer es evidente, poseen ese temperamento de animales de fibra que al tocarles actuar en mayor distancia de 2000 metros suelen agrandarse notablemente. Tropel, como Tapial Trotol, Isla, Aguileño, Tarn y otros muchos brillantes performers tiene esa misma cualidad y al tomar parte en el Gran Premio Nacional demostrará plenamente sus altas cualidades.

El encargado de dirigirlo será Emilio Ruiz, quien prometió estar en peso en el momento de la carrera. La ecurie Tamangueyú confía en el éxito.

LA PRODUCCION DEL HARAS ARGENTINO Y LOS ULTIMOS HIJOS DEL PADRILLO LARREA

El miércoles serán vendidos los productos del haras Argentino, ex La Lucha. Con ese motivo inicia, puede decirse, su campaña en el ring de ventas un nuevo y grandioso establecimiento de cría, pues el haras La Lula era casi desconocido en el tattershall: el señor Gorina había descubierto el modo de negociar sus productos particularmente, prescindiendo del ring. No se conocían hasta que aparecían ne las pistas los mejores productos de aquel establecimiento que hoy es haras Argentino. Fué así que Hermes, El Maestro Pethy Picotazo y otros animales valiosos criados por Gorina sólo se dieran a conocer al iniciar su campaña.

Don Guillermo Paats, el famoso criador cuyos éxitos en el Ojo de Agua le valieron justo renombre, efectuó, en sociedad con los señores Mitre y Caprile, la más valiosa operación que se recuerda en nuestro elevage: compré en 1.800.000 pesos el haras La Lula y el miércoles va a iniciar de nuevo su triunfal campaña como criador autorizado.

El lote es compuesto por numerosos y correctísimos productos, sobresaliendo la última prducción de Larrea y los yearlings de Tiny. Larrea fué en nuestro turf uno de los animales más extraordinarios y ganó en todas las distancias y en las categorías privilegiadas, cubriéndose de gloria y respondiendo fielmente a esa robusta rama de Ormonde. Van a desfilar por el ring sus últimos descendientes directos, y cuando nadie lo esperaba, su expositor será don Guillermo Paats, que en épocas de gloria para nuestro turf presentó a los Cyllene, Pietermaritzburg, Kendal y Gay Hermit. El contraste es curioso y señalará una época: el haras Argentino alojará un día en sus amplios y magníficos boxes a cuatro de los animales más extraordinarios de nuestro turf: Rico, Macon, Tiny y Gaulois.

Con 47 productos iniciará su campaña el Haras Argentino—

Trae un soberbio lote el señor Paats y puede sentirse satisfecho de la impresión que causan al público los productos de su haras. En un rápido examen, en el tattershall, vimos a esos descendientes de Jardy y salimos bajo la más agradable impresión.

Entre los productos que recordamos como sobresalientes, deben citarse Kruger, por Larrea y Kedive por Maqué-Montoro Larrea e Hydro por Saint Wolf; Herodes, por Larrea y Herodías por Millenium. El gran padrillo está igualmente representado por un núcleo de potrancas excelentes: vimos a Hebe, la propia hermana de Hermes; a Prometida en Parisina por Polar Star; a Gran Dama, por Larrea y Gran Señor); a Sierra, por Larrea y Bahía Blanca por Napoleón; a Catalensia, por Larrea y Caterinette por Diamond Jubilée, propia hermana de Eliazar, que ganó ayer en buen estilo; a Leona por Larrea y Locandiera por Pietermaritzburg, y, en suma, a una serie de productos riquísimos criados a la alta escuela, sanos y dignos de ir a parar a buenas manos.

Muy parejo nos resultó el cómputo de Tiny—

El padre de Pethy y Picotazo está produciendo cada vez más parejo y con mejores medios. Entre los productos que tiene este año en el tattershall Cartagenero, en Cartagena, es un riquísimo producto que si responde en las pistas a los riquísimos antecedentes que exhibe, a lo que hicieron sus antepasados, difícilmente podrá fallar. Está también Granizo, en Gringuita, por Saint Wolf, que le sobra calidad y estampa.

Entre las potrancas sobresale Clásica Tiny y Divinidad, la hermana de El Maestro. Resulta muy hermosa Pompeya, Tiny y Proserpine por Le Semaritain, una de las potrancas más hermosas del conjunto y Bizantina, la hija de Turquese media hermana de Tenorio, Falernita, por Tiny y Falerna por Diamond Jubilée, y todas en conjunto que formen un lote magnífico.

Completan el lote algunos productos de Estribor y de Vadafkblar. El debut del haras Argentino será un éxito al presentar por primera vez sus productos, pero más que por lo que hicieron hasta la fecha los yearlings de esa procedencia, nos interesan por lo que harán en el futuro. Y ponemos punto, confiados en los acontecimientos futuros que por fuerza nos darán la razón.

Hermes 62 kilos, Nikablar 61, Aga Khan 58, Monteagudo 57, Hablantín 57, Ayelo 54, Madrigal 61, Mala Entraña 50, Cals 47, Santos Pérez 46, Akón 45, Góngora 44, Palmo a Palmo 46, Capote 43, Royal Line 50.

El jockey Elías Amuchástegui será monta oficial del stud Condal

El jockey Elías Amuchástegui, bien conocido de nuestro público por la destacada actuación que le cupiera en Palermo y que reafirmara luego en las pistas brasileñas, ejerce su profesión actualmente en los circos provinciales, no pudiéndolo hacer en Palermo por el hecho de que fué descalificado en Brasil. Por gestiones realizadas ha conseguido que le levanten esa descalificación, habiendo el señor Santurio solicitado ante nuestro Jockey Club patente para Amuchastegui. Se esperan los certificados del Jockey Club brasileño que justifiquen la supresión de la pena que pesa sobre el jockey Elías Amuchastegui, para luego despacharle la patente.

Amuchastegui será monta oficial del stud Condal y correrá, además, caballos de los entraineurs J. Insúa, Enrique López y A. Aguilera entre otros.

Como es competente y honesto no tardará en ocupar un lugar preferente entre sus colegas.

LOS HANDICAPS

En las pruebas handicaps de las próximas reuniones, se ha hecho la siguiente asignación de peso:

Premio Punch — 1700 metros

Pibe, 61 kilos, Fortte, 55, Garrote 54, Arrecife 51, Fray Marcos 49 y Bribon 42.

Premio Punch — 1700 metros

Gran Pillete 63 kilos, Aquiles 54, Garrote 52, Que Peine! 52, Quinlay 50, Cachaloto 50, Akón 48, Gascón 46, Admiral Reives 45, Jocko 42.

Premio Paramount — 2200 metros

Asteroide II 62 ks., Aga Khan 58, Conlan 56, Nena 54, Ayelo 54, Madrigal 61, Cachalote 47, Cals 47, Curicó 47, Santos Pérez 46, Akón 45, Góngora 47, Ferrando 40.

Premio Blnacanieve — 1600 metros

Gran Pillete 63 kilos, Rayo Verde 62, Aquiles 54, Quinlay 50, Arrecifes 49, Gascón 46, Acertador 45, Admiral Reives 45.

Premio Solitaria — 2500 metros

HIPODROMO INDEPENDENCIA

Premio Remate, 1200 metros — Céfiro $ 1.500, Leñador 2.500, Almario 2.000, Mala Puñalada, 1000 Currito 1.500, Citrón 1.500 Brigadier 2.000, Sirio, 2.000 Jangada 2.000, Gitana 2.500 Raspberry 1.000, Marita 2.000 El Cencerro 1.500 Pío Pío 2.500, Gil Blas 1.000, Halcón 3.000, Bellaco 1.500, Recinto 3.000 Honduras 2.000, Secretaria 2.000.

Premio Caribou (1921) 1600 metros — Litoral, Piloto, El Puestero, Benítez Heróico, Frutal, Chard.

Premio Eden (1922) 1300 metros — Superba, Musa, Reducción, Gabela, Princess Gala, Robina, Compasiva, Ferina Diablura, Rasette, Hila, Ta Bouche, Bayua, Golden Sand, Imbay.

Premio Limit (1923), 2000 metros — Escorial, El Montero, Werther, Cinco y Cinco, Parigina, Clover, Otello, Es Decente, Salvatodo.

Premio Copa Rosario, 2.500 metros (Ratificación), Royal Mouth, Nibla, Radiosa, Flipper, Farsante, Souvenir II Carretero, Cavour, Despedida.

Premio Infanzón (1924), 1.100 metros — Leotard, Alfeo, Mickle, Pimpón, Inalbis, Bellaco, Espartal, Terremoto, Ricotona.

Premio Saigon (1925), 2.200 metros — Intrepid, Cinco y Cinco, Edecán, Rosehery Copain, Venablo, Receloso, Azote Camandulero Brigadier, Carlovingio, Río Segundo, Egoísmo.

Premio Haras Nacional 2.200 metros (Inscripciones) — Despedida, Radiosa Quickflyer, Parigina, La Montera, La Pavane, Sensación La Iliada (A correrse el día 17 de octubre de 1926).

CON ALL STEEL HICIERON UN BUEN NEGOCIO

El handicap de la milla dió lugar a la carrera más reñida de la tarde y su desenlace produjo el dividendo más alto de la reunión

All Steel, el modesto hijo de Volta, del stud La Jorgelina, cuando ya se podía creer fuera de peligro el triunfo de Quinlai, surgió del grupo como una exhalación y encontrando al "leader" un tanto agotado de energías por la lucha que acababa de librar con Conlan, consiguió dominarlo por 1|2 pescuezo.

All Steel repartió a sus partidarios 28 pesos y centavos por boleto, la mitad casi del dividendo que se le podía calcular actuando entre enemigos de la talla de Ballenero, Conlan, Quinlai, etc., etc., pero la cosa se explica, pues una barra conocida estaba prendida como Dios manda, con el pupilo del entraineur Aguilera.

Entre los que lo aprovecharon mejor, figura el conocido cantor Carlos Gardel, pero poco después las ganancias quedaron entre las patas de Lunático, que como es notorio, es de su pertenencia.

Lady Hope al haras

Lady Hope, una de las disputantes de la prueba inicial cerró con esa carrera su campaña en las pistas.

En efecto si no se modifica una resolución adoptada antes de la carrera —y es muy difícil que se modifique pues la hija de Saint Emillión ha demostrado nuevamente que ya no quiere más — Lady Hope será enviada al haras Los Yuyos, donde Corot se encargará de poner a prueba sus aptitudes reproductivas.

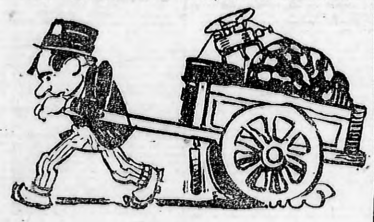
LA MUDANZA

Causas y efectos—

Uno de los fenómenos más frecuentes que produce la vida ciudadana, es el de cambiar de domicilio. Contribuyen a tal acontecimiento diversos factores, tales como el encarecimiento de los alquileres, el hábito de no pagarlos y el aumento progresivo de familia, cosas estas que no pueden remediarse con leyes ni con buenos propósitos, ya que están en la naturaleza misma de la vida colectiva. Por otra parte, cambiar de domicilio con frecuencia es medida prudente y de alta previsión. Los muebles toman aire y el ciudadano se vincula y se hace conocer; adquiere crédito en numerosos almacenes y carnicerías, dejando en pos de sí recuerdos perdurables. Esto, sin contar con que cada mudanza trae aparejada una nueva etapa de vida en la cual el hombre es dueño de formular distintos planes de elevación, mejoramiento y prosperidad. Que dichos planes se malogren, no significa que hayan sido inútiles, y, al fin y al cabo, significan otros tantos esfuerzos realizados en pro del "self help" preconizado por todos los economistas.

Determinado un inevitable cambio de domicilio, lo primero que se origina es la natural turbación e inquietud interesantes al logro de un nuevo local que está encuadrado dentro de la clásica fórmula hogareña — cómodo y barato — agravada por la naturalísima pretensión de la prole femenina, partidaria de que se le adicione también una apariencia decente.

Una mañana tempr ano, el carrito de la



Mosca porta vía la catrera.

Por 0.10 "La Prensa"...—

La medida elemental que todo ciudadano toma en trances parecidos, es garufearse diez guitas en "La Prensa", a menos que pueda obtenerse a mitad de precio a mediodía, o que se pida prestada al negocio más cercano. Por 0.10, el aspirante a cambiar de casa, encuentra quinientos avisos de locación, concentrados y tentadores; que, naturalmente, han de ser objeto de detenido estudio y meditación para eliminar los que no sirvan.

La chica mayor se ha



quedado sentada en la cama.

A este efecto es preciso reunir a toda la familia, tanto para que ayude a la orientación de las calles como para que puedan cambiarse opiniones y discutirse conveniencias personales.

El padre se cala las gafas y comienza la lectura:

—Sapaleri al 8.000... Casa moderna, cinco habitaciones y dep. Ag. con cloacas. Tranvía la esq. terr. al fond. gall, etc....

—¿Cuánto piden, che? — interroga la señora ya ilusionada por el gallinero.

—Ochenta y cinco pesos. ¡Esto es una pichincha!

—¡Cómo no! Pero... ¿por dónde queda Sapaleri?

—Allá por la gran perra — refunfuña el hijo mayor, que tiene su laburo en el Puente de Barracas.

—No importa. Habrá que verla.

Sí, habrá que verla, junto con 15 o 20 más que tientan a la familia, unas por su ubicación, otras por su comodidad o baratura. La tarea se reparte entre todos los miembros y después de tres o cuatro meses de vagar sin tregua por los barrios más opuestos de la ciudad, la familia se resuelve a meterse "provisionalmente" en una casa que ni es cómoda ni barata, ni tiene pinta de decente ni le queda bien a nadie, pero que es la menos mala de cuantas visitaron.

Hay también el recurso de recurrir a las agencias, pero el resultado no cambia en absoluto. Mi palabra de honor.

La mudanza—

En otras épocas, una mudanza requería la contribución forzosa de toda la familia reforzada por algunos parientes afectuosos y amigos de confianza. Esto tenía sus pequeños inconvenientes, pero ofrecía asimismo no pocos encantos y distracciones. En primer lugar, nadie iba al trabajo ese día, ni el siguiente, ya que la mudanza es uno de los casos de "fuerza mayor", aceptados sin objeción por todos los patrones. Cada individuo procedía a desarmar los muebles de su cuarto, descolgaba los cuadros y los llevaba al carro entre la algazara de la chiquillería del barrio que se moría de rabia al verse impedida de "ayudar" con su concurso.

Una vez cargado el o los vehículos y como todavía quedaran una punta de cosas chicas sin cabida en el interior, se buscaba modo de acondicionarlas ensartándolas en las patas de las sillas que surgían hacia arriba como palos de lanza, y allá iban luciéndose durante todo el trayecto, la jaula del loro, una cosa enlozada, un irrigador, dos floreros, un par de botas, el primus y la galera de felpa con que se disfrazaban los muchachos. Esto no impedía que la familia también cargara con trastos livianos, alguna loza fina, los artículos de toilette, un matambre listo para pellizcar durante la instalación, la jaulita del canario, la canasta con el gato y varias plantas sueltas arrancadas a último momento.

Esto era antes; ahora, con los adelantos modernos, el carácter de la mudanza ha cambiado por completo. Una empresa mudadora se encarga de todo, hasta de los clavos, y tres horas después de haber entrado a levantar la casa vieja, la nueva ya está lista, ordenada.

Lo único que no ha cambiado es el hábito de no concurrir al empleo ninguno de los robustos miembros de la familia que se muda. ¡Fuerza mayor!

Lo que aparece—

Como la mudanza se ha efectuado en block, sin inventario de las cosas que se tienen archivadas en el fondo de los cajones, canastos o baúles, resulta que después, al ir cada sujeto a poner en orden sus efectos personales, encuentra con asombro mil cosas que creía perdidas o de las que se había olvidado por completo. Paquetes de cartas atadas con cintas o con piolín, según pertenezcan a las chicas o a los varones. Papeleta de empeño fallecidas por inovación, corbatas; retratos sueltos y grupos de cuerdas del colegio, o de picnics o de matches de football...

Es un poco del pasado que vuelve en forma de minucias que nada dicen para el que no está en el secreto de su procedencia. Por ejemplo, la señora al abrirse un paquete, rompió a llorar sin consuelo, al encontrarse con un mechón de cabellos, un sonajero y una camisita...

—¡La nena que se me murió!

Y la chica mayor se ha quedado sentada en la cama, perdida la mirada, caído el labio al tropezar de pronto con una postal de vieja data, del tiempo en que "él" todavía le juraba quererla eternamente...

Y la chica más chica con un grito de alegría fenomenal, ha anunciado el hallazgo de su anillito con brillantes dado por perdido desde años atrás.

—¡Y pensar que despedimos a la galleguita, creyéndola culpable! ¡Con razón la pobre lloraba como una Magdalena!..

Los varones se han reventado de risa leyendo viejas cartas de amor, procedentes de muchachas que hoy están casadas, y uno de ellos ¡canalla! ha encontrado una liga...

—Manyá el recuerdo que me dió Manuela la noche del baile en l'Opera. . ¿Se la mando al marido, se la mando?

La mudanza del orre—

Algunas ventajas debemos tener nosotros, los reacios a la vida de familia. Cuando a uno del gremio le ocurre que lo plantan o que por alguna avería amorosa debe cambiar de barrio prontamente, la cosa se produce sin mayores sobresaltos. Una mañana temprano el carrito de "La Mosca" porta vía la catrera, el cajón de kerosene, el baulito, la silla, la palangana y el montón de "suplementos" cuidadosamente atado con cordones de botines. Esto, cuando se es propietario, que sino, si el tipo la va de pensionista en pieza amueblada, la mudanza se hace de noche cargando al hombro la linghera de la ropa blanca, el retrato de Leguí bajo el brazo, el sopretodo puesto...

—Diga don, ¿y ese retrato de pebeta que se deja colgao en la paré?

—Ah, vea: cuando vengan dos o tres tipos con garrotes a buscarme, se lo regala, ¿sabe?. Deben ser de la familia.

(POEMAS GLOSADOS DE LA CIUDAD)

Sombras de Aguafuerte, Viejos de Arrabal, Padres de Malevos y Milonguitas que Vivieron Juntando Tristezas en sus Vidas

En la academia rea del arrabal porteño, sus hijos salieron chorros sobresalientes

Y las mujeres sacaron diez puntos y felicitación en todas las milongas de fulería

Sombras de aguafuerte—

A la vuelta de cada esquina, de arrabal, en la encrucijada de cualquier camino de nuestro amplio corazón orilyero, donde el trabajo rudo fraterniza con el delito y el golpe de furca, donde los instintos a flor de piel comulgan con todas las virtudes, y el dolor galvanizado del pueblo alumbra sus esquinas; en ese escenario a veces luminoso y tranquilo como un patio con parras y otras veces trágico como un insulto, es el marco donde surge todos los días los dos viejos italianos, que ya son un símbolo en nuestra vida ciudadana: pobres viejos, padres de nuestros malevos y de nuestras milonguitas que viven amontonando tristezas en sus vidas, como monedas de ingratitud...

Esos son los pobres viejos de arrabal atados a la vida de Buenos Aires, por seis lazos indisolubles de cárcel, viejos italianos que al pie de la tina y de la fragua, han monopolizado la tristeza de nuestro suburbio, corazones sencillos que lo único que supieron al pie de la calamidad de sus vidas, es saber que ellos no tenían la culpa, que ellos fueron siempre buenos...

Vinieron de Italia—

Vinieron de Italia, tenían veinte años, sus corazones sencillos estaban cargados de esperanzas, amontonados como fardos en la bodega de un barco, llegaron a Buenos Aires. Toda la vida anterior quedaba apenas esbozada como un recuerdo, el porvenir les quemaba las pupilas... ¡América! Tenía algo de mágico la palabra penosamente deletreada en la pobre aldea natal. Después, ante la ciudad que empezaba ya a tender al cielo sus banderas de cemento portland como una antelación al progreso, vivieron los mejores años al pie de la pena diaria: la fragua y la tina, un binomio de bestialización legislada donde caben todas las angustias, encontraron en los pobres viejos dos víctimas anónimas.

Llegaron los hijos—

Llegaron los hijos, todos molandrines en la academia rea del arrabal porteño, salieron chorros sobresalientes, empezaron sus lecciones lunfardas en el barrio con un diario bajo el brazo para despistar y terminaron con el saqueo de de cajas fuertes con soplete autógeno, en las joyerías centrales. Al principio los pobres viejos lloran juntos las primeras prisiones de los hijos malos... después sufriendo más, pero sin mojarse los ojos, empujaron hondamente su pena para al fondo y solamente de vez en vez un nuevo y profundo desgarrón los sacaba del estado lastimoso de inconsciencia. Se llamaban: Antonio, Luisito, Martín, pero todos les dijeron siempre los nombres que alumbraron su prontuario: Testa, Laucha y Pibe Martineta.

Vinieron las hijas—

Vinieron las hijas todas engrupidas! Alumnas distinguidas, sacaron 10 puntos y felicitación en todas las milongas de fulería donde la bronca o el arranque de prepo es el epílogo obligado de madrugada. Morochas, malevas y engrupidas en sus batas percaleras los matones del barrio y los cantores reos pusieron abrochadas con alfileres de gancho sus milongas y sus compadradas.

Pasearon por Chiclana sus catorce primaveras, provocando desde entonces el piropo esquinero del barrio sur, en sus greñas retintas como sus ojos cargados de noche, lucieron el clavel carnicero que primero hermoseó un puesto de mercado, una fragancia fuerte y ordinaria de peluquería suburbana delató los vareos preliminares donde arrancaron los primeros gavilanes rantes.

Después, fueron con resbalones sucesivos patinando hasta dar en la cloaca máxima de la degradación, una de ellas, la mimosa del viejo, tiene en el fichero de policía una acotación que es toda una historia: Mechera, y las otras dos toxicómanas empedernidas llevan a Bertoluchi bien fajado adentro del cuerpo.

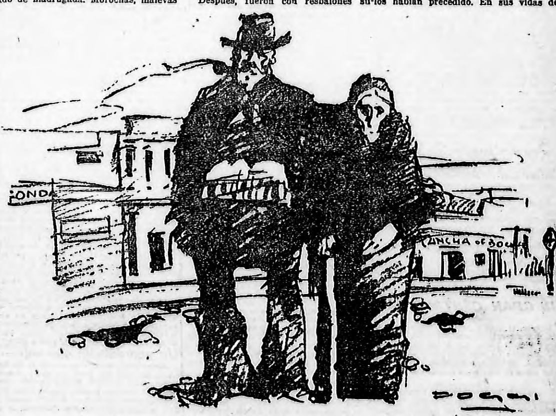
Premio—

Esos seis retoños, fueron el premio que recibieron los pobres viejos después de oficiar cincuenta años de bestias de carga, después de cincuenta años abnegados en los que nunca abrieron los labios para neutralizar con un reproche sus penas.

Esos pobres viejos de arrabal, es el reverso de esa medalla dorada que nos muestra el inmigrante enriquecido, ellos son la parte negativa de esa generosa corriente de sangre italiana que estacionada en un rincón de la barriada porteña, el ambiente crapuliza en sus hijos el exceso de vitalidad que guardaban, las diez generaciones sanas que los habían precedido. En sus vidas de viejos buenos y trabajadores la infamia de su prole, es la sombra cargada, que hace de una manera portentosa resaltar más aún las claridades del cuadro de sus vidas.

Son los viejos que vemos todos los días agobiados de tristezas, los padres de esas milonguitas y de esos malevos que rubrican la crónica diaria del delito.

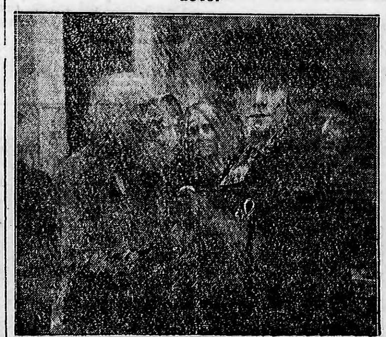
CARLOS DE LA PUA.



Son como sombras que se pierden en las vueltas de las calles.

El Cine, sus Obras y sus Héroes

Con "Zígano" reaparece Harry Piel, un gran actor



Una escena de la nueva película de Harry Piel, el famoso actor sportsman, "Zígano", que la casa Gaumont promete estrenar dentro de breves días.

La casa Gaumont anuncia para mediados de mes, el estreno de una interesante producción francesa, que tiene por título "Zígano", el nombre del héroe de las hazañas, y por protagonista a Harry Piel, aquel magnífico actor, gimnasta y atleta que hace tiempo no le vemos y que tuvo aquí un grande éxito.

Tiene, en consecuencia, la película que pronto conoceremos, un doble interés: aquel que despierta su asunto sumamente interesante y de grandes emociones, por el heroísmo de sus espadachines y las luchas guerreras, y el otro que se refiere a la admirable interpretación de un conjunto de artistas, entre los cuales se destaca la figura del Douglas Fairbanks alemán, Harry Piel, cuyo papel de Zígano le sirve para hacer las proezas que realiza con admirable acierto.

Esperemos, pues, este estreno, para recordar aquellas horas que nos ha proporcionado la representación de películas de capa y espada, tales como "El jorobado" o "Los tres mosqueteros".

HAY EMOCION EN "CASADO Y... CON SUEGRA"

No hay película de Harold Lloyd que no tenga su estremecimiento. Aunque el asunto de "Casado y... con suegra", se basa sobre hechos de vida doméstica, contiene diversos episodios destinados a avivar el ánimo de los auditorios más impasibles y provocar en ellos la risa más espontánea que se haya oído en una sala de espectáculos, desde los días de "El hombre mosca".

En uno de los pasajes de "Casado y... con suegra" Harold Lloyd saca de paseo a su mujer y a la familia de su mujer en un automóvil de su pertenencia. Y entonces ocurren todas las cosas que pueden ocurir en un automóvil y algo más...

Y este episodio es solamente una parte de los tres grandes motivos cómicos en que puede dividirse la película. Los demás son de una eficacia igualmente grande, y hacen de "Casado y... con suegra" una de las comedias cinematográficas más eficaces que se hayan presentado.

Jobyna Ralston, la excelente actriz que ha acompañado a Harold Lloyd en tantos éxitos de risa, lo secunda admirablemente en esta nueva producción. "Casado y... con suegra", plantea un aspecto humorístico, la sempiterna lucha entre yerno y suegra. La lucha proporciona a Harold Lloyd oportunidad para desplegar hasta su punto máximo los recursos cómicos. La película se estrenará el 10 del corriente.

SE NECESITAN ANGELES PARA LA IMPRESION DE GRIFFITH

¿Quiere o puede usted ser un angel? Si su respuesta es afirmativa, no pierda momento. William Cohill, director de repartos de la Paramount, está buscando 18 "ángeles" para que aparezcan en una escena de "Las tristezas de Satán", película que D. W. Griffith está impresionando.

Los "ángeles" en cuestión no necesitan tener esa expresión de infinita inocencia que Murillo dió a sus creaciones. Por el contrario, se requiere que, por lo menos, sean de unos seis pies de estatura y de músculos fornidos. Frances Maran, que caracteriza el papel del Arcángel Miguel, mide seis pies y dos pulgadas. No se sabe si estos ángeles aparecen en escenas del paraíso o del infierno. Pero, si usted aun puede ser "un angel", no pierda la ocasión: escriba a la Paramount o venga personalmente; pero pronto, pues, de lo contrario, como hay tanta gente que quiere ser "angel", llegará tarde.

Santiago, Tucumán y Rafaela, son los Enemigos más Peligrosos del Equipo de "Provincia", en el Campeonato Argentino

BUENOS AIRES AVENIDA, MESA RECUERDOS...

Así comienza un telegrama futurista de felicitación de los jugadores tucumanos

El club All Boys de Tucumán ha cumplido diez años de próspera vida. El aniversario sorprende a la popular institución en franco tren de progresos y más pletórica que nunca de afanes y entusiasmos.

Dicho club tiene en esta ciudad muchos de sus asociados que aun lejos del terruño, sienten siempre un intenso afecto hacia la entidad deportiva que supo darles intensas satisfacciones.

Aprovechando la estada de algunos de sus jugadores, que han venido a esta capital integrando el equipo representativo de la pintoresca ciudad norteña, esos socios se reunieron en un café de la Avenida de Mayo y al rememorar el fausto acontecimiento que significa diez años de juvenil vida, enviaron al popular club una entusiasta felicitación, hecha por cierto en una forma pintoresca y futurista, que no trepidamos en hacer conocer a nuestros lectores. Dice así el mensaje telegráfico enviado ayer:

"Muchachada Club All-Boys. — Café "La Cosechera". — Tucumán.

Buenos Aires, Avenida, mesa, recuerdos, reunidos, diez años muchachos, emoción, adelante, unidos, luchando, futuro, cancha, triunfaremos, entusiasmo más allá, formidables, compañerismo, cariños, saludos, alegría, pum, pum, pum.

Paco, Minga Minga, Fiero, Domergue, Marino, Perico, Modesto, Hermann, Pastorino.

UN GRAN CENTRE HALF

Devoto, el centro half del team cordobés, fué ayer la figura del field. Pocas veces hemos visto jugadores de su talla. Además de sus oportunos quites y rechazos, ejecutados con gran estilo, apoyaba a los forwards en forma por demás meritoria.

Y tan acertado estuvo, que por reiteradas veces suplía la falta de Fernández, pasándose al ataque y enfilando fuertes tiros de rara puntería que tenían a Racedo en verdaderos apuros.

Devoto, por lo que ha demostrado, es uno de los jugadores del interior que más condiciones tiene para sobresalir y hasta para integrar con más amplias condiciones de éxito en nuestros primeros conjuntos.

Campeonato Argentino

El fixture para los próximos matchs

Martes 5 de octubre de 1926. — San Juan v. Corrientes, a la hora 14.30, en el field de San Lorenzo Almagro.

Jueves 7 de octubre de 1926 — Federación Tucumana v. Ganador Corrientes-San Juan, a la hora 14.30, en el field de San Lorenzo Almagro.

Sábado 9 de actubre de 1926. — Liga Rafaelina v. Ganador Tucumán-Corrientes-San Juan, semifinal, en el field del club River Plate.

Domingo 10 de octubre de 1926 — Provincia v Santiago del Estero semifinal, en el field del club River Plate, a las 14.30 horas.

"Animo, Muchachos, que Aun Podemos Empatar", Decían los Riojanos Cuando Perdían por 7 Goals a 1

Los representantes de la lejana provincia, han quedado satisfechos de su actuación en el campeonato argentino, puesto que en el resumen de sus partidos tienen trece goals a su favor

Con el prestigio de su victoria sobre la Liga Chileciteña, y sin mayores pretensiones hicieron ayer su primera presentación en nuestros fields los jugadores de la lejana provincia a los que para mayor desgracia en el sorteo, les tocó medirse con el conjunto de Provincia de la Asociación Amateurs, por el torneo eliminatorio del séptimo campeonato argentino.

Como estaba previsto, fueron los riojanos felices adversarios para los jugadores porteños que sin esforzarse mayormente le hicieron la friolera de ocho goals, y esto gracias a la actuación destacadísima de Aventurosa, guardavalla visitante, que si no el "score" habría asumido grandes proporciones. No por esto los "chacareros" impresionaron mal. Al contrario, han revelado poseer algunos valores de méritos, aun cuando su juego es, por supuesto, muy simple. Fáltales esa armonía de conjunto que hemos visto en otros equipos del interior y sus delanteros no saben abrir el juego cuando es necesario. Muy por el contrario, tienden a cerrarlo, favoreciendo de esta ofrma a la defensa contraria, en su tarea defensiva. Los wingers, parecen ser para ellos figuras decorativas cuya única misión es la de shotear la pelota cuando ésta de casualidad es enviada a un costado del field. Todo el ataque queda reducido al terceto central que juntos, y casi molestándose entre ellos llevan sus cargas. Los tres centrales combinan demasiado y rara es la vez que tratan de anular a los contrarios, "gambeteando".

Frente a un conjunto poderoso como el que tenían por delante ayer, actuaron los riojanos casi todo el match cohibidos, no obstante lo cual hicieron de vez en cuando alguna jugada que llamó la atención de los espectadores, que no cesaron un momento de alentarlos.

En los primeros minutos, opusieron gran resistencia, pero a medida que los goals se iban sucediendo, fueron decayendo hasta que casi se puede decir se entregaron por completo.

El equipo local—

No impresiona mayormente el conjunto porteño, que representa en el actual campeonato de la Asociación Amateurs. Bien que ayer no tenían adversario, pero en los momentos de mayor apremio hemos podido constatar que no es un conjunto digno de ostentar el título de campeón argentino. Bien que puede formarse entre los jugadores de Provincia un equipo más poderoso, y creemos que si no se cambian varios hombres pueden fácilmente ser derrotados por cualquier equipo de los que se han clasificado para las ruedas finales. La línea media del equipo de Provincia no convence mayormente, igual que el ala izquierda del ataque. Ravaschino, muy bueno como centro forward, no pasa de ser un inside discreto y Orsi parece que ya no es el mismo hombre de antes. Rey, a pesar de que ha defeccionado en el partido anterior, nos gusta más que el puntero de Independiente y con Zubizarreta podría formar un ala verdaderamente peligrosa y más efectiva que ésta.

Frente a un adversario más fuerte que los riojanos, si el equipo de Provincia no mejora en mucho sus últimas performances, somos de opinión que el campeonato de este año muy fácilmente puede pertenecer a algún conjunto del interior.

Ferreyra en gran forma—

El excelente centro forward de Estudiantes de La Plata se encuentra en la actualidad en excelente forma, habiendo demostrado ayer que es, hoy por hoy, el mejor eje delantero de la Asociación Amateurs. Dirigió ayer frente a los riojanos su línea con acierto y estuvo en todo momento muy oportuno, anotando cuatro de los ocho goals que el "score" arrojó a favor de su equipo. No marcó más tantos debido a que en el segundo período quiso que sus compañeros de ataque lo hicieran, y en más de una oportunidad frente a la valla adversaria y excelentemente colocado para batir al arquero rival, cedía la ball a otro.

Un guardavalla que vale—

Aventuroso tuvo a su cargo la defensa de la valla del team riojano y lo hizo como podía haberlo hecho el más consagrado. Reveló poseer condiciones poco comunes para tan difícil puesto y fué la figura descollante del field. A su lucida actuación se debe que el "score" no asumiera ayer proporciones verdaderamente notables. Detuvo, si bien no en brillante estilo, por lo menos eficazmente numerosos tiros de Ferreyra, Lalín y Ravaschino, que ejercitaban la puntería con rara frecuencia.

Corrigiendo ciertas deficiencias técnicas puede llegar a ser Aventuroso un excelente guardavalla, puesto para el cual ayer ha demostrado poseer relevantes condiciones.

Se destacaron—

Martínez y Peralta, zagueros del conjunto riojano, tuvieron ayer tarde una labor abrumadora frente al persistente ataque del quinteto ofensivo de Provincia, que en la mayor parte del tiempo reglamentario maniobró en la arena peligrosa de aquéllos.

Ambos backs tuvieron una actuación lucida, especialmente Peralta, que en el segundo período tuvo sobre sí el peso del partido. Fueron, con Aventuroso, los mejores hombres del equipo visitante y el aplauso con que los espectadores premiaron su actuación no pudo ser más merecido.

Una línea media que no se "mueve"—

La línea media riojana tiene un falso concepto de cuál es su misión dentro del field. Ni por casualidad se le ocurre a los tres halfs apoyar el ataque de sus delanteros, a quienes dejan librados a su propio esfuerzo. Lo único que saben hacer es rechazar los tiros libres que se les presentan, pues ni en busca del contrario salen cuando éstos avanzan, pues se replegan sobre su propio arco. Fáltales también decisión para la lucha, y cuando el forward adversario los ha pasado, creen que su misión ha terminado, y dejan que los zagueros se las arreglen como puedan.

Después de la lección de ayer, creemos que en lo futuro cambiarán de táctica.

El porcentaje—

En concepto de entradas se recaudó la cantidad de $ 1901, suma que puede considerarse elevada si se tiene en cuenta el relativo interés que tenía este encuentro.

"Mientras hay vida, hay esperanza"...—

Muchachos lindos, los riojanos! Se jugaron todo el partido con una entereza formidable, y aguantaron la serie de goals, como no hubieran podido aguantar otros que no fueran ellos. Así como comenzaron jugando el match, con una tranquilidad asombrosa y sin inmutarse lo más mínimo ante la notable superioridad de sus adversarios, así también permanecieron ante la lluvia de goals que el equipo de Provincia se iba acreditando.

Pero, lo que los pinta en forma absoluta es lo que vamos a narrar.

Faltaban pocos minutos para terminar el match. Estaban perdiendo por 7 a 1 y desde la tribuna, uno de los jugadores suplentes colocado al lado nuestro, nos aturdía con sus gritos de aliento a los muchachos de La Rioja.

—¡Entusiasmo muchachos! ¡Adelante muchachos! ¡¡Animo, ánimo!! Métanle un poquito más que todavía podemos empatar...

Y con la esperanza de empatar, para lo que era necesario hacer nada menos que seis goals, esos gritos de aliento no cesaron hasta que finalizó el encuentro.

"Estamos muy satisfechos"—

Como si no hubiese sido suficiente demostración de su temperamento aquello que relatamos anteriormente, cuando ya estaban en el pabellón cambiándose, nos volvieron a sorprender con una nueva salida pintoresca.

Le pedíamos a uno de los jugadores su impresión.

—Encantadísimo, señor. Tuavía levamosmos una ventajita a nuestro favor. A los "chileciteños" le'jicimos 10 a 0; a los catamarqueños, otros 10 a 0. Que halamos perdido con los provincianos e la capital, por 8 a 1 no es vergonzoso, porque al final e cuentas, estamo en pura ganancia: levamos 13 goals a nuestro favor. ¡Veia usted si se vienen los catamarqueños, la varieda'e docenas que se levan!...

CORDOBA HA JUGADO MEJOR QUE TUCUMAN

Estos, en cambio, tuvieron más eficacia, aprovechando bien todas las oportunidades

Nuestro pronóstico de que el match más interesante de los que se jugarían por el Campeonato Argentino habría de serlo el que estaba a cargo de Córdoba y Tucumán, se cumplió al pie de la letra. En efecto, la lucha a que dieron lugar estos conjuntos, fué del agrado de los espectadores que apreciaron jugadas reñidas no desprovistas, por cierto, de un poquito de emoción.

Los tucumanos lograron la victoria. ¿Fué ésta merecida?... Analizando el juego desarrollado por ambos teams, tendríamos que decir que no. Lo lógico del partido hubiera sido, en el peor de los casos, un empate, ya que, a corresponder un vencedor, debieron haberlo sido los cordobeses que se mostraron técnicamente muy superiores, evidenciando una cohesión y unión en sus líneas que estuvieron muy lejos de poseer los tucumanos.

Un desgraciado accidente privó a los cordobeses del concurso de uno de sus más eficaces insiders, Fernández, que por rotura de una clavícula se vió obligado a retirarse del field a los 30 minutos del primer tiempo. Y reducidos a diez hombres, los cordobeses no tenían muchas probabilidades de éxito. Pero no se desanimaron en lo más mínimo, demostrando así su amplio espíritu deportivo, luchando con todo ahinco y con un denuedo y coraje poco común en nuestros fields.

Tan meritorio fué el esfuerzo que desplegaron, que, a pesar de jugar con un hombre menos, dominaron, en momentos, casi por completo a su adversario. Sus avances, hechos admirablemente, tropezaron con el factor suerte. Por múltiples veces llegaron hasta el arco custodiado por Racedo, y, por cuestión de centímetros, erraban el goal.

En cambio los tucumanos, si no actuaron con la habilidad que se esperaba de ellos, tuvieron a su favor la suerte. Las únicas veces que tiraron al arco lograron el goal, y de ahí su triunfo, que no por esto deja de ser menos meritorio y plausible.

El encuentro, dado la reñido de la lucha, provocada más que nada por los tenaces afanes de los cordobeses en la procura de lograr la victoria, hizo que los espectadores pasaran excelentes momentos, aplaudiendo con entusiasmo a los dos equipos.

De los tucumanos cabe hacer resaltar el comportamiento de la defensa en donde Carino y Luna fueron los puntos altos, igualmente Racedo que si falló en algunas oportunidades, en otras se lució ampliamente.

La línea de forwards acusó dos hombres excelentes: Penella y Castro, ambos de buen shot y empuje. En cuanto a los cordobeses, sobresalieron casi todos, ya que, como decimos, fueron muy superiores a los vencedores, fallando empero la línea de ataque que reveló poca seguridad en el tiro, y más escasa cohesión, quizá debido a la falta de Fernández.

CAROPRESSE ESTUVO ACERTADO

El juez que controló el match cordobeses y tucumanos estuvo en su mayor parte acertado. Cometió, a nuestro juicio un error que le costó el tercer goal a los cordobeses. Se produjo este por un foul de Devoto a Penella, que Caropresse reprimió con severidad cobrando el correspondiente puntapie. La pena estuvo bien sancionada, pero ilegal en el sentido de que se había producido segundos antes un foul de los tucumanos que dejó pasar por alto, pese a que se trataba de una jugada prohibida.

Por lo demás, estuvo bien. Los jugadores de ambos equipos actuaron con una corrección ejemplar, facilitando así su tarea. Y tan correctos estuvieron, que los cordobeses, a pesar del foul que se les cobró y con el cual les marcaron el tercer tanto, no hicieron ni la más leve señal de protesta. Esta actitud debía servir de ejemplo a nuestros díscolos jugadores.

En su Faz Deportiva, el Campeonato Argentino Obtiene un Exito Absoluto

La actuación de los nueve equipos de provincias en sus partidos realizados ayer por la tarde, ha evidenciado un progreso extraordinario del football del interior

Se ha jugado ya la primera etapa del Campeonato Argentino. Los bravos chacareros que, tras de haber recorrido importantes distancias, viniendo desde lejanos puntos de la República, ofrecieron a los ecpectadores porteños una muestra de sus habilidades en la práctica del popular deporte, lo han hecho en forma meritoria y digna de calurosos aplausos, ya que han demostrado condiciones excelentes, y sobre todo, un lisonjero progreso.

Quienes han presenciado ayer los encuentros en que han actuado los teams del interior, han podido apreciar el entusiasmo proverbial y tenaz de la gente del interior. Esos matches han sido inmejorables y han permitido, al poner una nota nueva en los acostumbrados partidos locales, apreciar la excelencia del football que se practica en provincias que no pueda ser, en verdad, más digno de elogio.

Los entusiastas "chacareros" tienen especialmente la gran virtud de su amplio espíritu deportivo. A pesar de que varios de esos teams resultaron derrotados, justo es mencionar que han sabido mantener su temple en todo instante, sin dar ninguna actitud de esas tan comunes en el football local, en donde reina más la incultura que la hibilidad.

En este sentido, los provincianos han logrado captarse las simpatías unánimes de los aficionados porteños. Se les ha aplaudido con entusiasmo, sin escatimar en lo más mínimo, las reiteradas pruebas de afecto a que se hicieron acreedores por su caballeroso comportamiento.

Analizando los partidos jugados, puede anotarse que el score más elevado de la tarde, lo ha dado el team representativo de La Rioja, que perdió por ocho goals a uno, frente al team local de Provincia.

La Rioja fué derrotada ampliamente, pero, y como lo comentamos en un suelto por separado, ha caído vencida sin que su espíritu deportivo se amilanara en lo más mínimo, máximo si se tiene en cuenta la calidad de su adversario. El resultado, ha sido lógico al extremo. Pueden los riojanos darse por satisfechos, ya que demasiado hicieron. Y si tenemos en cuenta de que ese equipo batió a la Liga Chileciteña y a la Liga Catamarqueña por 10 goals en cada encuentro, el saldo de tantos a su favor obtenido por este Campeonato, les es favorable. Que se contenten con eso y con haber conocido Buenos Aires, de donde llevaron, a no dudarlo, muchas enseñanzas para el futuro.

Córdoba ha resultado también vencida. No merecía frente a los tucumanos la derrota, ya que fué muy superior éstos en técnica, pero el juego no tiene lógica, y hay que conformarse con el destino. Cabe, sin embargo, mencionar de que los cordobeses jugaron con diez hombres y, a no mediar el factor suerte, hubieran hecho suyo el partido, en el cual dominaron ampliamente durante todo el transcurso de la lucha.

Santiago del Estero repitió sus performances del año pasado jugando en gran forma, pese al entusiasmo de los mendocinos, que hicieron todo lo posible por conquistar la victoria. Las santiagueños han demostrado excelentes condiciones, revelándose como uno de los más fuertes competidores del presente torneo.

Los sanjuaninos empataron con los correntinos, tras una brega que no dejó de ser interesante. Este match deberá jugarse mañana nuevamente y es muy posible que en este segundo encuentro los correntinos logren la victoria, pues ayer actuaron un poco cohibidos.

Por su parte los rafaelinos se impusieron ampliamente a los chaqueños, y, si tenemos en cuenta de que los vencidos han progresado mucho en estos últimos tiempos, el team de Rafaela puede ser la sorpresa en este campeonato.

Tal es la situación de los equipos al finalizar la primera etapa. Ha sido, ésta, promisora de bregas más interesantes aún, y todos los conjuntos que han intervenido en el certámen, han convencido a los espectadores locales de que en el interior se practica buen football y que no estará lejano el momento en que sus progresos sean tantos de que puedan competir con probabilidades de triunfo, frente a nuestros mejores teams.

Los partidos de ayer demuestran cuanto decimos. En las provincias el football progresa a pasos agigantados, comprobando así de que el popular deporte conquista más adeptos cada día.

El Campeonato Argentino, que sirve como estímulo a estos bravos chacareros, es uno de los mejores propulsores para el adelanto del juego, permitiendo apreciar en cada año los notorios progresos que acusan los ya notables footballers del interior.

Marucco, el Popular "Bomba", Supone que en el Circuito de Córdoba Logrará Vencer a su Mala Suerte

Un poco de historia y otro poco de novelería sobre la personalidad del popular mecánico y entusiasta acompañante

¿Quién, en el ambiente automovilista, no conoce a "Bomba"? Nadie, seguramente. Leopoldo Marucco, o más bien "Bomba", como se le llama cariñosamente, es toda una potencia dentro del "gremio" automovilista.

Por su simpatía personal, por su don de gentes, por su espíritu parlanchín y bonachón; Bomba se hace querer por todo el mundo.

Bomba es también un poco de historia vivida de nuestro automovilismo. Pertenece a la pléyade de aquellos hombres que comprendiendo la importancia del auto, bregaron y con su esfuerzo personal le dieron vida y acción. Bomba ha sido un mecánico excelente y se puede decir que es el hombre que mantiene el record como acompañante de corredores en las grandes carreras.



He aquí al simpático don Leopoldo Barucco, observando un Alfa tipo Monza en miniatura. — Bomba parece decir: ¿dónde está el secreto?

Lo encontramos los otros días probando el Alfa-Romeo de Zanardi.

—Viejo ¿cómo marcha ese? le preguntamos.

—Admirable, che. Creo que esta vez quiebro la yeta y nos ganamos el primer premio.

—Se tiene fe, entonces.

—Una fe bárbara, che. Una vez tiene que ser que sepa lo que es llegar primero al palco del jurado. Desde hace años que no saboreo esa satisfacción y me parece que en Córdoba la voy a tener.

—Entonces quiere decir que vos has corrido mucho.

—¡Y tanto! Figúrese que he perdido la cuenta y no me acuerdo ni con quién comencé...

—Vamos, hacé un poco de memoria y contanos cuál ha sido tu actividad deportiva.

—Miren, creo, si la memoria no me engaña, que el primer coche que preparé fué el Chevrolet de Caserati con el cual se ganó el Campeonato del Kilómetro en La Plata. Lo que recuerdo es que ese fué mi primer triunfo y mi primera satisfacción.

Luego tuve una seguidilla maravillosa. De la Fuente, con su Chandler, era una fiera. No había quien lo venciera. Recuerdo que corrimos 6 carreras con dicho auto y ganamos cinco, figurando segundo en la otra.

En todas esas carreras yo era el encargado de preparar el coche, con lo cual el triunfo me alegraba infinitamente.

Luego le preparé a Malgor un Lancia 4. También con un Lancia 8 con Geril teniendo una figuración honrosa. Más tarde preparé y corrí de acompañante con Carú, figurando segundos en el Gran Premio de Córdoba y últimamente con Zanardi también figuramos segundos en el Gran Premio de Córdoba.

Ahora, como ven, esto y dando los últimos retoques al Alfa-Romeo que Zanardi dirigirá en el Circuito de Córdoba y como yo voy a ir de acompañant creo que esta vez la lógica no falla y entremos primeros en la colorada.

Y Bomba, con esa risa característica que lo ha convertido en el amigo de todos, nos guiña un ojo como queriéndonos decir: ¡Si sabré yo lo que da este coche!

El campeón de Italia, "Juventas", es un poderoso cuadro, como lo ha demostrado en su



reciente jira realizada por Checoeslovaquia. — Allí jugó con Slavia, perdiendo 6 a 1, pero al día siguiente se midió con el Viktoria y obtuvo un sonado triunfo por 3 tantos contra uno. — La impresión dejada en esos dos partidos y a pesar del score del primero, ha sido excelente, según los comentarios de los diarios locales.

Con el Primer Campeón del Mundo

Reportaje relámpago a Brelli-Peri. — Lo que opinaba sobre el Gran Premio de Italia

(De nuestro enviado especial A. Farina)

Cuando el Alfa Romeo triunfara el año pasado en el Gran Premio de Italia y se clasificara obteniendo el primer campeonato del mundo, los aficionados y volantes argentinos, conocieron y juzgaron quién era el conde Brélli-Peri.

Sin pecar de "modestos", confiamos que nuestros deportistas conocen palmo a palmo todo cuanto hay, valga y se haga en el extranjero, y si decimos que

A "cronómetro" con Brélli-Peri—

Nos encontramos en la pista de Monza listos a presenciar la clásica prueba, cuando nos sorprende una clamorosa manifestación del público, y creemos de inmediato que ha de responder a la presencia de algún "as" que participará en la misma o bien ya al popular general Nóbile, que, por su hazaña del Polo Norte, se conquistó la distinción de ser nombrado "juez de partoy por que la Bugatti no puede ni debe perder, como en todas las cosas, siempre hay un "pero", y me refiero a la buena actuación que pueden tener las Maseratti. Estas son máquinas veloces y quién sabe si más que las Bugatti, con chassis fuerte y frenos a toda prueba. Ha triunfado en el circuito de la Targa Florio, pero en camino carretero. Hoy la cosa varía, por tratarse de una prueba en pista, y en consecuencia, los motores estarán expuestos a trabajos distintos. No obstante, es una incógnita.

Brilli-Peri, vencedor del primer campeonato del mundo,



envía, por medio de CRITICA, un cordial saludo a nuestros automovilistas.

se "conoció y juzgó" a Brélli-Peri, es porque en aquella oportunidad su nombre no nos era tan familiar como los de sus compatriotas Názzaro, Bordino, Salamano, Massetti, Ascari, etc.

Su resonante triunfo en la prueba máxima del automovilismo italiano y la acreditada marca cuyo coche piloteara y llevara a la victoria, lo hicieron rápidamente popular, y su nombre quedó a la vez incorporado, al adjudicarse el record de los "dos litros" con un promedio de 152 kilómetros 596 metros en los 800 kilómetros del Gran Premio de Italia de 1925, entre los grandes "ases" de los volantes del mundo.

El conde Brélli-Peri es una figura simpática y agradable en todo sentido. De una modestia sin límites, lo hace de inmediato accesible. De una franqueza poco común, entusiasma y estimula, porque se ve rápidamente en él, al hombre sincero, como quién no teme decir a las claras tal como son las cosas, tales las situaciones y tales las consecuencias, según, siempre, sus opiniones, que, a nuestro juicio, reflejan una pura verdad, y que otros callan por aquello de... no lastimar a sus semejantes.

Confesamos, ante todo, no haber tenido la suerte de que nuestra entrevista se hubiese prolongado más de los breves instantes que la oportunidad nos concedió, porque hubiéramos alcanzado a conocer de tan popular "as" y de tan meritorio volante, interesantes manifestaciones y opiniones técnicas, bien sinceras por cierto.

tida". Si bien nos equivocamos, en parte, nos congratulamos del acierto, también en parte, pues la justiciera aclamación se dirigía al campeón de 1925, el conde Brélli-Peri.

La severidad de la organización, justificada por cierto, cuando se trata de manifestaciones como la que tratamos, nos costó un "algo" para avanzar, y CRITICA, también en el extranjero, y sobre todo en Italia, donde sólo manda el "fascismo", tiene su vía libre.

A boca de jarro, y como con trabuco naranjero, abordamos a Brélli-Peri:

—CRITICA, de Buenos Aires, señor Brélli.

Adivinamos que le ha sorprendido nuestro ataque, y el efecto surge, porque instantáneamente se aparta de algunos íntimos que lo acompañan, y nos responde:

—¿Qué deseaba?...

—Los automovilistas argentinos, por intermedio de CRITICA, se congratularían en conocer su opinión sobre la prueba de hoy.

Su respuesta no se hace esperar, y nos dice:

—Mi opinión para los aficionados argentinos llegará simultáneamente con el resultado, pero, al manifestársela a usted antes, servirá de cotejo sobre si estaré o nó acertado, y lo hago con la mayor voluntad, pues, contra todo, siempre me ha interesado que mis opiniones fuesen públicas, para que me sirvieran de guía, si estuviera en lo cierto, o de enseñanza en caso contrario. Como ve, estoy aquí de simple espectador, ya que la casa por quien corro no está en las condiciones que el reglamento impone para intervenir. Lo hubiera hecho el próximo domingo en el Gran Premio de Milán, en la categoría libre, pero tampoco en ella se ha alistado; así es que, por este año, no me toca más que llenar el papel de espectador. Con respecto a los hombres y máquinas que disputarán este año el Gran Premio, no es trabajoso opinar. No puede haber otro favorito que la Bugatti, y más aún por las noticias que están circulando de que la O. M. no se presentará a la partida. Si bien es-

—De los competidores, ¿qué puede decirnos?

—Del terceto de la Bugatti, entre Costantini, Goux y Sabipa (Charavel) "por razones especiales", debo aceptar al primero. El segundo es hombre de hacer "carrera desde la partida" y el debutante Charavel estará a la expectativa y... puede ganar. Maserati y Materassi, de los Maserati, son dos bravos, y ambos en iguales condiciones.

—¿A qué promedio cree que terminarán la carrera?

—Es aventurado asignarlo. Las Bugatti caminan y máxime aun con la sobrealimentación por comprensor Root, de cuyos excelentes resultados han dado pruebas hasta el presente. Mi criterio ecuánime y mis conocimientos como corredor, en que hay que aceptar de antemano las dificultades que se presentan en todas las carreras, es que el promedio no superará de seguro a mucho más de 140 kilómetros por hora, y para ello sería necesario que el circuito no se hiciera a más de cuatro minutos, lo que equivale a 150 kilmetros de promedio.

—¿Así es que su record de 152 kilómetros 596 metros se mantendrá?

—Estamos en distinto litraje — nos responde, y agrega: — Máquinas italianas de 1.500 cmc, lo alcanzaran, y la Bugatti, ítalo-alsaciana, también. Soy optimista: tiempo al tiempo.

La campana del "stayer" recuerda a los competidores la hora de partida, y nuestro simpático entrevistado, movido por ese impulso de la "costumbre", nos alarga la mano para despedirse, y que estrechamos con un pedido simultáneo de su autógrafo para los automovilistas argentinos, y que ha extendido democráticamente: "Por intermedio de CRITICA, envío los saludos afectuosos a nuestros colegas argentinos".

El Presidente del Football Uruguayo Hizo Importantes Declaraciones Sobre la Política Internacional que Sostendrá en Chile

Después de relatar a su modo, las últimas incidencias ocurridas dentro de la Confederación Sudamericana, manifestó que es la Federación Internacional la que debe resolver la situación de la Asociación Argentina

MONTEVIDEO, 2. — He podido conversar con uno de los delegados que asistieron a la última reunión del consejo provisorio del Football Nacional, consiguiendo que me informase de los detalles de lo tratado en ella, con respecto a la actuación que desarrollará la delegación uruguaya en el próximo congreso sudamericano de football a realizarse en Chile.

El presidente del consejo, señor Héctor R. Gómez, hizo una extensa exposición sobre la gestión internacional realizada desde cuando se hizo cargo de sus tareas, próxima ya la realización del campeonato sudamericano jugado en Buenos Aires.

El señor Gómez, hablando sobre la política que convenía desarrollar al Uruguay en el próximo congreso, dijo que en aquel entonces consideró el consejo y sigue participando de esa opinión, que no debía intervenir ni permitir la realización de encuentros internacionales, cualquiera que fuera su carácter, en el campo mismo donde la lucha enconada de tendencias adversas existiese. Por eso, muy a pesar suyo, no mandó el equipo representativo a participar del campeonato realizado en Buenos Aires, que fué el primer certamen de esta naturaleza en que el Uruguay estuvo ausente. Entendió en aquel entonces el consejo que la no participación en el concurso no lo impedía de participar en las sesiones del congreso que contemporáneamente se realizaban, ya que en estas reuniones se legisla sobre la vida permanente de la Confederación Sudamericana a la cual el Uruguay está estrechamente vinculado. Y como en aquel congreso iba a tratarse en forma contraria a los hábitos internacionales y a la propia reglamentación, reformas que alteraban fundamentalmente el estatuto, sin que aquéllas hubiesen sido siquiera conocidas con el tiempo mínimo exigible para estudiarlas los países afiliados, la delegación uruguaya dejó constancia de su oposición y más tarde el consejo protestó contra los acuerdos aceptados, provocando una nueva reunión en Montevideo con el fin de reverlos.

Entre esas reformas hechas de manera irregular, figuró la suspensión del campeonato correspondiente a este año, eliminándose contra toda justicia y contra todo derecho adquirido a Chile, que era el país donde correspondía realizarse.

En el Congreso de Montevideo, se dejaron sin efecto tales reformas, devolviéndose a Chile lo que no podía serle quitado.

Desgraciadamente y contra la verdad perfectamente documentada, la Confederación Brasileña creyó ver insuficientemente informada, ya que no concurrió al congreso, un acto de hostilidad en esto y contra todo lo que podía esperarse se desafilió de la Confederación.

El Uruguay, que ha pugnado siempre por las normas de la justicia internacional y por la confraternidad entre los pueblos de América, propondrá en el Congreso de Chile que se exhorte al Brasil a que se reincorpore a la Confederación Sudamericana, fijándose, según corresponde, a este país, para la realización del campeonato y congreso de 1927.

La F. I. de F. A. debe reconocer a la Confederación Sud americana—

En cuanto a las relaciones de estos países con la Federación Internacional, entiende el Uruguay, que existiendo un organismo como la Confederación Sudamericana, que reune a casi todos los países en que se práctica el football en Sud América, ella debe tener la representación de la FI de FA en esta parte del mundo, en todo aquello que se relaciona con las normas de disciplina y con la legislación que regula las relaciones de unos países con otros.

El reconocimiento oficial de la Confederación Sudamericana, será otra de las proposiciones uruguayas, que serán presentadas a la consideración del congreso de Chile.

La F. I. de F. A. debe resolver la situación argentina.

El señor Gómez, en su exposición, se refirió también al cisma argentino, o para decir mejor, a la situación actual de la Asociación Argentina. Dijo que el consejo entiende que no es atribución actualmente de la Confederación, otorgar ni negar afiliaciones. Trátase de una facultad no delegada hasta ahora por la FI de FA y es en su seno donde debe ventilarse el asunto.

Certo es — agregó — y ya lo sostuvo el Uruguay en los congresos de Chile de 1920 y 192 2de Brasil, que a afiliación no es título intangible y conforme lo ha reconocido la FI de FA en su congreso de este año adoptando aquella doctrina uruguava, las instituciones afiliadas pueden perder esta calidad cuando dejen de ser la representación real del football de su país.

Resulta esta cuestión por el congreso de la FI de FA, el de Chile no debe tomar ingerencia en tales asuntos. Planteada la cuestión ante la entidad matriz, ella procederá de acuerdo a lo que entienda corresponde.

El delegado de la F. I. de F. A. debe ser uruguayo—

Con respecto a la designación de delegado sudamericano ante la FI de FA, lo que significa el reconocimiento del principio de las asociaciones regionales, el football uruguayo conceptúa que corresponde recaiga en este país la elección de candidato no por jactancia, sino por ser Montevideo, el asiento de la oficina internacional, por haber surgido del Uruguay la propia Confederación Sudamericana y por hallarse perfectamente unificado el football de este país, con relaciones cordiales y amistosas con las asociaciones de todo el continente y hasta por su posición geográfica que le permite relacionarse rápidamente con cualquiera de ellas y con la entidad central.

El candidato de los uruguayos será Gómez—

Los delegados asistentes a la reunión aprobaron unánimemente la política internacional del consejo, expuesta por su presidente y resolvieron proclamar al mismo señor Héctor R. Gómez, quien ya contaba con unánimidad del consejo, para candidato a representante de Sudamérica, ante la Federación Internacional de Football Association.

Samson y Travaglini Reaparecen Esta Noche

Ochoa venció al fuerte francés Fournier | **Ahreus y Gruneisen continuarán hoy**

EL REÑIDO ASALTO ENTRE EL ITALIANO Y EL YANQUI

Ante una sala rebosante de público, prosiguió ayer, en la sala del Casino, el desarrollo del 21º. Campeonato Internacional de Lucha Romana.

En la sesión de anoche, correspondía definir el asalto que en la anterior habían iniciado los fuertes atletas Ochoa vasco-español y Fournier, francés.

La importancia del match—

No escapará a nadie que siga, con mayor o menor interés las alternativas del actual campeonato.

Para el vasco Ochoa, obtener el punto de ventaja con el match de anoche, significaba continuar invicto el camino hacia las finales. Otro tanto puede decirse de Fournier.

Venció el vasco—

La lucha fué más que brava: fué desesperada. El francés se superó a sí mismo para vencer a tan formidable adversario como es Ochoa. Pero, fracasó. Fué vencido después de luchar 1 hora 20 minutos.

El público celebró la victoria del vasco y tuvo ovaciones calurosas para el vencido.

Ahreus y Gruneisen—

Apenas dos minutos pudieron luchar estos dos atletas cuyo asalto esperábase con interés por la homogeneidad de los adversarios.

Samson y Travaglini—

Este colosal asalto, a vida o muerte, como dicen los programas, continuará esta noche a las 22 horas.

El terrible americano y el ídolo italiano han atraído sobre sí la atención de todos: entendidos y simples espectadores.

Será, como en sesiones anteriores un match mixto: box y lucha.

Otras luchas para hoy—

Después de esa primera lucha, seguirán:

2o. Ahreus v. Gruneisen.
3o. Van Riel v. Cziruchin

El terrible Samson



enfrentará esta noche al campeón italiano Travaglini

Esta Noche se Disputará el Combate Moragues y Galusso

Se medirán en un match a doce rounds, organizado por el Club Policial, que se efectuará en el P. Romano

Galusso se ha entrenado cuidadosamente, para rehabilitarse ante nuestro público de la derrota que le infligió Delfino

Esta noche, se disputará en el Parque Romano, el encuentro de los peso pesados Mauro Galusso y Juan Moragues que el sábado tuvo que ser suspendido por el mal tiempo.

Son los contendores de hoy, dos hombres jóvenes que aspiran a lograr éxitos de valía en su futuro pugilístico. El que triunfe habrá dado un paso apreciable en la consecución de esos propósitos.

Juan Moragues—

Sólo dos matches ha sostenido este boxeador argentino, como profesional. Debutó en esta categoría, luego de una buena campaña como amateur, que lo destacó principalmente, por el poder extraordinario de su punch.

Es este, sin duda, el mérito principal de Moragues en el ring. Sus golpes son de una fuerza terrible. Lo demostró ya cuando puso k. o. a Gabriel Buttori, arrebatándole el título de campeón cordobés. Recuérdese que poco antes, Buttori había perdido en un match reñido equilibrado, frente al hoy destacado profesional Victorio Campolo.

Moragues peleó por primera vez como profesional, en el mismo ring donde combatirá esta noche, y puso knock-out, sin mucho esfuerzo, a Di Lorenzo. Esta auspiciosa victoria aumentó su confianza en la propia fuerza y no trepidó en aceptar, poco después, un match con el negro Paul Hams, considerado siempre como un hombre de grandes méritos injustamente apartado de las actividades pugilísticas, por el delito de haber sido vencido por Joe Boykin.

Paul Hams, entrenador de Firpo con quien realizaba brillantes sparrings que desafiaba a Spalla, a un match con toda la bolsa al ganador, parecía demasiado adversario par aun hombre que recién acababa de debutar como profesional y que había sostenido pocos matches como aficionado. Se esperaba un triunfo rápido y fácilmente conquistado por el negro.

La extrañeza fué, pues, grande, cuando Paul Hams, luego de agotarse inútilmente en ataques infructuosos buscando el knock-out de su contrario, recibió varios golpes poderosos en el cuerpo y fué aflojando la violencia de sus acciones, hasta caer knock-out en el 9o. round.

Con ese triunfo, sin duda meritorio Moragues reafirmaba las mejores opiniones sobre sus méritos.

Mauro Galusso—

Este púgil uruguayo tuvo como aficionado una actuación mucho más destacada que la de su adversario de hoy pero en su breve campaña de profesional ha sufrido una derrota que cortó o paralizó las grandes esperanzas que habríanse puesto en su porvenir.

Mas a pesar de ese contraste, infligido por Roberto Delfino hace varios meses, no ha podido olvidarse la brillante campaña que realizó como ama... ni los méritos que en ella eviden...

... clasificó campeón del Uruguay en ... los torneos en que intervino, y en ... único internacional en que tomó parte, triunfó asimismo. Se clasificó entonces campeón rioplatense de novicios, poniendo k. o. al argentino Bandirola.

Los campeonas europeos Antonio Ruiz y Lucien Vinez serán presentados al público esta noche, desde el ring

El programa—

El Club Policial, organizador del interesante festival de esta noche, ha preparado el siguiente programa de peleas:

Categoría gallo: Juan Pepe v. Valentín Larroca.

Categoría liviano: Leonardo Sesé v. Felipe González.

Categoría medio mediano: Fernando Adam v. David Ayagall.

Match de fondo entre los profesionales de peso pesado Juan Moragues v. Mauro Galusso.

Precios popularísimos—

Una de las mayores atracciones del festival de esta noche, son los precios fijados para las entradas. Las populares se cobrarán cincuenta centavos cada una.

Estos precios, verdaderamente excepcionales, se cobran por primera vez en un festival de profesionales.

Serán presentados al público Vinez y Ruiz—

En el ring del Parque Romano, se presentarán esta noche al público los campeones de Europa, Lucien Vinez y Antonio Ruiz, quienes, como se sabe se hallan en Buenos Aires contratados por el Club Policial.

Frattini perdió ayer



el título de campeón italiano de peso medio. Se lo quitó Mario Bosisio, venciéndolo por puntos en 15 rounds. El triunfador posee ahora los títulos de dos categorías: la de "medio mediano" y la que acaba de conquistar.

Hoy, Eugenio Criqui Termina su Entrenamiento

El gran púgil francés tratará de terminar rápidamente la pelea

El match, que se realizará pasado mañana en el Coliseo, despierta expectativa

Esta tarde finaliza su preparación para el match del miércoles, el ex campeón mundial Eugenio Criqui, que pasado mañana se presentará ante nuestro público, peleando en el ring del Coliseo, con el campeón chileno y sudamericano Carlos Uzabeaga.

El gran púgil francés ha alcanzado ya un excelente estado de preparación y según el mismo asegura, se siente con las energías de los mejores momentos de su campaña.

Criqui, va a este combate, con el propósito de definirlo en el menor número posible de rounds. Quiere ganar de acuerdo a su prestigio y sus antecedentes y no se conformará con obtener un éxito deslucido, que equivaldría para él a un fracaso.

Se ha entrenado con la ayuda de los pugilistas que componen el team llegado bajo su dirección y con la de algunos locales, como los hermanos Stern y otros.

Día a día, los que le sirvieron de sparring-partners, han sentido como iba aumentando la eficacia demoledora del campeón francés. El punch, poderosísimo siempre, ha adquirido ahora una fuerza que sólo el peso de doce onzas de los guantes con que practica, hace más tolerable para sus entrenadores.

El espectáculo de Criqui, peleando con la fiereza que lo hizo famoso, impresionará grandemente a nuestro público, que ha de nombrarlo sin duda, uno de sus predilectos.

Uzabeaga piensa realizar, frente al ex campeón, el mejor combate de su vida y tiene esperanzas de sorprender a todos con su actuación.

Terminó la Segunda Rueda del Campeonato de Novicios

Con éxito se cumplió en el Romano el programa anunciado del torneo de Buenos Aires

Mañana se efectuará una reunión interesante de la primera rueda de veteranos

Con éxito se realizó anoche en el Parque Romano la disputa del campeonato de Buenos Aires. Se efectuaron todos los encuentros anunciados, con los cuales terminó la segunda rueda de novicios del interesante torneo.

Los combates—

En la categoría pluma, José Romerías del Banco de la Nación, venció por puntos a Alfredo Rocha, del Urquiza.

En categoría liviano, René Santos del Almagro, derrotó por puntos en reñido combate a Antonio Nasif.

En peso medio, Primo Sánchez, del Gimnasia y Esgrima derrotó por puntos a Andrés Rava, del Almagro.

En la categoría mosca, Alfredo González, del Boedo, fué vencido por José Virué, del Social Argentina.

En medio mediano, Antonio Vahamonde, del Himalaya, venció por puntos a José Gutiérrez, del Belwarp.

En peso mosca, José Amoresano, del Himalaya, venció a Alfredo Giudice, del Social Argentina, por puntos.

En la categoría mediano, Vicente Di Leo, del Internacional venció por abandono en el segundo round, a Antonio Berri.

En la categoría medio mediano, Nicolás Tosone, del Almagro, derrotó por abandono a José González, del San Cristóbal, en el primer round.

En peso liviano, Esteban Senestraro del Almagro, venció por puntos, ampliamente, a Pedro de la Cruz, del Boedo.

En peso medio pesado, Enzo Bonardi, del Social Argentina, fué declarado vencedor de Rosario Ferreyra, de F. F. CC. del Estado.

Mañana pelearán veteranos

Mañana se realizará una reunión de veteranos con el siguiente programa:

Categoría mosca. — Rafael Sánchez Sportivo Barracas, v. Pedro Lombardi Amílcar Delfino, Sp. Barracas, v. Francisco Brunel, J. de Garay.

Categoría gallo. — Damián Dobal (B Matienzo), v. Alfredo Larriera (C. Policial). Jacobo Stern (G. E. Capital), v José Alfano (Boedo Boxing).

Categoría pluma. — Lucas B. Blanco, (C. Policial), v. Suplente, Rodolfo Pontieri, (Sp. Barracas), v. Angel Cristiano (Himalaya).

Categoría liviano. — Fermín Denovant (Internacional), v. José Ramos (Belwarp), José Simonelli (Boedo Boxing, v. Raúl Balch (J. de Garay).

Categoría medio mediano. — José Hazañas (Sp. Barracas), v. Lorenzo Lacrisu (C. A. S. A.).

Categoría medio pesado. — Luis Buchich (Núñez), v. Basilio M. Gagliard (C. A. S. A.). Victorio Leverato (Gral Urquiza), v. Héctor Montenegro (Internacional).

Categoría pesado. — José A. Ranucci (J. de Garay) v. Raúl Bianchi (Gral Urquiza.

... recomienda a todos los aficionados inscriptos en este programa que deben concurrir al pesaje obligatorio el día martes 5 del cte. de 11 y 30 a 12 y 30, o de 17 a 19 horas; el que no concurriera a esta citación quedará de hecho eliminado del certamen.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

Juan de Casenave se Beneficia Esta Noche

El notable tenor será agasajado en el Avenida



Juan de Casenave, destacada figura del elenco del Avenida, que se beneficia esta noche.

Es Juan de Casenave, una de las figuras más simpáticas y de mayores prestigios artísticos, dentro del teatro lírico español, género chico.

Su larga y correcta actuación en nuestros escenarios, desde su presentación en la vieja sala del Victoria, en donde se dió a conocer en el enamorado de "Doña Francisquita", la afortunada comedia-lírica del maestro Vives que le contara como al intérprete más aventajado y que, con mayor entusiasmo y talento contribuyó a su éxito, hasta su inclusión en el elenco que viene desarrollando la temporada en el Avenida, Juan de Casenave, ha sabido consolidar definitivamente, los juicios que entonces mereció a la crítica y al público, ratificando en sus interpretaciones posteriores, aquellas impresiones, con un desempeño siempre brillante y encuadrado dentro de su general sobriedad, digna, por cierto, del más cálido elogio.

Dueño de una voz agradabilísima, educada, suave y pastosa a la que imprime las excelencias de su temperamento artístico, suma, también, condiciones de intérprete elegante y figura grata al público y de dicción clara e impecable, cualidades de positivo valor, que subrayan con rara eficacia, sus condiciones personales.

Pocos artistas han logrado en tan breve tiempo, simpatías tan vivas y entusiastas, como las que tiene legítimamente conquistadas, el tenor Casenave.

Y es que, pocos artistas, tambien, poseen en tan estimada síntesis méritos tan propios y tan honestamente logrados.

Juan de Casenave, tendrá, pués, esta noche, en ocasión de su velada de honor, oportunidad interesante, para ver expresadas, en forma clara y cordial, la estimación que tiene conquistada entre sus admiradores.

El programa confeccionado permitirá el lucimiento del notable tenor ya que bien conocida, su ajustada versión del Roberto, en "Bohemios", zarzuela de Vives, y que contituye uno de sus éxitos más interesantes.

A continuación se pondrá en escena la zarzuela de Fernández Ardavín, en la que Casenave, tendrá a su cargo el José Luis, rol de responsabilidad, en el que sus grandes medios de cantante, se pondrán a prueba una vez más.

Como número final, interpretará la bellísima canción "Amapola", letra de Luis Roldán, música del maestro Lacalle, por la que Casenave ha manifestado una curiosa predilección y a cuyo éxito tanto ha contribuído el celebrado cantante, — con el especial relieve que le imprime a los pasajes de honda emoción lírica..

La sala del Avenida se verá esta noche concurrida por un público adicto, dispuesto a tributarle al notable tenor español, la consideración artística que su figura escénica ha despertado legítimamente

"UN HOMBRE", DE A. SAVOIR

Se estrenará hoy en el Politeama

La compañía dramática de Darío Niccodemi, tiene anunciado para esta noche en el teatro Politeama, el estreno de una comedia de Alfred Savoir, titulada: "Un Uomo" cuya versión italiana ha sido realizado por Umberto Ferrigni (Yorikson).

La comedia de Savoir, constituyó un gran éxito para la célebre Magdalena Lely a raíz de su estreno, obteniendo juicios elogiosos por parte de la crítica y el público.

"Un Uomo" subirá a escena con el siguiente reparto:

Mado, Vera Vergani; Edith Clark, L. Orlandini; Valentina Klem, M. Donadoni; Giulia, M. Puccini; Una signora, R. Tófano; Un'altra signora, A. Vaschetti; Il conte Alberto di Saint Prix, L. Cimara; Il prof. Maurel, M. Brizzolari; Cross, E. Marini; Lotil, G. P. Pettinella; Motard, E. Menghetti; Un camerieri, R. Navarrini.

"La poltrona 47", comedia de Verneuil en la Opera

Para la función de esta noche, el elenco que encabeza Italia Almirante, tiene anunciada una nueva representación de "La poltrona 47", la agradable comedia de Luis Verneuil, en la que, la mencionada actriz obtiene un triunfo muy personal.

Una "Maruxa" extraordinaria

Paco meana volvió por sus fueros

Andrés Barreta, que ha llevado sobre sí todo el peso de la actual temporada lírica española en el Avenida, está casi agotado.

Anoche debió cantar el Rufo de "Maruxa", pero, no obstante su buena voluntad, tuvo que ser reemplazado a último momento por el administrador del teatro, el simpático Paco Meana. El público lo recibió con una cordialísima ovación, cosa que no extraña Meana, pues desde que creara en España dicho papel, más de una vez fué halagado por los aplausos. Anoche volvió por sus fueros y, en rigor de verdad, el simpático actor logró uno de los más legítimos triunfos

A su lado, el joven tenor argentino Reborado, cantó su parte como si lo hubiera hecho toda su vida; Africa Samaniego hizo una deliciosa pastorcita, Reboredo, cantó su parte como si lo señorita y Zabarte un pastor emotivo.

Fué una "Maruxa" digna de su autor.

En homenaje al Día de la Raza

Función extraordinaria en el Avenida

Las juntas directivas de las principales sociedades españolas de Buenos Aires en unión de las argentinas, organizan con gran entusiasmo un festival extraordinario, que se efectuará en este teatro en la noche del próximo 12 de octubre, a celebrar el Día de la Raza.

El programa será interesantísimo pues tomarán parte en el espectáculo los artistas más prestigiosos que en la actualidad trabajan en los teatros de Buenos Aires.

Subirán a escena números típicos argentinos, mexicanos y de otras regiones de América, y entre ellos un gran cuadro andalúz, en el que intervendrán las más famosas bailarinas y tonadilleras españolas. Uno de los números de verdadera importancia, será la interpretación musical a base de un coro de doscientas voces y sesenta profesores de orquesta, de la célebre cantata del maestro Clavé: "Gloria a España".

Los discursos y salutaciones están encomendados a grandes oradores.

Una nota nueva en esta clase de festivales será el adorno de los palcos que ocupen las juntas directivas, con las banderas regionales y en los que se destacarán bellísimas señoritas engalanadas a la usanza de la región que representen.

El teatro, así como el vestíbulo, se adornarán con banderas y flores, que ceden las casas más importantes en estos ramos y seguramente ha de presentar un aspecto fantástico.

Juárez - Sanjuán se despiden el miércoles

Con una gran función extraordinaria a beneficio de la Caja Social del Círculo de Aragón, se despedirá la compañía española de Juárez-Sanjuán que ha venido actuando con tanto éxito en el teatro de la Comedia.

Para esa noche se anuncia el estreno de la comedia en tres actos de costumbres aragonesas, titulada. "Lo dice la copla".

Gómez se despide hoy

Con "Natividad", de González Pacheco

En función popularísima, en la que repondrá la bella y sugestiva pieza de Rodolfo González Pacheco, titulada "Natividad", pondrá fin a su temporada en el Marconi el conjunto de dramas y comedias que encabeza José Gómez. La temporada ha sido brillante, desde todo punto de vista. Durante su desarrollo, el cartel ha sido ocupado por obras de valía, algunas de las cuales han significado para el aplaudido intérprete ,triunfos personalísimos, que por su responsabilidad artística han merecido ser destacados elogiosamente.

Después de una breve temporada en La Plata, el popular actor reaparecerá ante nuestro público en el escenario del Ateneo, en donde proyecta continuar su feliz actuación de este año.

"YO TUVE VEINTE AÑOS"

Se estrenará mañana en el Sarmiento

En segunda sección nocturna, el conjunto del Sarmiento estrenará mañana una nueva producción del prestigioso autor F. Defilippis Novoa, que titula "Yo tuve veinte años" y que califica de fantasía escénica en 6 cuadros.

Hay cierta expectativa en el ambiente teatral por conocer esta pieza que dados los valores que indudablemente encerrará por los antecedentes de su autor constituya uno de los mejores éxitos del disciplinado conjunto del Sarmiento.

"La prisionera", último gran éxito de París

Será estrenada próximamente por la compañía de Ballerini en el Smart

La comedia en tres actos de Eduardo Bourdet, titulada "La prisionera" y que constituyó, recientemente, en París, el éxito más sonoro de la temporada, será dada a conocer al público de Buenos Aires, por el conjunto que, bajo la dirección artística de Alberto Ballerini, actuará en el Smart, en la segunda quincena de noviembre.

"La prisionera", con la que la citada compañía, efectuará su presentación, es una pieza de enjundia, valiente y extraordinariamente atrevida en su concepción y forma, que, lleva a escena, en trazos certeros y vigorosos un hondo y penetrante problema de morbosismo femenino. Ha estudiado Bourdet en su pieza, que tanto llamó la atención, provocando comentarios escandalosos, la propagación de un vicio, contra el que las sociedades modernas empiezan a reaccionar seriamente.

La pieza ha de ratificar entre nosotros por su teatralidad e interés vivísimo, el prestigioso antecedente que la ha consagrado en París, últimamente.

Los conciertos sinfónicos del Colón

Mañana se realizará el octavo

Con el extraordinario programa que transcribimos, se realizará mañana por la noche en el teatro Colón, una nueva velada musical dirigida por el eminente maestro Erich Kleiber.

El programa a desarrollarse será el siguiente:

Sinfonía Incompleta, Schubert: 1) Allegro moderatto,)II Andante con moto.

El Pájaro de Fuego, Stravinsky: a) Introducción; b) Variaciones del Pájaro de Fuego; c) Ronda de las Princesas; d) Danza infernal del Rey Katschei; e) Berceuse y final.

Danza de "Salomé", Strauss. Quinta Sinfonía, Beethoven: I) Allegro con brio; II) Andante con moto; III) Allegro (Scherzo). — Allegro (Final).

The Buenos Ayres Comedy Company

Se presentará mañana en el San Martín, bajo la dirección de Cecile Lezard

El conjunto inglés que tan inteligentemente dirige la señora Cecile Lezard, se presentará mañana martes, en el teatro San Martín, poniendo en escena la conocida comedia de E. W. Hormug y Eugenio Presberg, titulada "Rafles, o un ladrón amateur".

El interés artístico y social que ha despertado el solo anuncio de esta velada, hará que la elegante sala de la calle Esmeralda se vea concurrida por un público selecto y numeroso, dispuesto a aplaudir la actuación del mencionado conjunto, en el que, como se sabe, forman parte elementos de reconocida valía y capacidad escénica.

Durante estos últimos días ha habido una gran demanda de localidades.

La comedia, subirá a escena con el siguiente reparto:

Marie (The French Maid), Cecile Lezard; Crawshay (A. Burglar), W. Henderson; Mrs. Vidal, Emily Hogan; Glendoline Conran, Hilda Sinnott; Lady Melrose, Zella Dickson; Lady Lettice, Betty Hunt; Harry Maunders (Bunny), Bevan Williams; Lord Crowley, W. H. Thompson; The Earl of Amersteth, Hugh Rivers; Rafles (The Amateur Cracksman), A. B. Grinham; Curtis Bedford (The Famous Detective), Joseph Barry; Barraclouh (Porter at The Albany), H. Caulfield; Merton (Bedfird's Assistant), E. Callacher.

1 Act Milchester Abbey Time Evening. Interval 5 minutes; 2 Act Same Time Morning. Interval 15 minutes. 3 Act Rafles Rooms at the Albany. Same Evenin. Interval 3 minutes. 4 Act Same.

El precio del sillón ha sido fijado en cinco pesos.

Las atracciones del Ta-Ba-Ris

Novedades que ofrecerá esta mañana

El lujoso Ta-Ba-Ris ha contratado para actuar en la aristocrática sala, la troupe típica chilena, "Los Huasos de Patorca", conceptuados en Chile, como la fiel expresión de su arte en cantos, tonadas, cuecas y bailes típicos.

Antes era habitual de que fueran los empresarios teatrales los que realizaran estos negocios, ofreciendo en sus salas todo lo que representara novedad u originalidad, pero en este siglo de renovación, es el restaurant moderno, el que ofrece al respetable habitué, el programa más interesante y completo de los escenarios locales. Así pues que señores, a Ta-Ba-Ris.

El debut se realizará mañana martes y como es de suponer, será pequeña la sala para contener tantos entusiasmos como existen entre los que amamos el arte y la danza suramericanas.

Conchita Piquer, la Creadora de "The Dancing Girl" en N. York

Conchita Piquer, la hermosa y escultural artista valenciana, que ha logrado imponer sobre los escenarios más importantes de Nueva York las excelencias de su arte y la supremacía de su belleza Conchita Piquer marchó a los Estados Unidos siendo casi una niña, contratada en la compañía del maestro Penella para estrenar "El gato montés". La joven artista logró un éxito entusiasta y consiguió atraer la atención de la crítica y del público neoyorquinos.

Su actuación en la ópera de Penella, cantando un castizo pregón que fué expresamente añadido a la partitura, sirvió para consagrarla como estrella y para convertirla en actriz mimada de la fortuna.

Sus encantos, netamente españoles: unos ojos inmensos y a la par encendidos y nerviosos; un óvalo perfecto y delicado; una boca pequeña y fresca; una figura esbelta y proporcionada, de líneas ondulantes, y una mata de sedosos cabellos negros recogidos en abultado moño y enmarcado la cara con rizosas patillas, destacaban en aquel ambiente la belleza exótica y típica de una raza que refleja con toda su pureza los rasgos distintivos de aquellos hermosos árabes que poblaron España.

Conchita Piquer, que a sus excepcionales dotes de mujer y a su exaltado temperamento artístico une un talento nada común, supo hacerse cargo de la privilegiada situación en que se había colocado y aprendió el inglés en muy corto espacio de tiempo. De ese modo al terminar la temporada de Penella pudo ser contratada por los conocidos empresarios hermanos Schubert, quienes la hicieron debutar en el Winter Garden, uno de los mejores teatros de Nueva York, como protagonista de la comedia musical "The Dancing Girl", escrita exprofeso para su debut en el idioma inglés.

Allí ha permitido tres años, y su popularidad y prestigio han ido aumentando cada día, hasta convertirla en una de las artistas predilectas de todos los Estados Unidos. Con el deseo de pasar una temporada con su familia, ha hecho un viaje a España. ¿No habría manera de que el público español pudiese admirar a esta extraordinaria artista, que tan eficazmente ha consagrado nuestro arte español en el país del oro? Creemos un deber de la gran artista el no privar a sus compatriotas del placer de aplaudirla, y estamos seguros de que el público habría de corresponder con su entusiasmo a la labor patriótica que en los Estados Unidos viene realizando.